

سلطان حسین‌میرزا جلال‌الدوله: نمادی از کارکرد قدرت در بافت اجتماعی ولایات عصر قاجار

علی‌اکبر تشکری بافقی*

چکیده

در ساختار قدرت ایران عصر قاجار، هرچند انبوی شاهزادگان، تسلط یکپارچه سلسله را تسهیل می‌کرد، سازوکار تقسیم مناصب موانعی را در نظرات بر رفتار حکمرانان فراهم آورد و عملکرد سلطان حسین‌میرزا جلال‌الدوله نمادی از نحوه حکمرانی قاجاریه در ولایات بود که بازتاب آن در حیات اجتماعی از دو جهت حایز اهمیت است: رهیافت به مصایب قشرهای زیردست جامعه و تلقی اجتماعی از ساختار قدرت. هرچند جنبش مشروطیت تحديدي بر شاه، وابستگانش و این رویه به‌شمارمی‌رفت، تضاد منافع روس و انگلیس به شکل صفات‌آرایی مستبدین و آزادی‌خواهان، منسجم‌بودن رویه در بدنه مشروطه‌خواهان و استفاده ابزاری آنها در ضربه‌پذیری رقیب، بستر مناسبی برای فرصت‌طلبی افرادی چون جلال‌الدوله فراهم آورد تا با پدیده نوین همراه شوند. براین اساس، عملکرد جلال‌الدوله به عنوان نمادی از ساختار قدرت در ولایات نه تنها بر آسیب‌پذیری بدنه اجتماعی افزود، نقشی مؤثر در شکل دهی تلقی آنها از نظام پارلمانی داشت. مقاله حاضر، با روش توصیفی-تحلیلی، به واکاوی در استناد، داده‌ها و مکتوبات تاریخی موجود پرداخته تا پاسخ‌گوی این پرسش‌ها باشد: در حکومت جلال‌الدوله، حیات اجتماعی فارس و یزد چه ویژگی‌هایی داشت؟ عملکرد شاهزادگانی چون جلال‌الدوله بر انتظارات مردم ولایات نسبت به پدیده نوین مشروطیت چه تأثیری داشت؟ تعامل مشروطه‌خواهان با ظل‌السلطان و جلال‌الدوله تا چه میزان با آمال عمومی نسبت به نظام پارلمانی تناسب داشت؟.

کلیدواژه‌ها: جلال‌الدوله، ظل‌السلطان، قاجاریه، مشروطیت، یزد.

* استادیار گروه تاریخ، دانشگاه یزد atashakory@yahoo.com
تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۹/۲۷، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۲/۱۲/۲۶

۱. مقدمه

در ساختار هرمی عصر قاجار، قدرت بسان حکومت‌های ملوک‌الطوایفی متمایل به تمرکز، شدیداً جنبه خانوادگی یا پاتریمونیالیستی داشت (بشيریه، ۳۸۰: ۴۶). شاه به عنوان نماد موجودیت سلسله، در رأس جای‌گرفته و به اعتبار قربت نسبی و سببی، رئسای ایل، شاهزادگان، درباریان، تیولداران، وزرا، مستوفیان و اشراف بزرگ، شاکله نخبگان اصلی هیئت حاکمه به شمار می‌رفتند. گسترۀ وسیع شاهزادگان به یادگارمانده از عهد فتحعلی‌شاه، مؤلفه تازه‌ای در نحوه حاکمیت فراهم کرد (برای اسامی ۶۲ اولاد ذکور فتحعلی‌شاه — هدایت، ۱۳۶۳: ۵۳-۵۴) که سیطره ایل قاجار، یا به عبارتی قاجاری‌کردن ایران (کریمی زنجانی و حسینی گلسفیدی، ۱۳۷۵: ۸۸) را می‌توان از نتایج آن برشمود. البته، در کنار چنین خصیصه‌ای، تعدد شاهزادگان و توزیع قدرت بر مبنای پیوندهای خونی نه تنها نظارت را بر اعمال آنها با مشکل مواجه ساخت، بلکه خاصه در امر ولايتعهدی، بر دامنه رقابت‌های درونی افزود. علاوه بر این، اگر کمالی و نازمودگی شاهزادگان فرصتی برای حکومت مرکزی بود تا به واسطه پیشکاران معتمد زمام امور را در اختیار گیرند، اما به دنبال انتقال تدریجی قدرت، پیوند خویشی با خاندان سلطنتی و ناتوانی حکومت مرکزی در نظارت دقیق بر اعمال آنها، زمینه مستعدی در رفتارهای دلخواهی و تملک بی‌دغدغه اموال عمومی فراهم می‌آورد.

در این پیکره‌بندی که «رعایا چون اغnamی، صرفاً برای پشمشان نگهداری می‌شدن» (Perkins, 1843: 282)، مقاله حاضر حیات جلال‌الدوله را به عنوان نمادی از چارچوبه حکمرانی قاجار در دو مقطع (از ورود به ساختار قدرت تا مشروطیت و از آن هنگام تا مرگ وی) به بحث می‌گذارد. بر این مبنای پرداختن به پرسش‌هایی چند ضروری می‌نماید:

۱. با توجه به نایب‌الحکومگی و حکمرانی جلال‌الدوله بر ولایاتی از ایران خاصه فارس و یزد، حیات اجتماعی این مناطق حایز چه شرایطی بود؟ ۲. این نحوه حکومتداری چگونه بازتابی بر تلقی اجتماعی ولایات نسبت به تغییرات آتی داشت؟ ۳. در کشاش تعارض مشروطه‌خواهان با حکومت مرکزی، تعامل با ظل‌السلطان و جلال‌الدوله تا چه میزان با انتظارات عمومی از نظام پارلمانی تطابق می‌یافت؟ در پاسخ به پرسش، نخست فرضیه مطرح، تناسب پیوندهای خونی و روابط جلال‌الدوله با دربار به انضمام بعد مسافت ولایات تحت امر از مرکز، فرصتی به سوء اعمال وی در لفافه برقراری نظم اجتماعی می‌داد. در پاسخ به پرسش دوم نیز چنان‌که از تلقی مردم ولایاتی نظری یزد از مشروطیت

برمی‌آید، ساختار نوین را گریزگاهی برای آرزوها و آمال از دست رفته خود می‌دیدند و در پاسخ به پرسش آخر به نظر می‌رسد بهره‌گیری مشروطه خواهان از ابزارهای مختلف و حتی بعضًاً مغایر با مفاهیم مشروطیت، تعارض انتظارات بدنۀ جامعه را با عملکرد رؤسای ساختار نوین آشکار کرد.

۲. جلال‌الدوله و بلوای نان در فارس

سلطان حسین‌میرزا، پسر ارشد مسعود‌میرزا ظل‌السلطان و همدم‌الملوک، دختر میرزا تقی خان امیرکبیر که با مادر مظفرالدین شاه خواهر بودند، در ۱۲۸۵ق متولد شد و نام و لقب عمومیش را که در جوانی فوت کرد، بدرو دادند (محبوبی اردکانی، ۱۳۶۸: ۴۳۶/۲). از ایام طفولیت او اطلاع چندانی در دست نیست جز آنکه تا سیزده سالگی در اصفهان و با نظارت ظل‌السلطان، تحت تربیت حاج صدرالدین بوزنجانی بود که ظاهراً این شخص بعداً به سمت ملا باشی ایالت فارس دست یافت (حسینی فسائی، ۱۴۴۹/۲: ۱۳۶۷). پس از آن، با توسعه قلمرو ظل‌السلطان (۱۲۹۸ق)،^۱ و با تقاضای وی نزد شاه، به نیابت حکومت فارس منصوب و میرزا فتح‌الله خان صاحب‌دیوان (اعتماد‌السلطنه، ۱۳۶۷: ۲۰۲۱) همراه با ابراهیم خان صدیق‌الممالک شیبانی به وزارت‌ش تعیین شدند (قائم‌مقامی، ۱۳۲۶: ۵۳۵-۵۳۶). این مقطع از حیات سیاسی جلال‌الدوله، از حیث شکل‌گیری مبانی شخصیت وی حایز بیشترین اهمیت است، چنان‌که در سرآغاز نیابت بر فارس، ازدواجش با همدم‌السلطنه،^۲ دختر میرزا یوسف مستوفی‌الممالک صدراعظم، به حدی در تحکیم جایگاه او اهمیت داشت که ظل‌السلطان «یک‌صدوده بیست هزار‌تومان» (ظل‌السلطان، ۱۳۲۵: ۲۹۱) از مخارج عروسی را خود تقبل کرد.^۳

بر پایه اسناد موجود این دوران (۱۲۹۸-۱۳۰۵ق)، سوءرفتار کارگزاران به همراه خوی ناپسند شاهزاده در انجام اعمال بی‌رویه،^۴ چنان‌نظم اجتماعی منطقه را مختل ساخت که دزدی‌های شبانه امری عادی گردید؛ جالب آنکه در صورت شکایت مال‌باختگان، پسر یا بستگان آنها را زندانی می‌کردند «تا آنکه صاحب مال خود نوشته رسید اموال مسروقه را بدهد و چند تومانی هم، خدمت‌انه و قلق بعلاوه مال رفته» (وقایع اتفاقیه، ۱۳۶۲: ۲۵۸) پیشکش نماید تا محبوسان آزاد شوند. در واقع، یکی از نمودهای برجسته چپاول اموال عمومی را توسط عمال دیوانی شاهزاده می‌توان در ماجراهی گرانی نان یافت. در این رخداد، صاحب‌دیوان که خود از انبارداران غلات بود، گندم‌های معیوب را به قیمت یک‌من نهصد دینار به خبازان فروخت و آنها نیز با افزودن مبلغی، نان را به حدی گران کردند که برای

اهمالی گزیری جز اعتراض همگانی باقی نماند. این شورش (۱۸ رمضان ۱۳۰۳ق)، هرچند با قتل هشت نفر و چندین زخمی خاتمه یافت (همان: ۲۶۷)، واکنش حکومتگران مرکزی حکایت از کارکرد هیئت حاکمه در قبال رفتار شاهزادگان و کارگزارانش داشت، چنان‌که امین‌السلطان طی تلگرافی از طرف شاه به صاحب‌دیوان، علاوه بر ارسال «یک ثوب جبهه ترمۀ شمسۀ مرصع ممتاز» (همان: ۲۶۸)، هدایایی نیز برای جلال‌الدوله فرستاده و به عوض دلجویی عمومی، آنها را در صورت تکرار، تهدید به قتل عام کرد:

...به ارواح شاه مغفور و خاقان مبرور و شاه شهید و به تاج و تخت خودم آنکه اگر یک مرتبه دیگر از حالا تا پنجاه سال دیگر از این مردم این‌طور حرکات زشت ناشی شود، دیگر ملاحظه و اغراض نمی‌فرماییم و توسط احده را قبول نمی‌کنیم و تمام فارس را قتل عام فرموده دیاری از آنها باقی نمی‌گذاریم... (همان: ۲۶۸).

به هر روی، با وجود فرصت‌طلبی کارگزاران، نه تنها مخارج سفر جلال‌الدوله را به هنگام عزل از قدرت^۹، ظل السلطان پرداخت، بلکه در شهر «روزی صدوپنجاه نفر مطالبه طلب خود را می‌کردند و حتی ناظر نواب والا جلال‌الدوله سه‌هزار تومان به کسبه بدھکار بود» (همان: ۳۰۸).

