

نظام مالکیت آب در روزگار قاجاریه: مطالعه موردی کاشان و پیرامون

داریوش رحمانیان^۱
مهدی میرزایی

چکیده

برتری بخش کشاورزی بر دیگر بخش‌های اقتصادی، اصلی‌ترین ویژگی اقتصادهای جوامع پیشاصنعتی است. در ایران دوره قاجاریه نیز بخش اعظم تولید داخلی و مشغله اصلی اکثریت مردم ایران به بخش کشاورزی وابسته بوده است. با تجاری شدن کشاورزی در بخش‌هایی از تاریخ ایران در نیمه دوم دوره قاجاریه، این وابستگی اقتصاد ایران به کشاورزی، به شدت افزایش یافت. کاشان در دوره قاجاریه، بر اثر زوال صنایع صنعتی آن، یکی از مناطقی بود که وابستگی اقتصاد آن به کشاورزی شدت مضاعفی یافت. با این حال، با وجود نقش محوری و پایه‌ای آب در کشاورزی، به ویژه در سرزمین خشک و کم آبی چون ایران، مسئله‌مند کردن تاریخ آب و پیوند آن با تاریخ ایران چندان مورد توجه مورخان و محققان نبوده

^۱دانشیار گروه تاریخ دانشگاه تهران، تهران، ایران، rahmanian@ut.ac.ir

^۲داسچجوی دکتری تاریخ ایران بعد از اسلام، دانشگاه تهران، ایران، (نویسنده مسئول).

Mehdi_m6441@yahoo.com

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۸/۱۵ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۱۱/۱۷



Copyright © 2010, IHCS (Institute for Humanities and Cultural Studies).

This is an Open Access article distributed under the terms of the **Creative Commons Attribution 4.0 International**, which permits others to download this work, share it with others and Adapt the material for any purpose

است. از این رو در نوشته حاضر به بررسی نظام مالکیت آب در شهر کاشان دوره قاجار به مثابه «جامعه‌ای خشک و کم آب و پراکنده» پرداخته می‌شود تا به عنوان نمونه‌ای از آزمون این نظریه مورد ارزیابی قرار گیرد. بنابراین پرسش نوشته حاضر این است که منابع آبی در کاشان دوره قاجاریه به مثابه جامعه‌ای خشک و کم آب و پراکنده از چه نوع مالکیتی برخوردار بوده است و دولت در این میان چه سهمی داشته است. از این رو، نخست به شرح و بررسی منابع تامین آب پرداخته می‌شود و آنگاه در ادامه شیوه بهره‌برداری و مالکیت منابع آبی شرح داده می‌شود و در آخر نسبت دولت با مالکیت منابع آبی در این دوره سنجیده می‌شود تا از طریق نمونه شهر کاشان بتوان تصویری کلی از شیوه بهره‌برداری از آب و مالکیت آن در ایران به مثابه جامعه‌ای کشاورزی و کم آب و خشک به دست آورد و صحت نظریاتی را که در این مورد داده شده است را به محک آزمون گذارد.

واژه‌های کلیدی: آب، مالکیت آب، سازه‌های آبی، کاشان، دوره قاجاریه.

۱. مقدمه

همان‌طور که آثار مورخان بزرگ اقتصادی نشان می‌دهد، برتری بخش کشاورزی بر دیگر بخش‌های اقتصادی، اصلی‌ترین ویژگی اقتصادهای جوامع پیشاصنعتی است. بنابر تخمین این اقتصاددانان، تقریباً هفتاد درصد تولید ناخالص داخلی کشورها در این دوران مربوط به بخش کشاورزی بوده است و نزدیک به هشتاد درصد جمعیت فعال نیز به کار در این بخش مشغول بوده‌اند. (بروک، ۱۳۸۹: ۴۱۴) آنگونه که شواهد موجود نشان می‌دهد، اقتصاد ایران در دوره قاجار نیز، غیر از صنعت نفت در جنوب، تقریباً به طور کامل یک اقتصاد معیشتی بود. کشاورزی مشغله اصلی اکثریت مردم ایران در آن زمان بود و حدود ۸۵ درصد نیروهای فعال کشور، به طور مستقیم یا غیر مستقیم در کار کشاورزی بودند و بقیه به خرده فروشی و خدمات عمومی و خصوصی مشغول بودند. (مک لاکلان، ۱۳۸۸: ۱۵۴-۱۵۵؛ باری‌بر، ۱۳۶۳: ۴) حدود ۸۰ تا ۹۰ درصد تولید ناخالص ملی را نیز کشاورزی و فعالیت‌های وابسته به آن تشکیل می‌داده و ۱۰ تا ۲۰ درصد باقی مانده هم از محدودی صنایع کوچک، معادن و فعالیت‌های فرعی دیگر تامین می‌شده است. (همان: ۶) وابستگی اقتصاد ایران به کشاورزی در اواسط دوره قاجار شدت بیشتری یافت. این شدت وابستگی به بخش کشاورزی هنگامی مضاعف شد که در نیمه‌های دوره قاجاریه، اقتصاد کشور