در جمع‌بندی کلی از هفت سال نایب‌الحکومگی جلال‌الدوله در فارس، ذکر دو نکته تأثیرگذار بر حیات او ضروری است: نخست، گستره وسیع آزادی عمل در حکمرانی که وابستگی‌های خویشی با دربار و شاه تضمینی بر آن بود؛ دوم، آشنایی با سازوکار قدرت که هرگونه دنائت طبعی را زیر نام حفظ آرامش و امنیت، توجیه‌پذیر می‌ساخت.

۳. حیات اجتماعی یزد در نخستین مقطع از حکومت جلال‌الدوله

به دنبال پیشکش‌های ظل السلطان به شاه و تسلط مجدد بر ولایات یزد، عراق و گلپایگان (بامداد، ۹۰: ۱۳۴۷)، جلال‌الدوله از اواخر ۱۳۰۷ق (نواب رضوی، ۱۳۸۸: ۱/ ۱۸۷) به نایب‌الحکومگی یزد منصوب گردید. اگر امنیت و آرامش نسیی ولایات دور از تحول سیاسی زمینه‌ای مستعد برای رونق تجاری - صنعتی فراهم می‌آورد، هم‌زمان بُعد مسافت این مناطق از مراکز قدرت، بستر مناسبی در زیاده‌خواهی حکام می‌گسترد. واقع شدن یزد در چنین حوزه‌ای که برجستگی تجاری و صنعتی - خاصه نساجی پارچه - دو شاخصه تاریخی آن به شمار می‌رفت (درباره وضعیت تجاری یزد در عصر ناصری ← میرحسینی، ۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۶۹: ۱۸۴)، دلیلی بود بر کندی تحرک سیاسی - اجتماعی منطقه

که توانمندی حکام را به تأثیر و ارسال مالیات وابسته ساخته و جز به هنگام اعتراض عمومی، توجه حکومتگران مرکزی را به خود جلب نمی‌کرد. در این میان، با وجود حمایت و تسلط ظل‌السلطان بر راههای اصفهان، یزد و قم، تا مهارت کامل وی بر اجزای دیوانی و جمع‌آوری مالیات، طی دو سال، پیشکاری مالی او به صدیق‌الممالک –که پیش‌تر مقام لله‌گی شاهزاده را در شیراز عهددار بود– سپرده شد (شیبانی، ۱۳۶۶: ۲۹). در این بین، آنچه بیش از دیگر اعمال شاهزاده در تهران بازتاب یافت، واقعه قتل هفت تن از بهاییان بود که پیش از پرداختن بدان، ذکر سابقه‌ای از زمینه‌های فکری و فعالیت مبلغان بابی را در یزد ضروری می‌نماید.

اقامت پنج‌ساله شیخ احمد احسانی به عنوان آب‌شور فکری علی‌محمد باب در یزد (کربن، ۱۳۴۶: ۲۹)، وجود تنی چند از اهالی در ردیف نزدیک‌ترین یاران باب^۶ و در سطحی فراتر، حضور اعضای بر جسته خانواده و خویشان وی –که بعداً از سوی بهاء‌الله به افنان خوانده شدند^۷– در این ولایت، بیانگر بستر ذهنی و پیشینهٔ فعالیت این فرقه در منطقه بود. از این رو، چیرگی پیروان میرزا حسین‌علی نوری بر شاخه ازلی، خاصه گرایش افنان به بهاییت و حمایت روس‌ها از این فرقه (آیتی، ۱۳۴۲: ۵۵/۱)، باعث توسعهٔ فعالیت مبلغان آنها در بافت تجاری –صنعتی یزد گردید.^۸

مبتنی بر چنین پیشینه‌ای و به دنبال نایب‌الحکومگی جلال‌الدوله، مصادف با اواخر حیات بهاء‌الله، هفت تن از بهاییان به قتل رسیدند که بنا بر فحوای اطلاعات منابع، رفتار تحریک‌آمیز تنی چند از بهاییان عاملی مؤثر در بروز رخداد بود؛ بدین اعتبار که در شب ۲۳ رمضان ۱۳۰۸ق و حین عزاداری عمومی در مسجد امیر‌چقماق، با اعتراض به حضور دو تن از بهاییان در مجلس، شیخ محمد تقی سبزواری –از روحانیون متنفذ و مخالف سرسخت بهاییان– دستور به ضرب و جرح و اخراج آنها داد (مالمیری، ۱۳۴۲: ۲۹). هر چند با شیوع خبر در شهر، نایب‌الحکومه چند روزی آنها را محبوس و با دریافت مبالغی آزاد کرد، با دریافت تلگرافی از ظل‌السلطان، متهمان به همراه پنج نفر دیگر از بهاییان در محفلی شبانه دستگیر شدند (همان: ۳۲). در نهایت، با استنکاف این افراد از لعن بهاء‌الله، به عنوان معیاری برای خلاصی از مجازات، شاهزاده از علمای یزد برای اقدام خود مرجعی شرعی یافته و چون محکومان بر رأی خود ماندند، به قتل آنها حکم داد.^۹

اگر حکم مذکور و نحوه اجرای آن^{۱۰} را در چارچوبی کلی رفتار شاهزاده بسنجم، این اقدام نوعی تلاش در کسب وجاحت در ذهن رعایایی بود که بهاییان را به عنوان فرقه ضاله،

مستوجب بدترین مجازات‌ها می‌دانستند. به تعبیر دیگر، در شرایطی که تحت نایب‌الحکومگی وی «احدی خود را مالک شی نمی‌دانست» (نواب رضوی، ۱۳۸۸/۱/۱۸۷)، و شاکیان به «هر کجا عارض می‌شدند کسی به عرضشان گوش نمی‌داد» (زارع، نسخهٔ تایی، ۱/۶۴)، چنین برخوردي بدون لحاظ منافع و در راستای احترام به باور عمومی مفهوم نداشت.

۴. پیوند جلال الدوله با دربار: عاملی در تشدید مصایب عمومی

هر چند درباره دلیل عزل جلال الدوله از نایب‌الحکومگی بزد دلایل مستندی وجود ندارد، بعید نیست که بازتاب نحوه قتل بهایان بهانه‌ای در اختیار مخالفان ظل‌السلطان فراهم آورده باشد. نکتهٔ حائز اهمیت و در عین حال شاهدی بر این ادعا را می‌توان در اقامت جلال الدوله در تهران (تا سال ۱۳۶۱ق) (افضل‌الملک، ۱۳۶۱/۷۸) و نزدیکی او با صدراعظم دانست، چنان‌که از این هنگام تا انتصاب مجدد به حکومت یزد، شاهزاده چنان خود را به امین‌السلطان نزدیک کرده بود که بنا بر نوشتار اعتماد‌السلطنه، حتی صدراعظم «این روزها با شاه سوار نمی‌شود. با جلال‌الدوله کالسکه می‌نشیند. گاهی هم امین‌السلطان تنها بالا و جلال‌الدوله در کمال تملّق روی امین‌السلطان می‌نشیند. گاهی در بین راه ناهار می‌خورند. باقی روز مشغول شترنج هستند» (اعتماد‌السلطنه، ۱۳۶۷/۳: ۸۱۸).

اعتماد‌السلطنه در گزارش دیگری به مورخ ۹ شوال ۱۳۱۰ق، از ملاقات خود با صدراعظم یاد می‌کند که همراه تنی چند از بزرگان، چهار ساعت در انتظار پایان یافتن بازی بیلیارد او با جلال‌الدوله بودند و نهایت نیز دیدار خود را مدیون آن می‌داند که «بحمدالله بازوهای مبارکشان خسته شد و دست از کار کشیدند» (همان: ۸۷۱).

بدین ترتیب، در تعارضی که ظل‌السلطان با اتابک داشت و او را عاملی در تحدید قلمرو خود می‌دانست، انگیزهٔ چنین اقدامی را می‌توان به نوعی تلاش در تلطیف روابط دانست که در نتیجهٔ آن، جلال‌الدوله به واسطهٔ صدراعظم، از نایب‌الحکومگی به حکومت بزد ارتقا یافت. بنا بر چنین حکمی، وی در شوال ۱۳۱۳ق به یزد آمد و این‌بار علاوه بر پدر، حمایت دربار و آشنازی با ساختار دیوانی را فرصتی مغتنم برای جولان جوانی - در این هنگام وی هجده‌ساله بود - یافت.

۵. نمادهایی از شخصیت و اخلاق فردی

اگر در چارچوب ساختار قدرت، توزیع شاهزادگان کم تجربه در مناصب حکومتی به مفهوم

تلاش برای نهادینگی تلقی می‌شد، اما همگام با آمادگی برای حکومت، استبداد و خشونت نیز جزئی جدایی‌ناپذیر از شخصیت آنها می‌گردید. بر این اساس، رفتارهای جلال‌الدوله نماد بارزی از غرور و تفرعن شاهزادگانی بود که خویشی با شاه و درباریان را تضمینی بر اعمال خود می‌دانستند. مطابق با اطلاعات منابع، سرکشی او در مقام نایب‌الحکومگی فارس به حدی بود که حتی یک مرتبه قصد داشت ملاباشی را با تیر بزنند و یا آنکه چون در باغ دلگشا تیراندازی می‌کرد، چند نفر از عمله را زخمی کرد و از این رو، ظل‌السلطان دستور داد «هرچه تفنگ نواب جلال‌الدوله دارد بگیرند و مرخص نیست دیگر تفنگ دست بگیرد» (وقایع اتفاقیه، ۱۳۶۲: ۱۵۱).

همچنین، در ایام حکومتش بر یزد نه تنها حکایات متنوّعی بر فساد اخلاقی و دنائت طبع او دلالت دارند،^{۱۱} که تفرعن و خشونت نمادهای بارزی از شخصیت وی به‌شمار می‌رفتند. بنا بر گزارش دکتر گریفیث (Griffith) از اندرونی شاهزاده، نه تنها واهمه از هیبت پدرانه بر فرزندان سایه افکنده بود^{۱۲}، که حتی اگر یکی از افراد حرم‌سرا چهار درد دنдан می‌شد، جسارت بروز آن را نداشت، «چرا که شاهزاده بلا فاصله آنها را فراخوانده و بعضًا دنдан سالم را هم بیرون می‌آورد» (Griffith, 1909: 92). در مجموع، چنان‌که اعتماد‌السلطنه نیز اشاره می‌کند، در تلقی عمومی، شاهزاده به سه خصیصه شهرت داشت: «یکی مختصر شطرنجی بلد است، دوم: فحش و تقلید پدر و جد خود را در محضر صدارت می‌گوید و می‌کند و سومی ابوالمحجّن است» (اعتماد‌السلطنه، ۱۳۸۵: ۸۲۴).

۶. استبداد در لفاظ حفظ نظم اجتماعی

در تناسبی میان ضعف نظارت بر کارکرد صاحبان قدرت با رشد اعمال دلخواهی حکام، بالطبع انتظار به رعیت‌پروری، مصداقی فراتر از امور اخلاقی نمی‌یافتد. بر این مبنایاً، محمد‌حسین نواب در خاطرات خود ضمن اشاراتی به اعمال سوء جلال‌الدوله، از غلامی با نام اکبر‌سیاه یاد می‌کند که مسئول قاطرخانه و تدارک لوازم شکار بود. وی بدان حد اختیار عمل داشت که رفتارهایی چون ایجاد اختلاف میان مردم و دریافت وجه از طرفین دعوا به عنوان وساطت و ضرب و جرح افراد بی‌گناه به انواع بهانه‌ها، تنها نمونه‌ای از آن به‌شمار رفته و شکایت معتبرضیین سرانجامی جز مجازات آنها نداشت.^{۱۳} همچنین، قطع دست و پا و مهارکردن، از دیگر مجازات‌های معمول بود که طی آن میرغضب جلوی محاکوم به بازار آمده و در صورت عدم جمع‌آوری وجه مورد نظر از ناظران، با دست قطع شده و آغشته به

خون به سر خاطی می‌کوفت یا «با پارچه خون آلودی که صورت شخص مهارشده را پوشانده بود، به عنوان تازیانه به سر و صورت او فرود می‌آورد» (نواب، ۱۳۵۵: ۷۹). بدین ترتیب، شاهزاده با ایجاد رعب و وحشت میان عوام و تصرف بی‌دغدغه اموال زیرستان — با اتکا بر کارگزاران دیوانی (به عنوان نمونه ← یزد در اسناد امین‌الضرب، ۱۳۸۰: ۱۱۵) — نه تنها سوءاستفاده مالی^{۱۴} خود را پوشش می‌داد، که تحت نام انتظام امور، برخورد با هرگونه اعتراضی را موجه می‌ساخت، چنان‌که نواب رضوی در تقریظی بر باج‌خواهی جلال‌الدوله، می‌نویسد:

وقت محصول حضرت والا تمام آب وقفي دولت آباد را که يك شبانه‌روز آن را من اجاره کرده‌بودم جلو گرفتند و محصول شتوی را هم ضبط کرده، صيفی هم سپردن، هرچه کردیم پیشرفت نکرد. راضی شدم به خودم اجاره دهن، قبول نفرمودند. عرض کردم: پس پول اجاره که اول آبان ماه سال گذشته دادم از بابت اجاره و زیاده از سیصد تومان است مرحمت فرمایید، آن را هم قبول نفرمودند (نواب رضوی، ۱۳۸۸: ۲۱۱).

در این بین، از مهم‌ترین عناصری که جلال‌الدوله را در حفظ و کنترل اوضاع یاری می‌داد، جلوگیری از خروج اخبار ولایت بود؛ موضوعی که از بُعد مسافت یزد و تسلط ظل‌السلطان بر جاده‌های متنهی به تهران همراه با مراقبت شاهزاده در خروج مردم از شهر ناشی می‌شد.^{۱۵} از آن سوی، حتی اگر شاکیان با عبور از موانع مختلف، خود را به تهران نیز می‌رسانندند، بدون راهیابی میان درباریان و بهره‌گیری از مناسبات قدرت، عملاً فراموشی جز ناکامی نداشتند، چنان‌که بنا بر داده‌های موجود، فردی با نام سید مهدی صباح به تظلم‌خواهی از جلال‌الدوله مدت‌ها در تهران معطل ماند و چون به رغم تلاش‌های بسیار، نتیجه‌ای در دیدار با کارگزاران حکومتی نگرفت، بر آن شد تا به همراه تنی چند از دیگر متظالمین در مسیر عزیمت شاه به حضرت عبدالعظیم، با بریدن گلوی خود نظر شاهانه را جلب کند. با این اقدام سید مهدی، گرچه شاه متأثر گردیده و قول به رسیدگی داد، در بازگشت به یزد، مورد تعقیب حاکم واقع شد و با خانواده‌اش به مشهد فرار کرد (فرهنگ، ۱۳۵۲: ۲۰).

۷. زندان‌های جلال‌الدوله: نمودی از فلاکت زیرستان

هر چند زندان نوعی کیفر مرسوم هر دوره به شمار می‌رود، در شرایطی که جلال‌الدوله اقدام به هر عملی را با عنوان حفظ نظم و امنیت مجاز می‌دانست، ناگزیر نه تنها جرم در چارچوب تضاد با شاهزاده مفهوم می‌یافتد، که حسب سطح انتظار و توقع از زیرستان، شکنجه و

زندان آنها نیز متنوع بود. بر این مبنای و بنا بر موقعیت اجتماعی - مالی مجرمان، از وجود دو زندان یکی در قلعه حکومتی و دیگری میدان خان سخن رفته است (نواب، ۱۳۵۵: ۴۴۲). زندان قلعه به متمولانی اختصاص داشت که به هر دلیلی قادر به پرداخت وجه مورد نیاز شاهزاده نبودند و مدت حبس و نحوه رفتار زندانیان بسته به نظر و تمایل حاکم متفاوت بود. اما، محبوسان زندان میدان خان بینوایان و افراد عادی بودند که به واسطه فقر و عدم وجاهت اجتماعی، در شرایط بسیار نامطلوبی نگه‌داری می‌شدند. ساختمان زندان شامل دو اتاق یکی متعلق به داروغه، که احکام شکنجه را صادر می‌کرد، و دیگری زندانی می‌شد که قسمت جلوی آن مشرف بر میدان بوده و زندانیان از طریق روزنه‌ای با محیط بیرون ارتباط داشتند. آنان را مجبور می‌کردند تا دست خود را از روزن بیرون آورده و با زاری و تضرع از عابران گدایی کنند تا «هرینه‌های داروغه و مأموران و فراشان او و همچنین مختصر قوت لایمومی که مورد نیاز زندانیان بود تأمین گردد» (نواب، همان: ۴۴۳). اگر از قضا وجه مورد نیاز به دست نمی‌آمد، «مأموران بنا بر دستور داروغه داخل محبس می‌شدند و محبوسان را با شدت و قساوت مضروب و مجروح می‌ساختند تا ناله‌ها جان‌سوزتر و فریادها و زاری‌های اسیران دردمند رقت‌بارتر گردد و به سبب آن دل عابران و ناظران را بیش از پیش به ترحم برانگیزد» (همان‌جا).

۸. اعتراض عمومی و نحوه پاسخ‌گویی حکومت مرکزی

به هر روی، با تداوم چنین رفتارهایی که نشان از اطمینان خاطر شاهزاده داشت، در واپسین ایام حکمرانی ناصرالدین شاه، جمعی از اهالی یزد در صدد برآمدنند تا به هر ترتیب ممکن اعتراض خود را به شاه برسانند. آنها که در دو طیف عوام و جمعی از بزرگان یزد تقسیم می‌شدند، در تهران با مصایب و مشکلاتی خاص مواجه بودند، چنان‌که از یکسو تعدادی از اهالی به واسطه دسترسی نداشتن به مقامات حکومتی با تحصن در حرم شاه عبدالعظیم، در صدد جلب نظر شاه برآمدند و بخشی دیگر با استفاده از موقعیت مالی و اجتماعی خود، تأکید بر اختلاف ظل‌السلطان با اتابک را چاره‌ساز یافتنند.

شیخ محمدخان احیاء‌الملک - طبیب اتابک - در گزارشی از صحنه قتل ناصرالدین شاه، بست‌شینان یزدی حرم را چنین توصیف می‌کند:

برای تماشای آمدن شاه داخل حجره شدیم، پردهٔ توری جلو درهای آن آویخته بودند و جماعتی از سید و آخوند میان حجره نشسته و مشغول کفرگفتن بودند. با وحشت سبب را

پرسیدیم، گفتند: هشت ماه است که از ظلم جلال‌الدوله پسر ظل‌السلطان از یزد به اصفهان و اینجا آمدایم و متحصن شده‌ایم و هرچه شکایت و تظلم می‌نماییم، این شاه به واسطه ظل‌السلطان به داد ما نمی‌رسد، امروز مصمم شده‌ایم به ارواح مقدسه جسارت کنیم تا اگر ارواح مقدسه بتوانند نزد خداوند کاری کنند و اگر نمی‌توانند ما را راحت نمایند و دیگر به آنها توجهی نداشته باشیم (اعظام قدسی، ۱۳۴۹: ۱/ ۸۹).

بدین ترتیب، در شرایطی که جلب توجه سران قدرت به ظلم عمال جز کفرگویی یا بریدن گلو در مسیر کالسکه شاه باقی نگذاشته بود، مرگ ناصر و جانشینی مظفرالدین شاه فرستی به بزرگان یزد، خاصه خانواده نواب رضوی داد تا پیوند خویشی با حرم‌سرای شاه^{۱۶} را دستاویزی برای عزل جلال‌الدوله قراردهند (ذی‌حجه ۱۳۱۴ق).^{۱۷}

اهمیت اقدام مذکور را با لحاظ ضعف شاه جدید در اداره امور و بی‌میلی او به ایجاد تنش در روابطش با ظل‌السلطان می‌توان درک کرد. به عبارت بهتر، از آنجاکه تأیید حکومت جلال‌الدوله، پاسخی به ابراز حمایت ظل‌السلطان از جانشینی مظفرالدین شاه تلقی می‌شد، موقوفیت در عزل وی چنان‌گونه نبود، چنان‌که در تأیید آسودگی خیال جلال‌الدوله از حکومت مرکزی، می‌توان به نحوه برشور وی با تظلم‌خواهی یکی از روستاییان محمودآباد یزد به شاه و دریافت حکم تخفیف سی‌شاهی از مالیات روستای مذکور اشاره کرد که خود شرح ماجرا را به نظم آورده است:

<p>شها تو را مدام، ظلّ خدا به سر ایران ز عدل و داد، پر کرده‌ای اما شهرزاده با سپاه تاراج کرده‌است روزی صدور یافت حکمی به خط شاه با صد هزار شوق، بردیم سوی یزد ما را به حکم زور برندند در حضور یک تن کتاب خویش بوسید و برد پیش شهرزاده از غرور غضبان و ناصبور بر سر رسول را چندان بزد که خورد آنگه به زیر چوب، خردش نمود خوب زین ماجرا شگفت عالم فراغرفت القصه الامان از یزد و اصفهان</p>	<p>عمر تو مستدام، مُلک تو مستقر دارالعباده یزد افتاده از نظر ملک و عیال و مال، محصول و سیم و زر طغایی از قضا، عنوانی از قدر آنگه ز ماجرا شهرزاده شد خبر فرمان به روی دست، قرآن به روی سر لیک حکم پادشاه سلطان بحر و بر فوراً هزار چوب آوردنش به بر فرمان شاه را چون مغز نیشکر از سینه تا به دوش، از پای تا کمر چون قرص آفتاب امری است مشتهر فریاد از این پدر، بی‌داد از این پسر</p>
--	---

(نواب رضوی، ۱۳۸۸: ۲۱۷)

۹. تداوم مصایب اجتماعی در سومین مرتبه حکومت جلال‌الدوله بر يزد

سابقه روابط مطلوب جلال‌الدوله و امین‌السلطان، قدرت‌گیری مجدد وی در مقام صدارت (ربيع الاول ۱۳۱۶ق) و نیز تلاش حکومت مرکزی به استواری روابط با ظل‌السلطان، زمینه‌ساز حکومت دیگر باره جلال‌الدوله (۸ ذیقعده ۱۳۱۷ق) در یزد گردید. چنین مناسباتی به انضمام ضعف مدیریت و اقتدار حکومت مرکزی - در قیاس با عهد ناصری - نه تنها پشتونه مستحکمی برای شاهزاده فراهم‌آورد، که او را در رفتارهای فرماقونی خود آزاد گذارد.