بالاقتصاد توامند و سلطه‌جوی جهانی پیوند یافت و بخش کشاورزی و جامعه روستایی نیز در انطباق با اوضاع احوال جدید، که خصوصیات نیمه استعماری نیز داشت، در مسیر دگرگونی قرار گرفت. مهم‌ترین عامل تحول آن بود که بخش کشاورزی عهددار وظیفه تازه‌ای شد، یعنی تولید محصولاتی که موردنیاز بازار جهانی بود و در عین حال نقدینه لازم برای واردکردن مصنوعات کارخانه‌های در حال گسترش فرنگستان را نیز فراهم می‌ساخت. به سخن دیگر، بخش‌هایی از کشاورزی ایران از حالت معیشتی خارج شده و حالت کشاورزی تجاری به خود گرفت. (اشرف، ۱۳۶۱: ۷)

شهر کاشان نمونه خوبی از این روند است. با وجود اینکه منابع دوره قاجار از کاشان به عنوان شهری تجاری و صنعتی یاد می‌کنند، (واتسن، ۱۳۴۸: ۱۲۸) این شهر نیز در نیمه دوم دوره قاجاری، شهرتش را مدیون تولیدات کشاورزی‌اش بود. همان‌طور که در بالا توضیح داده شد، در این دوره پیوند یافتن اقتصاد ایران با اقتصاد نو‌ظهور جهانی باعث شد که اقتصاد ایران منجمله اقتصاد کاشان و به خصوص بخش صنعتی آن به رکود کشیده شود. امپریالیسم اروپایی از یک سو با صادر کردن مواد خام ایران، باعث کمیابی مواد خام و افزایش بهای آنها شد و از سوی دیگر با وارد کردن فرآورده‌های ماشینی به ایران بازار محصولات صنعتی ایران و از جمله کاشان را از رونق انداخت. برای مثال، در اواسط سده سیزدهم هجری قمری سیاح فرانسوی درباره صناعت کاشان چنین نوشت: «.... چندین کارخانه پارچه بافی دارد که پارچه‌های ابریشمی گلدار ، اطلس و به ویژه زری‌هایی که هم محکم اند و هم ظرافت خاص دارند تهییه می‌نمایند . همچنین دارای کارخانه‌های محمول و شال کشمیری است ولیکن واردات انگلیسی که پیوسته از ۳۰ سال پیش در ایران رو به افزایش گذاشته ، روز به روز از تعداد کارخانه‌های کاشان کم می‌کند ، با اینکه هنوز کارخانه‌هایش دایر است ولی انسان از تماشای قسمت‌های عمدۀ آنها که با پر و بیکار افتاده ، سخت معموم می‌شود . باعث عبرت است که شهری در زمان صفویه اولین شهر صنعتی ایران باشد و امروز به چنین وضعی درآید ، دیگر کارخانه‌ای که دو سه هزار کارگر مانند دو قرن پیش داشته باشد ، ندارد ». (فلاندن، ۱۳۵۶: ۱۲۵) در چنین شرایطی، کشاورزی به دو جهت در اقتصاد شهر کاشان نقش تعیین کننده‌ای داشت. نخست اینکه با پیوند یافتن اقتصاد سنتی ایران با اقتصاد جهانی ، صنایع سنتی در این دوره روبه نابودی رفته و طبیعتاً بخش کشاورزی و به ویژه کشاورزی تجاری برای جبران زوال این صنایع در

این شهر اهمیت ویژه‌ای یافته بود. (ابوت، ۱۳۹۶: ۱۴۷) گزارش‌های تجاری این دوره نشان از رونق صادرات محصولات بخش تجاری کشاورزی از قبیل تریاک و تباکو از این شهر دارد.

از سوی دیگر در ایران دوره قاجار انتقال محصولات کشاورزی از مناطق دارای مازاد محصول به مناطق در معرض قحطی با سرعتی معقول امکان‌پذیر نبود و این امر امکان بروز قحطی‌های ناحیه‌ای را در شهرهای خشکی همچون کاشان ممکن می‌ساخت. (باری یر، ۱۳۶۳: ۳۵) منابع محلی این دوره کاشان نیز این نظر را تایید می‌کنند. برای مثال کتاب مختصر جغرافیایی کاشان با آنکه به واردات غله از ناحیه عراق اشاره می‌کند، تاکید دارد که غله مصرفی مردم کاشان که «گندم و جو و جو ترشه» بوده است، در خود منطقه کاشان تولید می‌شده است. (ملک المورخین کاشانی، ۱۳۷۸: ۱۱ - ۱۲) خلاصه اینکه در نواحی خشکی همچون کاشان که حتی در زمرة شهرهای صنعتی آن زمان به حساب می‌آمدند، بخش کشاورزی به این جهت در اقتصاد آن نقش اساسی داشت.

بدیهی است که تصور کشاورزی بدون وجود آب امکان‌پذیر نیست، اما جالب آنکه با وجود نقش محوری و پایه‌ای کشاورزی در تمدن گذشته ایران که در سرزمینی خشک و کم آب عموماً تمدنی کشاورزی بوده است، مسئله‌مند کردن تاریخ آب و پیوند آن با تاریخ ایران چنان مورد توجه مورخان و محققان نبوده است. این در حالی است که یکی از پرکاربردترین نظریه‌هایی که در تبیین تاریخ ایران به کار می‌رود، یعنی نظریه «شیوه تولید آسیایی» سرنوشت جوامع شرقی از جمله کشور ایران با مسئله آب و کمبود آن در این سرزمین‌ها پیوند یافته است.

در توضیح نظریه‌ی شیوه تولید آسیایی در ابتدا باید به این نکته اشاره کرد که بر سر تفسیر این نظریه به هیچ روی اتفاق نظری وجود ندارد. با این حال می‌توان دو تصویر یا تحلیل کلی را درباره استبداد شرقی و شیوه تولید آسیایی از هم متمایز کرد. تحلیل نخست مبتنی بر دیوان سالاری گسترده و متمرکز است. در این تحلیل فرض بر این است که با توجه به کمبود آب در سرزمین‌های شرقی، زمین فی نفسه و بدون وجود آب از ارزش تهی است. در واقع آنچه به زمین ارزش می‌دهد آب است که نادر است و در دسترس همه نیست. پس انتقال آب به زمین‌های کشاورزی نیازمند وجود تاسیسات و شبکه‌های آبیاری است. پدید آوردن و نگاه داشتن چنین تاسیساتی نیز در توان یک نفر یا یک خانواده نیست و به کار دسته جمعی نیاز دارد. کار جمعی نیز به سازمان دهی و مدیریت وابسته است و

این منشا پیدایش دولت در شرق است. همان‌گونه که دیده می‌شود این تحلیل در آخر به دام نوعی جبرگرایی جغرافیایی گرفتار می‌آید (رحمانیان، ۱۳۸۲: ۴۱۲-۴۳۲). این تفسیر از نظریه شیوه تولید آسیایی به ویژه پس از آنکه در سال ۱۹۵۷م کارل ویتفوگل، کتاب مشهور «استبداد شرقی» را بر پایه چنین نگاهی نگاشت، شهرت بیشتری یافت (ویتفوگل، ۱۳۹۲).

اما تحلیل دوم که بسیاری از نظریات پر اقبال در تاریخ ایران از جمله نظریه «استبداد ایرانی» همایون کاتوزیان بر آن استوار است، تحلیلی است مبنی بر وجود جوامع پراکنده و وحدت شهر و روستا و عدم تکامل تقسیم کار اجتماعی در جوامع شرقی. در این رویکرد بر بنیاد مسئله پراکندگی و خودکفایی روستاهای وحدت کشاورزی و صنایع دستی (وحدة شهر و روستا) تفاوت شرق و غرب جدید توضیح داده می‌شود. بر طبق این تحلیل یکی از ویژگی‌های اصلی نظام‌های آسیایی در این است که در همه آن‌ها چیزی شبیه قبیله یا دولت وجود دارد که به عنوان مالک برتر، مالک اصلی و تنها مالک جلوه می‌کند. به عبارت بهتر در شکل آسیایی، عرصه فردی و خصوصی برای زندگی فرد وجود ندارد، آنچه هست عرصه جمعی و عمومی و دولتی است. بنابراین در این تحلیل، پیوند صنایع سنتی و کشاورزی در دل اجتماعات واحد موجب می‌شود که برخلاف غرب جدایی و استقلال شهر از روستا شکل نگیرد، جدایی که عامل بنیادین در پدید آمدن مدنیت جدید غربی است. کاتوزیان با پاور به چنین تحلیلی معتقد است که پایه و اساس استبداد ایرانی را باید در نبود مالکیت خصوصی و اشرافیت مستقل زمیندار که خود ناشی از خشکی، کم آبی و پراکندگی جوامع روستایی و شهری و به طور کلی ناشی از شرایط خاص اقلیمی و جغرافیایی بوده است، جستجو کرد. (کاتوزیان، ۱۳۸۰: ۷-۱۱؛ همو، ۱۳۷۴: ۷-۹)

هرچند به نظر می‌رسد که در تحلیل دوم نقش بنیادین عامل جغرافیا و آب و هوا تا حدی کمنگ شده است و به جای تاکید بر مسئله کمبود آب و وجود تاسیسات آبیاری به عنوان ویژگی اصلی و بنیادین نظام آسیایی بر مسئله وحدت شهر و روستا و پراکندگی و مستقل بودن جوامع روستایی آسیایی تاکید شده است، با این حال باید گفت که در هر دو تحلیل عامل جغرافیایی حائز نقش درجه اول در پایداری شیوه تولید آسیایی و ویژگی‌های آن است. (رحمانیان، ۱۳۸۲: ۴۰۶)

نتیجه کلی که از این توضیحات می‌توان گرفت آن است که اصلی‌ترین شاخصه این هردو سنت تفسیری شیوه تولید آسیایی، وجود گسترده مالکیت دولتی به ویژه در مالکیت بر آب است. از این رو در نوشته حاضر به بررسی نظام مالکیت آب در شهر کاشان دوره

قاجار به عنوان نمونه ای برای محک نظریه کاتوزیان و اصطلاح «جامعه‌ای خشک و کم آب و پراکنده» پرداخته می‌شود. اینکه در جامعه‌ای خشک چگونه منابع محدود آب، برای کشاورزی و برطرف کردن نیازهای مردم سامان می‌یافته است.