۱.۹ اجحاف مالیاتی و تملک اراضی

چنان‌که ذکر شد، در تناسبی میان امنیت و آرامش نسبی با رشد تجارت، یزد از عهد ناصری چنان رونقی در عرصه بازرگانی یافت که علاوه بر جذب تجار دیگر مناطق، شرکت‌های غربی نظیر زایگلر و منچستر (کرزن، ۱۳۴۹ / ۲۹۳)، دفاتری در شهر ایجاد کرده، شعبه‌ای از بانک شاهی^{۱۸} نیز گشوده شد. چنین رونقی در عین حال که نشان از جایگاه اقتصاد تجاری منطقه داشت، فرصتی نیز در اختیار حکامی چون جلال‌الدوله می‌داد تا حمایت حکومت مرکزی و بُعد مسافت منطقه را از تهران، پشتونه هرگونه استبداد و اجحاف مالیاتی قرار دهند. به دیگر روی، اگر انتصاب مجدد جلال‌الدوله در چارچوبه مناسبات قدرت مفهوم می‌یافت، پاسخ به اعتراضات نیز بیش از تلاش و تمایل حکومت مرکزی در رسیدگی به دعاوی عمومی در همان قالب تعامل و تعارض درونی قدرت قابل تعریف بود، چنان‌که بر اساس نامه‌های عاملان تجاری محمدحسن‌خان امین‌الضرب در یزد و خاصه گزارش‌های آقامحمدحسن اصفهانی، می‌توان به شمه‌ای از زیاده‌خواهی‌های وی پی‌برد. وی در نامه‌ای به تاریخ ۸ ربیع‌الثانی ۱۳۱۸ق، ضمن اشاره به مراجعت نزد شاهزاده - که اکثر ایام را در بیلاق ده بالای تفت می‌گذرانید - در مورد اضافه‌کردن عشر کاروانسرا و دکاکین و نیز دویست تومان قبض مواجب آقامیرزا محمد مستوفی تفرشی می‌نویسد:

در باب اضافه‌نمودن عشر جواب دادند که تشخیص این عمل را من نمی‌دهم با مشیرالممالک است و زیاد نخواهند گرفت. در باب قبض مواجب آقامیرزا محمد مستوفی جواب فرمودند آن را نمی‌دانم هر گاه وصولی است که از یزد باید داده شود که خواهند داد ... مسلماً بدانید امسال عشر را دو مساوی سابق خواهند گرفت. قبض میرزا محمد را دور سر می‌گردانند و به جایی حواله خواهند داد که وصول نشود. اگر این قبض را گرفتند و یک حواله نوشند و آخر سال شد و وصول نشد و حکومت هم

معزول شد سوخت می‌شود، نه قبضی در دست داریم که مرجع بتوانیم که به صاحبیں رد نمایید، نه ریشی در دست هست. این وضعی که حالیه در حکومت حضرت والا و رجال ایشان دیده‌می‌شود، آنچه بتوانند از حقیر به هر اسمی و رسمی بگیرند خواهند گرفت ... (یزد در استاد امین‌الضرب، ۱۳۸۰: ۷۷).

البته، هرچند پیوندهای شاهزاده با مراجع قدرت از دغدغه پاسخ‌گویی او می‌کاست، با این حال کنترل همه‌جانبه بر شهر و ممانعت از ورود و خروج اخبار عامل دیگری بر پایداری وضع موجود بود، چنان‌که علاوه بر مراقبت قره‌سوران ظل‌السلطان در جلوگیری از سفر مظنونان به تهران، در شهر نیز جلال‌الدوله به حدی پست و تلگرافخانه را تحت کنترل داشت که نامه و مرسولات پیش از تحويل به صاحبان، مورد تفتش قرارمی‌گرفت (نواب رضوی، ۱۳۸۸: ۲۲۷/۱).^{۱۹}

در مجموع، زیاده‌ستانی‌های مالیاتی و تسلط بر شاهرگ‌های اقتصادی منطقه – که با همیاری عوامل دیوانی صورت‌می‌پذیرفت – چنان بر تمول شاهزاده افزود که با احداث و خرید مزارع و باغ‌های متعددی چون قریه دهشیر، که خالصه به شمارمی‌رفت، خالصه‌صدر – از توابع علی‌آباد پیشکوه – و ساخت مزرعه‌ای به نام عباس‌آباد به تبعیت از پدر که اصفهان را جزئی از اموال خود ساخته‌بود، نه تنها در یزد ضیاع و عقاری برای خود فراهم‌آورد (همان: ۳۳۷)، که بخشی از این درآمدها به ساخت منازل و باغات در تهران صرف گردید.^{۲۰}

۱۰. حمایت از حضور مبلغان مسیحی در بافت اجتماعی

همراه با تداوم غنای اقتصاد بازرگانی یزد تا وقایع مشروطیت، گستره نفوذ انگلیس در مناطق جنوبی، عاملی معتبر برای حضور نمایندگی‌های شرکت‌های اروپایی و مؤسسات نوین غربی فراهم‌آورد. همچنین، در پنهان رقابت انگلیس و روس در ساختار سیاسی ایران، بالطبع، وابستگی ظل‌السلطان به انگلیس‌ها بر گرایش حکام مناطق تحت نفوذ اصفهان نیز تأثیرگذار گردید، چنان‌که یکی از بارزترین نمادهای حمایت از اتباع غربی و خاصه انگلیس را می‌توان در روابط جلال‌الدوله با مبلغان انجمن تبلیغی کلیسا شاهد بود. این انجمن که با حضور رابرт بروس در اصفهان ابراز وجود کرده (۱۲۸۵ق) و به رغم تبلیغ مسیحیت، حمایت ظل‌السلطان و حکومت مرکزی را پشتونه بقای خود می‌دید (برای اطلاعات بیشتر ← تشكری، ۱۳۹۲: ۸-۱۰)، یک سال پیش از قدرت‌گیری مجدد جلال‌الدوله، فعالیت خود را در یزد آغاز کرد (۱۳۱۶ق). بر مبنای عقب‌ماندگی ایران قرن نوزدهم، اگر تمرکز عمده

این انجمن بر دو حوزه درمانی و آموزشی از عوامل موفقیت آن به‌شمار می‌رفت، اهتمام جلال‌الدوله در حفاظت از منافع بریتانیا نیز تأثیر خاصی در این مورد داشت. به عبارت دیگر، جلب حمایت انگلستان به عنوان ضامنی بر تداوم قدرت و تمایل به استفاده از دستاوردهای نوین غرب را – که در ساخت بیمارستان^{۲۱} و مدرسه مرسلين^{۲۲} تجلی یافت – می‌توان دو عامل مؤثر در همراهی او و پدرش با فعالیت انجمن به‌شمار آورد. بنا به تصريح آثار مبلغان، گرایش جلال‌الدوله و خانواده‌اش به این دستاوردها تا حدی بود که نه تنها اطیای مذکور مجاز به ورود در اندرونی بودند و آنها را در بازدید سالانه از بیمارستان مورد تقدّق قرار می‌داد، که تمایل همسرش به تعلیم و تربیت اروپایی نیز تحکیم چنین روابطی را باعث می‌شد.(Griffith, 1909: 90, 165).

۱۱. رویارویی مردم با حاکم در ماجراهی بهایی‌کشی سال ۱۳۲۱ق

با توجه به سابقه حضور بهاییان در یزد و تناسب کارکرد اقتصادی آنها با رشد تجاری منطقه، به رغم تضاد بنیادین باور بهاییت با اعتقاد دینی جامعه، عواملی نظری و استنگی به روس‌ها، سوءاستفاده از عدم شناخت مسلمین نسبت به مبانی باور خود و خاصه بهره‌گیری از بحث مهدویت، فضای مناسبی برای فعالیت مبلغان این فرقه فراهم آورده بود. به هر روی، جلال‌الدوله که در نخستین مقطع از حکومتش بر یزد به واسطه قتل هفت نفر بهایی از جانب بهاء‌الله به ظالم ارض «باء»^{۲۳} لقب یافته بود (دهجی، بی‌تا: ۲۱۳)، در این مرتبه به یکباره چرخشی محسوس در رفتار خود کرده و بنا بر روابط دوستانه‌ای که در تهران با یکی از مبلغان بهایی به نام محمد تقی ابن‌ابهری^{۲۴} داشت، او را به یزد دعوت کرد.^{۲۵} همزمانی این دعوت، با صدور حکمی از جانب عبدالبها مبنی بر واگذاری امر تبلیغ به ایادی، باعث شد تا وی به همراه میرزا حاجی آقا سنگسری^{۲۶} – که مناجات خوان او بود – راهی یزد شود (آیتی، ۱۳۴۲: ۱۰۲/۲).

در واقع، چرخش جلال‌الدوله به حمایت از بهاییان به حدی در نظر اهالی دور از انتظار می‌نمود که اقداماتی چون خریداری مزرعه ته‌دشت و نام‌گذاری آن به «عباس‌آباد»، بر شایعه بهاییت وی دامن‌زد.^{۲۷} این مزرعه که در حوزه خارج از شهر واقع شده و اکثر سکنه آن را بهاییان تشکیل می‌دادند،^{۲۸} گویا به یادمان نام عباس افندی، به «عباس‌آباد» شهرت یافت.^{۲۹} بدین ترتیب، بر پایه حمایت جلال‌الدوله، مبلغان بهایی چنان جسارتی یافتند که محافل مخفی خود را آشکار ساخته و حتی ابن‌ابهر مردم را تشویق به ساخت مشرق‌الذکار می‌کرد

(همان‌جا). البته، چنین اقداماتی – که بدون درنظرگرفتن باور عمومی و صرفاً به اتکای هراس اهالی از واکنش شاهزاده ناشی می‌شد – حاوی نتایجی دوگانه گردید: از یکسو بی‌رویه‌کاری بهایان را تا بدانجا رسانید که حتی آشکارا به مقدسات اسلامی توهین می‌کردند و از دیگر سو، عده‌ای از مسلمین به محافل آنها راه یافته و اطلاع دقیقی از یاران و برنامه‌شان بهدست آوردند (همان‌جا).

به هر روی، آسایش خاطر از همراهی حاکم باعث گردید تا در محله فهادان، فردی بهایی نزد یکی از مسلمین به ذکر نام محمد رسول الله در اذان اهانت کرده و چون مسلمان در صدد پاسخگویی برآمد، مورد عتاب و ضرب و شتم مأموران شاهزاده قرار گیرد (نواب رضوی، ۱۳۸۸: ۳۳۹). این رخداد و تظلم‌خواهی مضروب در مساجد، انتشار خبر قتل چند نفر از بهاییان در اصفهان و نیز شایعه وجود رقمهای نزد سید ابراهیم امام جمعه یزد^{۳۰} که به تازگی از نجف راهی ایران شده و از اصفهان به یزد می‌آمد (۱۶ ربیع الاول ۱۳۲۱ق)، انگیزه‌های مستعدی برای تحریک احساسات عمومی فراهم آورد. بدین ترتیب، نفرت از آزادی عمل و تبلیغ بهاییان و تقابل حکومت با عقیده و باور مردم با خشم فروخته نسبت به رفتار شاهزاده درهم آمیخته و در لوای طغیان عمومی علیه بهاییان نمود یافت. این هیجان که با تلاش جلال‌الدوله به جلوگیری از برپایی مجلس روضه‌خوانی در منزل امام جمعه آغاز شد،^{۳۱} به سرعت گسترش یافت و رویارویی مردم را با حاکم باعث گردید، چنان‌که به دنبال شیوع بهایی‌کشی در محلات شهر و روستاهای پیرامون (از روز جمعه ۲۹ ربیع الاول ۱۳۲۱ق)،^{۳۲} جمعیت به احتمال پناه‌گرفتن یکی از معاریف بهایی در ارگ حکومتی،^{۳۳} آن را در محاصره گرفتند و حتی به حاکم فحاشی کردند. با چنین رفتارهایی که در صورت تداوم، قتل جلال‌الدوله نیز چندان بعيد نمی‌نمود، به ناگاه حاکم بهایی تغییر رویه داده و خود جلو دار بهایی‌کشی گردید.