۱. ۱ مسئله پژوهش

با توجه به مقدمات بالا، پرسش اصلی مقاله‌ی حاضر این است که مالکیت آب در کاشان دوره قاجاریه به عنوان نمونه ای از «جامعه‌ای خشک و کم آب و پراکنده» که در نظریه کاتوزیان آمده چگونه سامان می‌یافتد و در این میان دولت چه نقشی در ساماندهی به منابع آبی داشت؟ با پرداختن به این پرسش، نسبت این نظریه‌ها با داده‌های تاریخی آشکار می‌گردد. به سخن دیگر، پیگیری این پرسش به ما نشان می‌دهد که این نظریه‌ها تا چه پایه بر پایه مواد و مصالح تاریخ ایران صورت‌بندی شده‌اند.

۱. ۲ پیشینه پژوهش

متاسفانه تا کنون هیچ اثر مستقلی پیرامون بحث مالکیت آب در ایران دوره قاجاریه نگاشته نشده و حتی به صورت موردی و محدود به یک منطقه غرافیایی خاص نیز پژوهشی صورت نگرفته است که دارای نگاهی تاریخی و مورخانه باشد. تحقیق‌هایی که صورت گرفته است (نک: فرخیار، ۱۳۷۵؛ همو، ۱۳۸۶) عمدتاً نگاهی جامعه شناسانه و فنی پیرامون این بحث داشته‌اند و این مسئله را در سیر تحولات سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی تاریخ ایران بررسی نکرده‌اند.

۱. ۳ منابع پژوهش

در اینجا لازم است که به اختصار درباره منابع اصلی که در این مقاله از آن‌ها بهره گرفته شده است، سخن گفته شود. توصیف مالکیت منابع آب در کاشان دوره‌ی قاجاریه در این مقاله عمدتاً بر پایه‌ی کتاب «تاریخ کاشان» ضرایبی نگاشته شده است. در توضیح کتاب باید گفت که نام اصلی کتاب حاضر «مرآه القاسان» است. این کتاب در جواب سوالاتی تهیه شده که از مرکز مملکت از حاکم کاشان خواستار بودند و حاکم وقت که «جلال الدین میرزا احتشام الملک» بوده است، این امر مفید و مهم را از «عبدالکریم کلانتر ضرایبی» درخواست کرده است. (کلانتر ضرایبی، ۱۳۵۶: ۳) در سال ۱۲۸۷ ه.ق، تالیف کتاب آغاز و در سال ۱۲۸۸ ه.ق به پایان رسید. این کتاب نیز در واقع به منظور جمع آوری اخبار و اطلاعات از نواحی مختلف کشور برای تدوین «مرات البلدان» فراهم آمده است. در این اثر به تاریخ و جغرافیا و رجال شهر کاشان پرداخته می‌شود.

زیرا از اوایل دوران اسلامی تا دوره نادرشاه، کاشان در جزو حکومت قم و اصفهان بوده و از این رو کتاب مستقلی در تاریخ و جغرافیای آن پدید نیامده بود. تاریخ کاشان دربردارنده فواید عدیده ای است، به ویژه می توان از آن به عنوان منبعی مستند و معتبر درباره اوضاع اجتماعی ایران عصر قاجار یاد کرد. (صالحی، ۱۳۸۰: ۳۵) کتاب حاوی تاریخ و جغرافیا، بناهای مذهبی و تاریخی و آگاهی هایی درباره خاندان های معروف کاشان و آداب و رسوم و وضع زندگی مردمان آن ولایات است، اما تأکید بیشتر نویسنده بر جغرافیای کاشان است. (قدیمی قیداری، ۱۳۹۳: ۳۵) دولت قاجار در عصر ناصری بر اساس سیاستهای اجتماعی و اقتصادی و لزوم آگاهی از ویژگیهای جغرافیایی، اقتصادی و کشاورزی برای تدوین شیوه های وضع مالیات و مسائلی چون سربازگیری، خود موجب و محرك نگارش تاریخ های محلی گردید که تاریخ کاشان عبدالرحیم کلانتر ضرابی از آن جمله است. (رجایی، ۱۳۹۲: ۹۸) خلاصه اینکه کتاب ضرابی تاریخ محلی جامعی است که ابعاد گوناگون زندگی و مردم یک شهر را با ذکر ثروت های آن یعنی ابینه و عمارت ماندنی و ... را در خود دارد.

ذکر این نکته لازم است که اطلاعات ضرابی را با سایر منابع تاریخ محلی همزمان کاشان در این دوره، مقایسه کردیم. اسامی این تواریخ محلی عبارت اند از: «کتابچه حالات و کیفیت بلده و بلوکات و مزارع دارالمؤمنین کاشان»، «مختصر جغرافیایی کاشان»، «چراغان، جغرافیای قصبه بیدگل»، «تاریخ اشرار کاشان» و «ناییان کاشان». با این حال، برای تکمیل اطلاعات خود هر آنجا که لازم بوده است از دیگر منابع و پژوهش ها بهره گرفتیم. به دلیل آنکه در تحلیل مسئله مورد نظر در مقاله، منابع تاریخی اصلی مربوط به کاشان در دوره ی قاجاریه بستنده بود و در قسمت مربوط به سازه های آبی و قفقی نیز تنها نوع مالکیت آنها که وقفی یا از نوع دیگری است، مورد نظر نگارنده بوده از این رو مراجعه به مراکز آرشیوی و استادی انجام نگرفته و ضروری نبوده است.