این ماجرا – پس از بیست‌وچهار روز (تا ۲۳ ربیع‌الثانی ۱۳۲۱ق) و با قتل قریب به یکصد نفر از بهاییان – هرچند با همیاری روحانیونی چون سید علی حائری^{۳۴} و در پی تلگراف امین‌السلطان^{۳۵} پایان یافت، از دو سو اقتدار جلال‌الدوله را خدشه‌پذیر کرد: بی‌کفایتی و ناتوانی در کنترل اوضاع از دید حکومت مرکزی و همدلی با بهاییان که برای نخستین بار به صفات‌آرایی عمومی علیه وی منجر گردیده و گرچه حفظ جان و قدرت، او را مجبور به همراهی با مخالفان نمود، در آستانه تحولات مشروطه‌خواهی، باعث عزلش از حکومت یزد گردید.

۱۲. جلال‌الدوله و جنبش مشروطه‌خواهی

چندی پس از ماجراهای بهایی‌کشی، جلال‌الدوله که در حمایت و سرکوبی بهاییان شاخصی از فرصت‌طلبی به‌شمار می‌رفت، از حکومت یزد عزل (صفر ۱۳۲۲ق) و پس از چندی حضور در تهران به حکومت کردستان فرستاده شد (رمضان ۱۳۲۴ق).^{۳۶} اما، این ایام که مصادف با وقایع مشروطیت بود، چندان به طول نینجامید و عملکرد وی به چنان اعتراضی منجر گردید که «چیزی نمانده بود به دست مردم به قتل برسد»^{۳۷} (معاصر، ۱۳۵۳: ۱/ ۳۷). بنا بر گزارش‌های موجود، جلال‌الدوله که از این هنگام نقش عمده را در پیشبرد اهداف پدر بر عهده داشت، مرگ مظفر الدین‌شاه را فرصتی یافت تا ضمن نزدیکی به محمدعلی‌شاه و ایجاد بدینی در او، نسبت به نیات اطرافیانش (كتاب نارنجی، ۱۳۶۷: ۱/ ۳۱) مقامی چون وزارت جنگ را برای خود مهیا کند^{۳۸} (همان: ۱/ ۱۹۱). با این حال، روند حوادث به تقابل دو طیف مستبد و مشروطه‌خواه و ناکامی ظل‌السلطان در رهیافت به ولایت‌عهده، او را بر آن داشت تا این بار بخت خود را در گرایش به مشروطه‌خواهان به آزمون گذارد (زینویف، ۱۳۶۲: ۴۸). لذا، تأمین مالی تعدادی از انجمان‌های ذی‌نفوذ مشروطه‌خواه و هم‌دلی با آزادی‌خواهان تهران، راهکارهایی به‌شمار می‌رفتند که توسط جلال‌الدوله اجرا کرد.^{۳۹} به دیگر روی، او که به رغم تلاش‌های بسیار از کسب مقام ولایت‌عهده محروم مانده و پس از جایگزینی مظفر الدین‌شاه، پذیرش برتری برادر را تنها گزینهٔ ممکن در حفظ قدرت می‌دید، هم‌اکنون بر آن شد تا آشتگی موجود را دستاویز ارتقای مقام قرارداده.

در شرایطی که جلال‌الدوله و پدرش تأمین منافع را بر دلستگی نسبت به هریک از دو طیف معارض ارجح می‌شمردند، تصاد نگرش مشروطه‌خواهی با نظام موجود و ایفای نقش بینابین، عملکرد ایشان را دشوار می‌نمود. از این جهت، قدرت‌گیری محمدعلی‌شاه به همان میزان که از احتمال برآوردن آمال می‌کاست، جلب نظر مشروطه‌خواهان که از اقبال گستردۀ عمومی نیز برخوردار بودند، ضمن کسب وجاht، بر سابقۀ استبدادی آن دو نیز سرپوش می‌نهاد.

بر این اساس، حمایت مالی از انجمان‌های آزادی‌خواه^{۴۰} از دو سو اهمیت داشت: در آشتگی سیاسی موجود، حداقل طیفی از مشروطه‌خواهان که بازگشت ثبات را در واگذاری قدرت به شخصی توانند^{۴۱} و رقیب با محمدعلی‌شاه می‌دیدند، ظل‌السلطان را گزینش مطلوبی تشخیص می‌دادند؛ و در بُعد دوم، حتی اگر شرایط به جانشینی ظل‌السلطان متوجه نمی‌گردید، در حداقل کلام، به او در تداوم قدرت فعلی تضمینی

می‌داد. البته، در این بین، تضاد منافع روس و انگلیس که در چارچوبه حمایت از مستبدین و آزادی‌خواهان بروز یافت نیز تأثیر خاصی بر طرح دعاوی و عملکرد ظل‌السلطان و پرسش داشت، چنان‌که سابقه درازمدت آنها در حمایت از منافع و اتباع انگلیسی هم‌اکنون در قالب ابراز تمایل و جانبداری دولت انگلیس از نقش‌آفرینی جلال‌الدوله بروز یافته و حتی در صورت تداوم بی‌ثباتی، ظل‌السلطان را به یکی از گزینه‌های مورد نظر در واگذاری قدرت مطرح می‌ساخت.^{۴۲}

بر پایه شرایط یادشده، حشر و نشر جلال‌الدوله با آزادی‌خواهان به حدی توسعه یافت که ضمن تدارک مالی و تهیه سلاح برای مشروطه‌خواهان (عین‌السلطنه، ۱۳۷۷: ۱۸۷۵/۳)، انجمنی با نام «انجمن امرا» یا «انجمن شاهزادگان» ایجاد کرده (مامانتوف، ۱۳۶۳: ۶۳؛ ۱۳۶۳: ۵۶) و در سوگند وفاداری به مشروطیت در مجلس، مورد تشویق هدایت، مهدیقلى، ۱۳۶۳) و در سوگند وفاداری به مشروطیت در مجلس، مورد تشویق نمایندگان قرار گرفت (کتاب‌های آبی، ۱۳۷۷: ۶۲؛ کلاتری باغمیشه‌ای، ۱۳۷۷: ۱۲۹). همچنین، موفقیت او در همگونی با شرایط جدید بدانجا انجامید که در نامه‌پراکنی‌های خود، از تحدید قدرت محمدعلی شاه سخن می‌گفت و حتی در تضمین وفاداری به مشروطیت، سوگندنامه پشت‌نویس قرآن می‌کرد (آدمیت، بی‌تا: ۲۴۴).

در این میان، پرسش اساسی آن است که اگر در نظر حکومت، رفتار جلال‌الدوله از ناکامی وی در دستیابی به مقام مورد انتظارش یعنی صدارت جنگ ناشی می‌شد و از آن‌سوی سابقه حکومتداری‌اش در تعارض آشکار با دعاوی مذکور بود، پس چگونه مشروطه‌خواهان دعاوی او و پدرش را پذیرا شدند؟ شاید، در چارچوبه شرایط حاکم بتوان رهیافتی چند بر این پرسش یافت: نخست آنکه هرچند جنبش مشروطیت نمادی از تعارض خواست عمومی با استبداد حاکم بود، در سطح اجتماعی، کاربرد عملی مفاهیمی چون آزادی، نظام پارلمانی، حق رأی و... ملجه‌ی برای پوشش تضادها و برداشت‌های شخصی گردیده و بالطبع زمینه مناسبی برای فرصت‌طلبی ایجاد کرد؛ دوم: در شرایطی که مشروطیت نخستین آزمون ایرانیان در تجربه نهادهایی چون مجلس به‌شمارمی‌رفت و از آنسو حکومت با تکیه بر روسیه همراهی با آزادی‌خواهان را تحدیدی بر قدرت خویش می‌دید، لذا گشاده‌دستی و حمایت افرادی چون ظل‌السلطان عاملی در پذیرش آنها به جمع مشروطه‌خواهان گردید؛ سوم: با توجه به نقش‌آفرینی انگلیس‌ها در جناح مقابل با نظام حاکم، سابقه روابط دوستانه با ظل‌السلطان و جلال‌الدوله عاملی در نرمش و انعطاف نسبت به آنها گردید.

به هر روی، در فضای پرتشن روابط حکومت با مجلس، ادامه تحریکات جلال‌الدوله نه تنها بیانگر ناکامی سیاست نرمش بود، که گویا گزیری جز تبعید از ایران باقی نگذاشت. لذا، شاه با فراخوان جلال‌الدوله، سردار منصور و علاء‌الدوله به باشاده، هر سه را دستگیر و او را به همراه علاء‌الدوله به اروپا تبعید کرد (تفرشی حسینی، ۱۳۵۱: ۹۱؛ دولت‌آبادی، ۱۳۶۲: ۲۶۱). اگر پیام این اقدام به ظل‌السلطان و پاسخ تند وی چندان دور از انتظار نمی‌نمود،^۴ واکنش مشروطه‌خواهان نشان از استفاده ابزاری آنها داشت، چنان‌که از سویی واهمه نجاتشان توسط مردم باعث‌شد تا به نگهبانان دستور دهند «لحاف روی آنها کشیده و آنها را از بیراهه ببرند» (کلانتری باغمیشه‌ای، ۱۳۷۷: ۲۱۹) و از دیگر سو، برخورد مجلسیان و روزنامه‌انجمان تبریز اهمیت ویژه‌ای در کالبدشکافی نگرش مشروطه‌خواهان در بهره‌گیری از هر ابزاری برای ضربه‌پذیری جناح مقابل داشت. از این رو، در جلسه فوق العاده مجلس، نمایندگان پذیرش برخی از درخواست‌های شاه را مشروط بر مراجعت «این سه نفر که بی‌قصیر و بی‌محاکمه با آن افتضاح طرد شده‌اند» (همان: ۲۲۲) کرده و روزنامه‌انجمان تبریز ضمن اشاره به خبر تبعید این افراد (مورخ ۱۲ جمادی‌الاول ۱۳۲۶ق)، نوشت:

خبر تبعید آنها که از طهران رسیده بود، در عموم ملت تبریز خاصه حضرات اعضاء انجمن ایالتی، تأثیر فوق العاده نموده و نتوانستند بر خود هموار کنند که مشروطه‌خواهان عظیم‌ال شأن با حمیت را از خاک پاک وطن مجبور به مهاجرت نمایند و محض اسکات هیجان ملت نامه‌های مشفقاته به حضرات معظم‌الیهم نوشتند که در این موقع، فسخ عزیمت اروپا نموده و تشریف‌فرمای دارالسلطنه تبریز شوند (روزنامه‌انجمان تبریز، ۱۳۷۶: ۲).