۲. مشخصه های جغرافیایی و اقلیمی کاشان

شهر کاشان از طرف جنوب به خاک اصفهان و از طرف شمال به قم، از طرف مشرق به سیاه کوه و از طرف غرب به نیاسر و اردهال می پیوندد و آب و هوایی گرم و خشک دارد. آنگونه که مورخان محلی دوره قاجاریه شرح داده اند، به جهت مجاورت با دریای

نمک و ریگ، بادهای سخت و گرمی در آن می‌وزد و سختی زمستان آن دو ماه بیشتر طول ندارد و برف کمتر می‌بارد و گوشت در تابستان خیلی زود فاسد می‌شود . اهالی شهر به واسطه اینکه آب از خانه‌های آنها بگذرد ، خانه‌ها را گود کرده‌اند و چون تابستان کاشان گرم است، زیرزمین و سرداب‌های عمیق کنده‌اند و در بعضی از خانه‌ها برای بدست آوردن آب ، چاه‌هایی دارند که چهل ذرع طناب خور دارد . خاک کاشان خیلی سفت و قرص و محکم است . اهالی در خانه‌ها آب انبار ندارند . آب انبارهای بزرگ در محلات ساخته‌اند ، زمستان آنها را پر کرده در تابستان استعمال می‌نمایند . (ملک المورخین کاشانی ، ۱۳۷۸: ۹-۱۱) با آنکه آب و هوای شهر گرم بوده، اما به علت کمی رطوبت، سلامت دارد . چنانکه یکی از سفرنامه نویسان بیگانه آن روزگار در سفرنامه خود می‌نویسد : « هوای آزاد و آسمان آبی رنگ کاشان ایده آل آدمی است ». (دوراند، ۱۳۴۶: ۳۸) آب شهر از قتوات تامین می‌شده است و « از میوه‌های آن انار و انگور و انجیر ، نیکو به عمل می‌آید و برکه‌های وسیع در آنجا ساخته‌اند که در زمستان از آب قهروند و قمصر پر کرده در تابستان نهایت عذوبت و برودت را دارد ». (آذر بیگدلی، ۱۳۷۸: ۲۱)

۳. منابع آب کاشان

مطابق با توصیفی که نویسنده تاریخ کاشان از این شهر به دست داده است، منابع آب شهر کاشان را می‌توان به دو دسته منابع طبیعی و سازه‌های آبی تقسیم کرد. در کتاب از ۱۳ رودخانه برای شهر کاشان نام برده شده است که به ترتیب و به صورت اختصار ذکر می‌شود: ۱ - رودخانه لقان‌گیر که از کوه‌های اطراف نظرن به طرف کاشان می‌آید و از قریه ابوزیدآباد رد می‌شود؛ ۲ - رودخانه قهرود که دارای بندي معروف نیز بوده و در آبیاری باغات و کشاورزی استفاده می‌شده و در آخر مزرعه‌ای به نام صفوی آباد را مشروب می‌کرده است؛ ۳ - رود قمصر یا قمصر رود که بندي معروفی نیز روی آن قرار داشته و این بنده، آب‌هایی که از حوزه قمصر و اطراف آن می‌آمده را برای استفاده اهالی توزیع می‌کرده است ۴ - رودخانه جزه ۵ - رودخانه خنب و دره که از حوالی گرمسار سرچشمه می‌گیرد ۶ - رودخانه سوک چم که از حوالی نراق سرچشمه می‌گیرد ۷ - رودخانه استرک که از کوه‌های قریه رهق سرچشمه می‌گیرد ۸ - رودخانه درم که از کوه‌های قریه ون سرچشمه می‌گیرد ۹ - رودخانه همزر که از کوه‌های مزرعه اکبرآباد سرچشمه می‌گیرد ۱۰ - رودخانه هفت چاه ۱۱ - رودخانه ده نار ۱۲ - رودخانه

موسوم به رود نعیم ۱۳ - رودخانه‌ی شوراب. (کلانتر ضرابی، ۱۳۵۶: ۵۹-۶۹) و در کتاب تاریخ کاشان از ۷ چشمه نیز نام برده شده است: ۱ - چشمه سار جوره بزرگ و جوره کوچک که منشا آن از کوه‌های بالاسر قمرس است ۲ - چشمه‌ی فین: که از دامنه کوه دندانه و هفت کتل بیرون می‌آید ۳ - چشمه قریه‌ی راوند که منشا آن مزرعه‌ای به نام نابر بزرگ بوده است ۴ - چشمه‌ی قریه‌ی نیاسر ۵ - چشمه‌ی شب قول ۶ - چشمه‌ی ولود ۷ - چشمه‌های قریه‌ی شوراب. (همان: ۷۱-۹۳)

نکته‌ای که باید توجه داشت این است که طبیعی بودن این منابع آب موجب ایجاد حق همگانی برای استفاده از آن‌ها نمی‌شده و هر کدام دارای نظام مشخص تقسیم و توزیع آب بوده و نقش موثری در تامین آب کاشان و حومه‌ی آن داشته است که در ادامه مقاله در این باره سخن گفته خواهد شد.

اصل‌اً در هر محدوده جغرافیایی که طبیعت سر ناسازگاری داشته باشد، انسان‌های آن محدوده برای مقابله با قهر طبیعت به مقابله خواهند پرداخت و در نتیجه کوشش و ممارست در تدبیر و روش‌های اتخاذ شده، مهارت و تکنیک خاصی کسب خواهند کرد. چنانکه فلات مرکزی ایران که دارای اقلیم بیابانی و خشک بوده و از ایام دور دچار کم‌آبی و بی‌آبی بوده است، ایرانیان قدیم را واداشته که با مهارت خاصی نسبت به حفر قنوات که از اختراعات جالب عصر خود بوده، همت گمارند تا در مقابل بی‌آبی و خشکی منطقه مقابله نمایند. (مهردوی، ۱۳۵۶: ۱۴) مطابق با این اصل، طبیعی است که منابع آب در شهر کاشان به منابع طبیعی محدود نبوده و در کتاب، از چهار سازه آبی یعنی قنات، بند، استخر و آب‌انبار نام برده شده است که مطابق با توصیف کتاب ۸ قنات و دو بند و ۵ استخر و چهار آب انبار، آب شهر کاشان را تامین می‌کرده است.^۳ (کلانتر ضرابی، ۱۳۵۶: ص ۱۰۴ - ۱۰۱)

در ادامه و به هنگام بررسی مالکیت این سازه‌های آبی، به خود این سازه‌ها نیز پرداخته خواهد شد و برای درک بهتر مقاله، هدف ایجاد این سازه‌ها و کارکرد آن‌ها نیز در جامعه خشکی همچون کاشان شرح داده خواهد شد.

۴. مالکیت آب در کاشان

همان‌طورکه در قسمت مقدمه توضیح داده شد، پرسش پیش‌روی مقاله حاضر، نحوه تامین آب و ایجاد سازه‌های آبی و مالکیت آن‌ها در پیوند با مالکیت دولتی آب و سازه-

های آبی در شهر کاشان است. در زیر سعی می‌شود بر اساس منابع محلی مربوط به کاشان دوره قاجاریه هرکدام از این سازه‌های آبی و نحوه مالکیت آنها به اختصار شرح داده شود تا به تصویری کلی از مالکیت آب در کاشان دوره قاجاریه دست پیدا کنیم.

۴. ۱: آب بندهای کاشان و نحوه مالکیت و توزیع و تقسیم آنها

در کتاب تاریخ کاشان تنها آب‌بندی که پیرامون نحوه مالکیت آن و توزیع و تقسیم آب آن ذکری به میان آمده است، بند «قمصر رود» است که موضع آن در دهنه‌ی رودخانه و مسیل قریه قمصر^۲ قرار داشته است. مطالبی که در کتاب در شرح این بند آمده است وضعیت مالکیت این بند را بازگو می‌کند. این بند از بنایی بوده که از قدیم وجود داشته ولی مدت‌های قبلاً به خاطر سیل‌های بزرگ خراب شده و به صورت نیمه ویرانه درآمده بود. آب‌هایی که از حومه قمصر و اطراف آن می‌آمده وارد این بند می‌شده و بدون آنکه در آنجا ذخیره شود به هدر می‌رفته و بعد از آن به جانب مزرعه «لتحر»^۳ می‌رفته که مزرعه مخصوص همان آب و از مزارع معتبر حومه کاشان بوده است. برخی سال‌ها به دلیل کم آبی، آب‌های قمصر رود به لتحر نمی‌رسیده و در فاصله بین بند و لتحر که تقریباً معادل چهار فرسخ است، فرو می‌رفته و زراعت آن مزرعه خشک و فاسد و درختان همه خراب می‌شده است و در سال‌های پربرکت و پر باران نیز به واسطه‌ی بعد مسافت به قدر کفایت آب به مزرعه نمی‌آمده است (کلانتر ضرایب، ۱۳۵۶: ص ۶۱). این‌ها همه بخشی از مشکلات خرابی بند بوده که عملاً بازده کشاورزی و استفاده از آب را کاهش می‌داده است.

در ادامه پیرامون مالکیت آب این رود و زمینهای کشاورزی محدوده‌ی آن چنین آمده است: «.... لهذا مزرعه لتحر که سالی مبالغی خطیر منال دیوانی آن و جمعی کثیر از رعایا و زراع که زارع و مستاجرین مزرعه هستند و نیز جمی غیر^۴ که مالک و ارباب طاقات آب و اراضی آن می‌باشند.....». (همان: ص ۶۱)

همان‌گونه که اشاره شد، دولت نیز نقشی در مسائل مربوط به آبادانی و احیای بند‌ها نداشته و همان‌طور که در ادامه کتاب آمد است، اگر اقدامی نیز صورت می‌گرفته از جانب متنفذین و ملاکین محلی بوده است. آن‌گونه که در متن کتاب آمده است چند سال قبل از تالیف کتاب، با اتحاد و همیاری بزرگان و خیرین و تجار و اعیان کاشان و نه دولت و حاکم محلی، ۵ هزار تومان جمع آوری شده، صرف مرمت و تجدید بنای آن بند نمودند. هرچند مرمت بند به تمام و کمال صورت نگرفت ولی