در هر صورت، به دنبال تبعید آنها از ایران و گسترش تنش میان دو قطب مشروطه‌خواهان و مستبدین که در بمباران مجلس شورای ملی تبلور یافت، خانه‌های جلال‌الدوله و ظل‌السلطان به غارت رفت.^۴ با این همه، طی ایام تبعید – که تا ۱۳۲۸ق طول کشید – نیز سعی داشتند تا در راستای روند تحولات، روابط خود را با هر دو طرف موافق و مخالف حفظ کنند. از این رو، جلال‌الدوله تحت راهنمایی پدر، مهم‌ترین منبع تأمین مالی انجمن اعاده مشروطیت گردید که توسط جمعی از ایرانیان تبعیدی و به ریاست ابوالحسن پیرنیا ایجاد شده بود (آدمیت، بی‌تا: ۲۱۸). با چنین اقداماتی که مفهومی جز تلاش برای بهره‌برداری از اوضاع نداشت، سفیر روس ضمن نامه تهدید‌آمیزی به وی نوشت:

شما در کار سلطنت شاه اخلاق می‌کنید. این مطلب با معاهدات و قراردادهای شما مخالف است. صریح می‌نویسم که دولت روس و انگلیس برای تغییر سلطنت موجود موروشی ایران

حاضر نیستند و این اقدامات شما برای شما و خانواده ظل‌السلطان عاقبت وخیم دارد (ملک‌زاده، ۱۳۷۱: ۳/۲۸۸).

به دنبال این تهدید و حراج مابقی اموال جلال‌الدوله توسط بانک استقراضی در ظاهر به ادعای سیزده‌هزار لیره طلب از وی و در اصل به انتقام‌جویی (معاصر، ۱۳۵۳: ۲/۸۶) — فتح تهران و توازن نوین در نظام قدرت چنان از کارآیی پدر و پسر فروکاست که اموال ظل‌السلطان در بازگشت به ایران غارت گردید و عالی‌ترین منصب جلال‌الدوله حکومت کرمان بود (کتاب‌های آبی، ۱۳۷۷: ۳۸۰) که تا دو سال به طول انجامید و پس از آن از صحنه سیاسی ایران حذف شد.^۴

۱۳. نتیجه‌گیری

به تبع ساختار قدرت در تاریخ ایران، همچنان‌که ظهور سلسله قاجار حاصل توسعه ارضی ایل و انتقال از ریاست قبایلی به پادشاهی بود، کاربرد مشخصه‌هایی از نظام ایلیاتی چون نهاد اتابکی، علاوه بر توزیع شاهزادگان و منسویین در ولایات، بر نحوه تثیت سلسله نیز تأثیر گذاشت. اگر میراث فتحعلی‌شاه در تولید گستره‌ای وسیع از شاهزادگان عاملی بر سلطنت سلسله گردید، هم‌زمان فرستی به آنها داد تا روابط خونی را با شاه تضمینی بر آزادی عمل خود قراردهند. از این رو، حیات سیاسی حسین‌میرزا جلال‌الدوله را می‌توان نمودی از سازوکارهای درونی قدرت دانست که دو مقطع عهد ناصری تا مشروطیت و از این هنگام تا حذف از ساختار سیاسی را شامل می‌گردد. در تناسبی میان سطح قرابت شاهزادگان با رأس قدرت و نحوه توزیع آنها در مناطق مختلف، جایگاه ظل‌السلطان نه تنها بر گستره حکومتش افزود و او را داعیه‌دار ولایت‌هایی نمود، که پشت‌وانهای برای جلال‌الدوله فراهم ساخت تا از طریق نایب‌الحکومگی پدر بر ولایات فارس و یزد وارد گردونه قدرت شود. بدین ترتیب، در چارچوبه سطح روابط شاهزادگان با دربار، مسافت ولایات از مرکز، سنجش اقتدار حکام به حفظ آرامش و فقدان ایزار نظارت دقیق بر نحوه اعمال قدرت آنها؛ رفتارهای جلال‌الدوله در سه مقطع حکومت بر یزد را بازنمونی از کارکرد نظام سیاسی حاکم تا مشروطیت مطرح ساخت.

وقوع انقلاب مشروطه، هرچند مردم مناطقی چون اصفهان و یزد را از حکمرانانی چون ظل‌السلطان و جلال‌الدوله رهایی بخشید، تعارض منافع روس و انگلیس در حمایت از دو جناح استبدادی و آزادی‌خواه، همراه با عدم انسجام مشروطه‌خواهان، شرایط مطلوبی برای

فرصت طلبان فراهم آورد، چنان‌که جلال‌الدوله با راهنمایی پدر نه تنها همراهی با مشروطه‌خواهان را شرط بقای سیاسی یافت، که گزینه‌ای نیز در تحقق آرزوی دیرینه ظل‌السلطان برای ولایتعهدی فراهم آمد. با وجودی که در نظر حکومت‌گران، این تغییر رویه مفهومی جز بهره‌گیری از شرایط سیاسی نداشت، ناهمگونی مشروطه‌خواهان و استفاده از هر ابزاری برای ضربه‌پذیری محمد‌علی‌شاه، موفقیت نسبی آنها را باعث‌شد. با این همه، فتحان و عزل محمد‌علی‌شاه تا حدی موازنۀ قدرت را به نفع فاتحان تغییر داد که بهره‌گیری از مستبدان پیشین چندان ضرورتی نداشت.

پی‌نوشت

۱. دلیل گسترش قلمرو ظل‌السلطان، وصول به موقع مالیات‌ها و برقراری امنیت راه‌ها بود. بدین‌ترتیب، از ۱۲۹۵ تا ۱۳۰۵ ق، ظل‌السلطان حکومت چهارده ایالت و ولایت یعنی جنوب‌غربی و غرب ایران را شامل بروجرد، گلپایگان، خوانسار، کمره و محلات و در ۱۲۹۶ یزد و در ۱۲۹۷ خوزستان، لرستان و عراق در دست داشت (بامداد، ۱۳۴۷: ۸۰/۴-۸۳).
۲. این دختر تحت سرپرستی عمه‌اش - دختر میرزا عیسی بزرگ - تربیت یافته و نام مادر جلال‌الدوله را بر او گذاشتند.
۳. خویشی با صدراعظم چنان قدرتی به ظل‌السلطان داد که مستوفی‌الممالک بدون چون و چرا منیات او را اجرا می‌کرد (مستوفی، ۱۳۷۱: ۱/۳۷۶).
۴. برای نمونه‌ای از این گونه اعمال ← وقایع اتفاقیه، ۱۳۶۲، ۱۴۲: ۱۳۶۲.
۵. به دنبال تحدید قلمرو ظل‌السلطان و جدایی فارس از حکومت وی (۱۳۰۵ ق)، جلال‌الدوله نیز از حکومت این خطه کنار زده‌شد (اعتماد‌السلطنه، ۱۳۸۵: ۴۴۶).
۶. منظور سید‌حسین کاتب یزدی و میرزا‌محمد روضه‌خوان است که از حروف حی بودند. گذشته از آنکه سید‌حسین به همراه برادرش سید‌حسین از همراهان باب در قلعه چهريق بود. سابقه تبلیغ‌بایگری در یزد نیز به نخستین ایام ظهور بایه و حضور سید یحیی دارایی بازمی‌گشت (نبیل زرندي، ۱۹۹۱: ۱۵۷-۱۶۰).
۷. افنان در لغت به معنای شاخه درخت بوده و عمدۀ افراد از دایی‌زادگان علی‌محمد در یزد ساکن بودند (برای اطلاعات بیشتر ← فیضی، ۱۲۷: ۱۹، ۳۵، ۵۷، ۱۰۰).
۸. وابستگی و پیوند بهاییان با روسیه به حدی بود که حتی میرزا‌محمد تقی شیرازی عنوان وکیل‌الدوله دولت بهیه روس را داشته و با نشان مخصوص و بیرق بالای سر درب خانه ممتاز از دیگران بود (مالمیری، ۱۹۹۲: ۶۰؛ فاضل مازندرانی، ۱۳۰۵/۱: ۴۲۹-۴۳۰).

۹. این جلسه با حضور شیخ محمدحسن سبزواری، پسرش شیخ محمدجعفر، شیخ محمدباقر و برادرش تشکیل و پس از عدم استنکاف متهمان به لعن بهاءالله، حکم به قتل آنها داده‌می‌شود (مالمیری، ۱۳۴۲: ۳۶).
۱۰. یکی از ایشان را در حضور خود گردن زده و مابقی نیز به وضعی فجیع در بازار و معابر عام به قتل رسیدند؛ و بنا به دستور حاکم، چند نفر یهودی ریسمان به پای مقتولین بسته و در بازار می‌چرخانند. گویا پس از ختم غائله، تعدادی از تجّار فرنگی به کمک بازماندگان آمدند (دهجی، نسخه خطی؛ اعتمادالسلطنه، ۱۳۸۵: ۷۵۵؛ سند قتل و غارت بایان، ۱۳۰۹ق، موجود در سازمان اسناد ملی، شن ۵۵۹۷/۲۹۶).
۱۱. به عنوان نمونه، نوکران شاهزاده دختران شرکت‌کننده در مراسم عزاداری محرم را برای وی انتخاب می‌کردند (ایساتیس، ۱۳۳۴: ۷۹).
۱۲. دکتر گریفیث ضمن اشاره به واکسینه کردن کودکان وی، می‌نویسد بچه‌ها به هیچ وجه در چهره پدر شوختی نمی‌دیدند و از ترس به گوشه‌ای دویده، منتظر نوبت واکسن خود بودند (Griffith, 1909: 92).
۱۳. به عنوان نمونه، در موردی میان دو برادر که به شعری‌بافی اشتغال داشتند، اختلافی انداخت، اما در نهایت بهره‌ای نبرد و با آنکه هر دو را ماضر کرد، آنها در مقام پاسخ برآمدند. چون شاهزاده از موقع اطلاع یافت، دستور داد دو برادر را بازداشت کرده، «یک دست برادر کوچک و دو دست برادر ارشد را به جرم گستاخی به اکبر سیاه قطع نمایند» (نواب رضوی، ۱۳۵۵: ۷۹).
۱۴. «سوءاستفاده جلال‌الدوله از مالیات یزد به حدی وسیع بود که از حدود دویست هزار تومان مالیات ولایت، تومانی سی شاهی به جهت خودش، علاوه بر اصل و فرع مالیات دیوانی و اضافه جمع‌هایی که از برای اقربا و رفقای خود درست می‌کرد، می‌گرفت» (نواب رضوی، ۱۳۸۸: ۲۱۶).
۱۵. میزان کنترل و مواظبত جلال‌الدوله در جلوگیری از درز اخبار ولایت به تهران تا حدی بود که بنا بر رسم شاهزاده، تلگراف‌چی صورت تمامی تلگراف‌ها را صبح و شب بدومی داد تا چنانچه تلگرافی به ضرر شاهزاده بود، اطلاع داده و تصمیم مقتضی اتخاذ نماید (همان: ۲۲۷).
۱۶. سلطان علی خان وزیر بقا و وزیر افخم از درباریان مظفرالدین شاه و پسر محمدخان سالارالملک پسر عبدالرضاخان و نوه محمدنتیجه خان بافقی بود. وی نخست از پیشخدمتان ویعهد در تبریز بود که با حکومت مظفرالدین شاه ارتقای منصب یافته و در ۶ صفر ۱۳۲۵ق، از سوی محمدعلی شاه مأمور تشکیل کایینه گردید. مادر وی دختر خاله مظفرالدین شاه بود و با توجه به نفوذ وی در میان درباریان و نیز شاه، خانواده نواب از پیوند خویشی با این زن بهره جسته و موفق به عزل جلال‌الدوله شدند (بامداد، ۱۳۴۷: ۱۰۲-۱۰۳).