همین قدر هم باعث مقداری احیا و اداره و آباد کردن مزرعه و زارعین و مالکین آنجا شد . البته به تعبیر نویسنده کتاب علت این که این بند خراب شد و مدت‌های مديدة بدون استفاده افتاده بود جز این نیست که بانیان آن از دوباره ساختن و مرمت آن غفلت کرده بودند. (همان: ۶۳)

غالباً در دوره ی قاجار این تصویر عمومیت دارد و بسیاری از سازه‌های آبی به دلیل بی کفایتی و عدم توجه دولت به این سرنوشت دچار شدند اگر رجال محلی و مردم همتی می کردند تا حدی می توانستند نسبت به احیا و تعمیر آنها اقدام کنند ، در غیر این صورت تبدیل به ویرانه می گردید و متعاقباً انحطاط و زوال ایران را دامن می زد . (رحمانیان و میرزایی، ۱۳۹۱)

در ادامه به مدار گردش آب اشاره می شود که کاملاً نحوه‌ی تقسیم بندی و حقبه آن را مشخص می کند و به دلیل اهمیت عیناً ذکر می شود : « ... و اما مدار آب آن بند در مزرعه لتحر ۴ شبانه روز است و هر شبانه روزی ۱۵۰ سرجه^۸ ، به اصطلاح زارعان کاشان جمع آن دو هزار و یکصد می شود و هر ده سرجه را اهل آن مزرعه یک طاق می گویند ، پس منقسم می گردد تمام ۱۴ شبانه روز به ۲۱۰ طاق » (کلانتر ضرابی، ۱۳۵۶: ۶۳) و در ادامه کاملاً مسئله مالکیت آب و نوع مالکیت مشخص می شود و نشان می دهد که مالکیت مزارع لتحر به صورت دولتی (خالصه) و غیر دولتی (خصوصی) و موروثی وجود داشته است : « بیست و هشت طاقش خالصه است و مابقی ملک موروثی و ابتداعی اهالی کاشان » (همان: ۶۳).

تقسیم آب به وسیله بستن سد و بند نیز در بسیاری از نقاط کشور دیده می شود، خواه در این نقاط آب از رودخانه سرچشممه گرفته باشد خواه از نهر یا قنات. در خوزستان ، گلستان ، خراسان و کاشان ، فارس و ... می توان نمونه هایی از سدهای قدیمی را مشاهده کرد. ایجاد بندها و سدها نیز از ابتكارات ایرانیان در قسمتهایی از ایران بوده که برای جمع کردن و نگه داشتن آب و تقسیم و جلوگیری از هدر رفت آن استفاده می شده است و همان‌گونه که در مورد کاشان نشان داده شد، ساخت این سازه‌های آبی لزوماً با مالکیت دولتی پیوند نداشته است.

۴. ۲: مالکیت قنات :

از آنجایی که در شهرهای خشکی همچون کاشان، اصلی‌ترین سازه آبی برای تامین آب شهر، قنات‌های آن شهر بوده است، در کتاب از قنات‌ها بیشتر سخن رفته و به همین

خاطر در زیر با تفصیل بیشتری به قنات‌های شهر کاشان پرداخته شده و سعی می‌شود که نحوه مالکیت آن‌ها مشخص شود.

در گذشته منطقه کاشان (شامل شهر و روستا) دارای صفت رشته قنات بوده که از این تعداد ۲۸ رشته به نام‌های موذن آباد ، جمال آباد ، یزد آباد ، عطارپور ، سکینه ایوب ، صالح آباد ، سلیمانیه ، صاحبی ، نصرآباد ، پاچه میله ، ملااحمد ، سیدها ، گندآب ، تبلی ، فرح پور ، محمودآباد ، مزرعه مال ، دولتخواه ، حکیم ، خان ، میریاقر ، چاله گوراب ، سورآب ، دولت آباد ، شوراب بالا ، شوراب پایین ، مزرعه نو ، و قنات چهارباغ ، مربوط به داخل شهر اعم از بافت تاریخی و قسمت‌های جدید شهر شامل ، خانه‌ها ، باغ‌ها ، آب انبارها ، مساجد و و دشت‌های کشاورزی اطراف شهر و مزارع وابسته نهایتاً تا فین بوده است (فخر یار، ۱۳۸۶: ۵۰).