۱۷. حضور این افراد در تهران با لحاظ کترل شدید جلال‌الدوله بر شهر مفهوم می‌یافت، چنان‌که با انتشار خبر قتل ناصرالدین شاه، وی تلگرافچی‌ها را در صورت بروز اخبار تهدید به مرگ کرد و همهٔ متوفی‌ین شهر را به بهانهٔ ارسال تحف برای شاه، به شام دعوت کرده و ضمن بازداشت متوفی‌ین، مرگ شاه را اعلام و به مابقی «اختصار نمود در صورت کوچکترین شلوغی سر توقيف شدگان بیاد خواهد رفت» (کاساکوفسکی، ۱۳۴۴: ۷۳).
۱۸. ایجاد شعبه‌ای از بانک شاهی را در بیزد می‌توان مربوط به سال ۱۳۰۶-۱۳۰۷ ق دانست (بیزد در اسناد امین‌الصرب، ۱۳۸۰: ۴۱، ۲۵۱).
۱۹. علاوه بر این، در موقع حساس هرگونه خروج از شهر برای عزیمت به تهران ممنوع می‌شد (همان: ۸۱-۸۲).
۲۰. ظاهرآ، بخشی از دارایی او اراضی جلالیه، واقع در ناحیهٔ شمال تهران قدیم بوده که در مالکیت میرزا یوسف مستوفی‌الممالک قرارداشت و پس از ازدواج دخترش با جلال‌الدوله، به وی تعلق گرفت. این املاک بعدها از تاجری به نام حاج ابراهیم آقا اتحادیهٔ تبریزی برای تأسیس دانشگاه تهران خریداری گردید (حکمت، ۱۳۵۵: ۳۳۲-۳۳۵).
۲۱. این بیمارستان نخست در محوطهٔ باعی افتتاح شد و سپس با انتقال به کاروانسرای اهدایی تاجری زرتشتی به بیمارستان مرسیلن انگلیسی شهرت یافت (جکسن، ۱۳۵۷: ۴۲۶).
۲۲. شش ماه پس از افتتاح بیمارستان و با الحاق کشیش ناپیر مالکوم، مدرسه‌ای پسرانه برای کودکان گشایش یافت (Malcolm, 1908: 261).
۲۳. بهاء‌الله در الواح خود مناطقی را که ایادی بهایی در آن به تبلیغ مشغول بودند، با حرف مخفف می‌خوانند و از آن جمله بیزد به ارض یاء خوانده‌می‌شد.
۲۴. میرزا محمد تقی ابهری در ۱۳۱۳ق مدتی نزد عبدالبهای رفته و پس از سفرهای تبلیغی در قفقاز، عشق‌آباد و آذربایجان، به بیزد آمده و جلال را منجذب کرد (فاضل مازندرانی، ۱۳۰۵: ۸/ ۳۲۱-۳۲۲).
۲۵. حتی، خرج سفر او را جلال پرداخت کرد و به هنگام ورودش به بیزد، با اجزای خود به استقبال رفته و حتی چند گوسفند نیز قربانی کردند (همان: ۳۲۲، ۳۳۸).
۲۶. فعالیت مبلغان با دلگرمی به حمایت جلال‌الدوله تا حدی وسیع بود که ابن‌ابهر با خود میرزا حاجی آقا سنگسری را به بیزد آورد تا الواح بهاء‌الله را با صوت دلنشیں قرائت نماید (همان: ۳۲۳).
۲۷. اقدامات جلال‌الدوله در حمایت از بهاییان و روابط وی با ایادی بهایی و عبدالبهای به حدی گسترشده بود که احتمال گرایش وی به بهاییت را تقویت کرده و حتی گذشته از منابع بهایی، نویسندهٔ کتاب خاطرات وکیل‌التعلیه نیز بر این امر صحه می‌گذارد (نواب رضوی، ۱۳۸۸: ۳۳۸).
۲۸. در این مزرعه، بهاییان عمدتاً به کشاورزی مشغول بودند و مرکز عملهٔ فعالیتشان در حوزهٔ شهری محلهٔ فهادان بود (همان: ۳۳۸).

۲۹. روابط آنها تا بدان حد صمیمانه گردید که از سویی عبدالبها برای پسر جلال الدوله نام قیصر انتخاب می‌کرد و از دیگر سو در مکتوبات خود او را جلال المقربین می‌خواند (دهجی، بی‌تا: ۲۱۱).
۳۰. روز اول ورود امام جمعه به یزد، شایع گردید که سید کاظم یزدی از علمای نجف حکم قتل تمامی بهایان را داده‌اند و آن حکم نزد امام جمعه است (همان: ۸۳).
۳۱. به دنبال ورود امام جمعه به یزد و برگزاری مجلس روضه‌خوانی در منزل وی، جلال الدوله عوامل خود را برای برچیدن آن فرستاد، اما به واسطه کثرت جمعیت، مجبور به ترک محل شدن و یکی از اهالی به روی منبر رفته و گفت:
- قبای آبی نَمُخْمٌ حاکم بابی نَمُخْمٌ قبای آبی بَرْ كَيْنِد حاکم بابی در کنید
و یکباره جمعیت که تعدادشان به چهارهزار نفر می‌رسید، با همین شعار به خیابان آمدند
(نواب رضوی، ۱۳۸۸: ۳۴۷).
۳۲. جلال الدوله نه تنها محافظانی برای حفظ جان افنان گمارده‌بود، که روز قبل از شروع بهایی‌کشی، آنها را خبردار کرده و حکم به خروج از شهر می‌دهد (آیتی: ۱۲۵؛ مالمیری، ۱۳۴۲: ۱۱۳).
۳۳. منظور ملا عبد‌الغنى اردکانی است که جمعیت به گمان پنهان‌گرفتن در ارگ حکومتی، آنجا را به محاصره گذاردند و به رغم آنکه وی در خانه دکتر وايت، از اطبای بیمارستان مرسلین انگلیسی، به سر می‌برد، سران محاصره‌کننده ارگ شروع به فحاشی جلال الدوله کردند (فاضل مازندرانی، ۱۳۰۵: ۸/۹۱۳).
۳۴. یکی از روحانیون بر جسته یزد و پدر سید ابوالحسن حائری‌زاده، که مخالف با نحوه برخورد با بهایان بوده و بنا به درخواست جلال الدوله، مردم را دعوت به آرامش کرد، چنان‌که حائری‌زاده در اشاره به این موضوع می‌گوید: «پدرم به منبر رفته و مردم را نصیحت کرد که نمی‌توان بابی را بیخود کشت. اینها را باید به محاکم شرع دعوت کنید، اگر مرتد بودند طبق یک شرایطی آن هم به حکم قانون شرع باید تکلیفش را معین کنید، نه اینکه مردم خودسرانه بریزند بکشند» (متن مذاکرات مجلس دوره هجدهم، مورخ ۶/۲۳/۱۳۳۴).
۳۵. برای متن تلگراف ← آیتی، ۱۳۲۶: ۶/۱.
۳۶. البته، غلامحسین سپهر در مرآت الواقع مظفری، حضور جلال الدوله را در کردستان ۱۳۲۳ ذکر می‌کند که چندان صحیح نمی‌نماید (سپهر، ۱۳۶۸: ۳۳). وی همچنین دو سال بعد (۱۳۲۵)، به حکومت زنجان رسید، ولی حکومتش بیش از سه ماه نبود (شیری زنجانی، ۱۳۸۴: ۱۰۹).
۳۷. از ایولین گران‌داد به سر ادوارد گری، قلهک، ۱۸ زوئن ۱۹۰۶، ش ۱۵۸.
۳۸. این زمان، وزارت جنگ با ظفرالسلطنه بود و جلال الدوله در رأس گروه نظامی مخالف جای داشت. ← گزارش هارتویک، ۲۵ آوریل ۱۹۰۸، ۷ ربیع‌الثانی (کتاب نارنجی، ۱۳۶۷: ۱۹۱).
۳۹. دولت‌آبادی در خاطرات خود ضمن اشاره به تلاش ظل‌السلطان برای کسب مقام سپهسالاری، از

جلسه‌ای با حضور جلال‌الدوله یاد می‌کند که قصد داشتند او را نزد سید عبدالله بهبهانی واسطه کنند و چون طفره می‌رود، جلال‌الدوله پیشنهاد دوهزار تومان به وی و حتی دههزار توان به سید عبدالله می‌دهد (دولت‌آبادی، ۱۳۸۸: ۳۱۶).

۴۰. عین‌الدوله در روزنامه خاطرات خود ضمن تقسیم مشروطه‌خواهان به سه طیف، ظل‌السلطان و پسرهایش را در ردیف فرصت‌طلبانی قرارمی‌دهد که پس از همه غارتگری‌ها، هم‌اکنون تنگ به دوش با ادنی کاسب هم‌خواب و هم‌خوارک شده‌بود و به واسطه این حسن خدمت قصد داشت تا مایملک و تمول او را نگه دارد (عین‌السلطنه، ۱۳۷۷: ۳/ ۱۸۹۵).

۴۱. اقدامات مالی ظل‌السلطان از مشروطه‌خواهان و توامندی وی در برقراری نظام چنان بزرگان مشروطه را فریفته‌بود که بنا به گزارش مارلینگ به گری (۲۹ ژوئن ۱۹۰۸)، دو مجهد بزرگ (منظور طباطبایی و بهبهانی است) طی تلگرافی به کربلاف مصرًا خواستار صدور فتوانامه‌ای به همه ولایات ایران شدند تا در آن «نایب‌السلطنه‌ای مثلًا نظیر ظل‌السلطان تعیین گردد» (معاصر، ۱۳۵۳: ۲/ ۶۶۱).

۴۲. به رغم آنکه مارلینگ در گزارشی به وزارت امور خارجه (۱۸ نوامبر ۱۹۰۸) می‌نویسد: «... اگر این دو دولت انگلیس و روس ایران و شاه را به حال خود رها سازند، مسلماً شاه را از اریکه سلطنت به زیر خواهند کشید. چنین کاری راه حل بدی نیست به شرط آنکه روسیه با جانشین شدن ظل‌السلطان موافقت کند. ظل‌السلطان خود یکی از اوباش درجه یک است. لیکن نظام را برقرار خواهد ساخت و این منتهای آرزوی ما می‌باشد» (معاصر، ۱۳۵۳/ ۲: ۹۳۹)، روند وقایع و مخالفت صریح روس‌ها باعث شد تا انگلیس‌ها از این نظر عقب‌نشینی کنند، چنان‌که شارژدار فرانگلیس در نامه‌ای به جلال‌الدوله، ضمن مخالفت با اقدامات وی در کسب سلطنت متذکر می‌گردد که «دولتین ضامن ایقای سلطنت ایران شده‌اند» (دولت‌آبادی، ۱۳۸۸: ۵۳۳).

۴۳. در این هنگام ظل‌السلطان که برای دورکردن از طهران حکومت فارس را داشت، با دریافت خبر تبعید جلال‌الدوله، تلگرافی به شاه کرده و تهدید می‌کند «در همراهی ملت و خلاص علاء‌الدوله و جلال‌الدوله اگر مسامحه شود نه خسرو بماند نه خسرو پرست» (بامداد، ۱۳۴۷: ۴/ ۹۶).

۴۴. میزان غارت اموال جلال‌الدوله و پدرش به حدی بود که بنا به اطلاعات موجود، خرقه‌های خز، شمشیر الماس، جواهرات زنانه و مردانه، چندین کالسکه و درشکه ظل‌السلطان و جلال‌الدوله با اسب‌های روسی و ایرانی به همراه جواهرات و کتب خطی بی‌نظیر به دست لیاخوف و سربازانش غارت گردید (عین‌السلطنه، ۱۳۷۷: ۳/ ۲۱۲۹؛ براون، ۱۳۳۸: ۲۲۱).

۴۵. دریاره حوادث اواخر حیات جلال‌الدوله اطلاعات زیادی در دست نیست، جز آنکه گویا در ۲۲ صفر ۱۳۲۲ به شکار رفته، سه روز بعد بر اثر قولنج کلیه درگذشت و در مقبره ناصرالدین شاه در حرم عبدالعظیم به خاک سپرده شد (صفایی، ۱۳۶۳: ۱/ ۲۲۴).

منابع

- آدمیت، فریدون (بی‌تا). مجلس اول و بحران آزادی، تهران: روشنگران.
- آیتی، عبدالحسین (۱۳۲۶). کشف الحیل، ج ۱، تهران: نقش جهان.
- آیتی، عبدالحسین (۱۳۴۲). کواکب الداریه فی مأثر البهائیه، مصر: بی‌نا.
- اعتماد‌السلطنه، محمدحسن بن علی (۱۳۷۷). تاریخ متظم ناصری، تصحیح محمد اسماعیل رضوانی، ج ۳، تهران: دنیای کتاب.
- اعتماد‌السلطنه، محمدحسن بن علی (۱۳۸۵). روزنامه خاطرات اعتماد‌السلطنه، مقدمه و فهارس ایرج افشار، تهران: امیرکبیر.
- اعظام قدسی، حسن (۱۳۴۹). خاطرات من یا روشن شدن تاریخ صداساله، ج ۱، تهران: ابویحان.
- افضل‌الملک، غلامحسین (۱۳۶۱). افضل التواریخ، به کوشش منصوره اتحادیه و سیروس سعدوندیان، تهران: تاریخ ایران.
- بامداد، مهدی (۱۳۴۷). تاریخ رجال ایران در قرون ۱۴-۱۳-۱۲، تهران: زوار.
- براؤن، ادوارد (۱۳۳۸). انقلاب ایران، ترجمه و حواشی احمد پژوه، تهران: کانون معرفت.
- بشیریه، حسین (۱۳۸۰). موانع توسعه سیاسی در ایران، تهران: گام نو.
- تشکری، علی‌اکبر (۱۳۹۲). «کارکرد انجمن تبلیغی کلیسا در عصر قاجار: موانع و راهکارها»، مجله تاریخ ایران، ش ۱۳.
- تفرشی حسینی، احمد (۱۳۵۱). روزنامه اخبار مشروطیت و انقلاب ایران، به کوشش ایرج افشار، تهران: امیرکبیر.
- چکسن، آبراهام والتاین ویلیامز (۱۳۵۷). ایران در گذشته و حال، ترجمه منوچهر امیری، فریدون بدراهی، تهران: خوارزمی.
- حسینی فسائی، میرزا حسن (۱۳۶۷). فارسنامه ناصری، تصحیح و تحقیق منصور رستگار فسائی، ج ۲، تهران: امیرکبیر.
- حکمت، علی‌اصغر (۱۳۵۵). سی خاطره از عصر فرخنده پهلوی، تهران: وحدی.
- دولت‌آبادی، علی‌محمد (۱۳۸۸). خاطرات و ملاحظات سید علی‌محمد دولت‌آبادی، به کوشش ایرج افشار، تهران: سخن.
- دولت‌آبادی، یحیی (۱۳۶۲). حیات یحیی، ج ۲، تهران: بی‌نا.
- دهجی، میرزا محمود (بی‌تا). رساله (تاریخ عقاید بهایی)، نسخه خطی
- روزنامه انجمن تبریز (۱۳۷۶)، ج ۲، ش ۳۲، تهران: کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران با همکاری استانداری آذربایجان شرقی.
- زایع، اردشیر (نسخه تایپی). خاطرات اردشیر زارع، تهران: آرشیو کتابخانه یگانگی.
- زینویف، ایوان الکسیویچ (۱۳۶۲). انقلاب مشروطیت ایران، نظرات یک دیپلمات روس، حوادث ایران در سال‌های ۱۹۰۵ تا ۱۹۱۱، ترجمه ابوالقاسم انتظامی، تهران: اقبال.

- سپهر، عبدالحسین (۱۳۶۸). *مرآت الواقع مختصری و یادداشت‌های ملک المؤمنین*، به کوشش عبدالحسین نوایی، تهران: وزین.
- سنده شماره ۲۹۶/۵۵۹۷، سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، محل در آرشیو: ۱ آزات ۱۱۶.
- شیبری زنجانی، احمد (۱۳۸۴). «سفرنامه قم (از زنجان تا قم)»، مجموعه رسائل، به کوشش گروهی از نویسنده‌گان، قم: آستانه مقدسه قم.
- شیبانی، میرزا ابراهیم (صدیق‌الممالک) (۱۳۶۶). *منتخب‌التواریخ*، تهران: علمی.
- صفائی، ابراهیم (۱۳۶۳). *رهبران مشروطه*، ج ۱، تهران: بی‌نا.
- ظل‌السلطان، مسعود‌میرزا بن ناصر (۱۳۲۵). *تاریخ سرگفتشت مسعودی: زندگی‌نامه و خاطرات ظل‌السلطان*، همراه با سفرنامه فرنگستان، تهران: چاپ سنگی.
- عین‌السلطنه، قهرمان‌میرزا سالور (۱۳۷۷). *روزنامه خاطرات عین‌السلطنه*، به کوشش مسعود سالور و ایرج افشار، ج ۳، تهران: اساطیر.
- فاضل مازندرانی، میرزا اسدالله (۱۳۰۵). *تاریخ ظهور الحق*، به اهتمام و بازنویسی عادل شفیع‌پور، ج ۱، ۸ تهران: مؤسسه ملی مطبوعات امری.
- فرهنگ، احمد (۱۳۵۲). «حاجی مهدی سربزیده و شلاق خوردن مرحوم سید‌یعقوب انوار»، مجله خاطرات وحید، ش ۲۱ و ۲۲.
- فیضی، محمدعلی (۱۲۷) (بدیع). *خاندان افغان ساره رحمان*، تهران: مؤسسه ملی مطبوعات امری.
- قائم مقامی، جهانگیر (۱۳۲۶). «حاجی میرزا ابراهیم خان صدیق‌الممالک»، مجله یادگار، س ۴، ش ۲-۱.
- کاساکوفسکی، ولادیمیر آندری یویچ (۱۳۴۴). *خاطرات کانل کاساکوفسکی*، ترجمه عباسقلی جلی، تهران: سیمرغ.
- کتاب‌های آبی، انقلاب مشروطه ایران به روایت اسناد وزارت امور خارجه انگلیس (۱۳۷۷). به اهتمام رحیم‌زاده ملک، تهران: مازیار.
- کتاب نارنجی، گزارش‌های سیاسی وزارت خارجه روسیه تزاری درباره انقلاب مشروطه ایران (۱۳۶۷). به کوشش احمد بشیری، ج ۱، تهران: نور.
- کرین، هانری (۱۳۴۶). *مکتب شیخی از حکمت الہی شیعی*، ترجمه فریدون بهمنیار، تهران: چاپ تایان.
- کرزن، ناتانیل (۱۳۴۹). *ایران و قضیه ایران*، ترجمه وحید مازندرانی، ج ۱، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- کریمی زنجانی اصل، محمد؛ و آمنه حسینی گلسفیدی (۱۳۷۵). *ناسازگار در قدرت سیاسی؛ نگاهی گذرا به ساختار قدرت سیاسی در ایران عصر قاجار (از ابتدا تا ظهور مشروطیت)*، اطلاعات سیاسی اقتصادی، ش ۱۱۲-۱۱۳.
- کلانتری باغمیشه‌ای، میرزا ابراهیم خان (۱۳۷۷). *روزنامه خاطرات شرف‌الدوله*، به کوشش یحیی ذکاء، تهران: فکر روز.
- مالمیری، حاج محمدطاهر (۱۳۴۲ق). *تاریخ شهادی بیزد*، قاهره: بی‌نا.
- مالمیری، حاج محمدطاهر (۱۹۹۲م). *خاطرات مالمیری، لانگهاین - آلمان: لجنه ملی نشر آثار امری به لسان فارسی و عربی*.

- مامانتوف، ن. پ (۱۳۶۳). بیماران مجلس شورای ملکی در سال ۱۳۲۶ هجری قمری، حکومت تزار و محمد علی شاه، ترجمه شرف الدین قهرمانی، به کوشش همایون شهیدی، تهران: گزارش فرهنگ و تاریخ. متن مذاکرات مجلس دوره هجدهم.
- محبوبی اردکانی، حسین (۱۳۶۸). تعلیقات حسین محبوبی اردکانی بر المآثر و الآثار در احوال رجال دوره و دربار ناصری، به کوشش ایرج افشار، ج ۱، تهران: اساطیر.
- مجله ایستادیس (۱۳۳۴). «گوشه‌هایی از تاریخ بزد»، ش ۳.
- مستوفی، عبدالله (۱۳۷۱). شرح زندگانی من؛ تاریخ اجتماعی و اداری دوره قاجاریه، ج ۱، تهران: زوار.
- معاصر، حسن (۱۳۵۳). تاریخ استقرار مشروطیت در ایران: مستخرجه از اسناد محترمانه وزارت امور خارجه انگلستان، استخراج و تهیه حسن معاصر، ۲ جلد، تهران: ابن سینا.
- ملکزاده، مهدی (۱۳۷۱). تاریخ انقلاب مشروطیت ایران، ج ۳، تهران: علمی.
- میرحسینی، محمدحسن (۱۳۸۰-۱۳۸۱). «بازرگانی بزد در دوره ناصر الدین شاه (۱۳۱۳-۱۲۶۴ق)»، پایان‌نامه دکتری تاریخ، دانشگاه تهران.
- نبیل زرندی (۱۹۹۱). مطالع‌النور، ترجمه و تلخیص عبدالحمید اشراف خاوری، دهله نو: مرآت.
- نواب، محمدحسین (۱۳۵۵). «حاطرات نواب»، تنظیم و تکارش محمود رستگار، مجله وحید، ش ۱۹۰-۱۹۱.
- نواب رضوی، میرزامحمد (۱۳۸۸). حاطرات وکیل‌التعلیه، به کوشش علی‌اکبر تشکری بافقی، ج ۱، تهران: سخن.
- وقایع اتفاقیه: گزارش‌های خفیه‌نویسان انگلیس در ولایات جنوبی ایران از سال ۱۲۹۱ تا ۱۳۲۲ (۱۳۶۲). به کوشش سعیدی سیرجانی، تهران: نوین.
- هدایت، مهدی قلی (۱۳۶۳). طلوع مشروطیت، به کوشش امیر اسماعیلی، تهران: بی‌نا.
- بزد در اسناد امین‌الضرب (۱۳۸۰). به کوشش اصغر مهدوی و ایرج افشار، تهران: فرهنگ ایران‌زمین.

- Griffith, M. E. Hume (1909). *Behind the Veil in Persia and Turksh Arabia*. Philadelphia, J.B. Lippincott Cimpony.
- Perkins, J. A (1843). *A Residence of Eight Years in Persia among the Nestorian Chirstians*, Andover, Mass:Allen, Morrill & Wardwell.