از این ۲۸ قنات ، هفت تای آن که قنوات اصلی خود شهر کاشان بوده، در ذخیره سازی آب آب انبارها نیز استفاده می‌شده که شرح آن‌ها در کتاب ضرابی آمده است. آنگونه که کتاب تاریخ کاشان شرح می‌دهد توصیف قنات‌ها به این شرح است : قنات عبدالرزاق خان کاشی^۹ که در زمان حکومت خود احداث نموده و تعدادی از محلات کاشان را دارای آب می‌نمود . این قنات وقف محلاتی از کاشان بوده از جمله محلات پشت مشهد، کوچه رباط، سرپله، پای قیان و همچنین خانه‌های طایفه محمد حسینخانی ، عبدالرزاق خانی و ... ولی به قول کلامتر ضرابی در تاریخ کاشان متأسفانه عده‌ای از مقاد وقف نامه این قنات پیروی نکرده، مقداری از آب آنرا که متعلق به محلات شهر بوده به اطراف شهر منتقل می‌کرده اند و برای کشت و آبیاری درختان به کار می‌برده اند و این خلاف قرارداد واقف و شرح وقفا نامه و منافی قانون شرع و عرف بوده است (همان: ۹۴ - ۹۵). ملا عبدالرسول مدنی نیز وقتی به توصیف کاشان می‌رسد به همین مسئله به شکلی دیگر اشاره می‌کند و چنین می‌نویسد : « طمع دولتیان و حرص سکنه که نواحی اطراف خندق‌های کاشان را تصاحب کرده و از روی تعدی و خباثت فطری ، آبهایی را که وقف است و متعلق به ناحیه‌ی میانی شهر مانند آب نصرآباد و دولت آباد و میریاقر و خان و ... را جلوگیری می‌کنند و این آب را که غصبی است به زمین‌های غصبی برده، انواع سود را از طریق کشت میوه می‌برند » (مدنی کاشانی، ۱۳۷۸: ۴۶) و گویا احترام به آب قنات وقفی چندان مورد توجه نبوده و

قسمت هایی از سهم آب این قنات به سرقت می رفته است . این قنات وقفی بوده و مالکیت آن به صورت شراکتی و انواع دیگر مالکیت نبوده است .

قنات دیگر شهر کاشان، قنات محمودآباد است که موافق قول معتبر از مستحدثات و موقوفات زینت بیگم ^۱ بوده است. این قنات نیز وقفی بوده و مخصوص شهر و محله‌ی پشت مشهد قرار داشته است . (کلانتر ضرابی، ۱۳۵۶: ۹۵) سومین قنات شهر، قنات صاحبی بوده است . اغلب سهم قنات صاحبی به صورت ملکی بوده و در خارج و داخل شهر صرف باعچه‌ها و باغ‌های مخصوص می‌شده و قسمتی از آن که وقف بوده به اجاره و استیجار به خانه‌های شهر می‌آمده و با داخل شدن در آب قنات‌های دیگر در همانجا گردش می‌کرده است . چنانکه یک طاق آن به دارالحکومه و طاق دیگر به کوچه گاو چشمان می‌آمده که این هر دو محل از محلات سرپله دروازه عطا به شمار می‌آمده است (همان: ۹۵) توضیح نویسنده این نکته را می‌رساند که اغلب سهم این قنات به صورت شخصی بوده که قسمت‌هایی از این سهم شخصی یا اجاره داده می‌شده و یا به صورت وقف بوده است. چهارمین قنات، قنات نصرآباد بوده است که مردم محل چنین باور داشته‌اند که یکی از عموزادگان مامون الرشید آن را احداث کرده است. آب این قنات هم وقف بوده است بر محلات جنوبی شهر ولی در هنگام کم آبی آب آن کم می‌شده و نمی‌توانسته تمام مناطق شهر را پوشش دهد . (همان: ۹۵-۹۶) پنجمین قنات از قنات‌هایی که وارد شهر می‌شده قنات معظم آباد بوده که قسمتی از آن وقفی و بقیه ملکی بوده و برای خانه‌های شهر از آن استفاده می‌شده است. (همان: ۹۶) ششمین قنات مورد اشاره در کتاب، قنات وقفی دولت آباد بوده که وارد شهر می‌شده و تماماً وقفی بوده است و آخرین قنات مورد اشاره در کتاب، قنات وقفی میرباقر بوده است و آنگونه که در کتاب آمده است . نویسنده در مورد میرباقر می‌گوید که وی از صاحب منصبان و کرسی نشینان حضرت شاه عباس صفوی بوده است و این قنات را ابداع نموده و وقف بر محلات و خانه‌های نیمه شمالی کاشان کرده است . (همان: ۹۶-۹۷)

آنچه از ذکر موارد بالا به وضوح مشخص می‌شود این است که مالکیت این قنات-ها یا به صورت شخصی یا بیشتر به صورت وقفی و یا ترکیبی از انواع مالکیت است و عملاً دولت بر مالکیت آنها نقش چندانی ندارد .

آنچه ذکر شد قنواتی بود که آب آنها به طور کامل، آب محلات شهر کاشان را تامین می‌کرد . لازم به ذکر است که اضافه بر آب این قنات‌ها، آب‌هایی بدین شرح وارد شهر می‌شدند: از آب چشمۀ فین ، فتحعلی شاه ۸ طاق از ۳۰۸ طاق کل سهم آب چشمۀ ی فین را وقف محلات شهر کرده بود (همان: ۹۷) و از آب صفائی آباد نیز شش طاق ، وقف مدرسه خاقانی و مسجد میدان شده بود و هرگاه ضرورتی بود نیز از آبهای لتحر و صفائی آباد ممکن بود به شهر وارد شود . (همان: ۹۷)

در کتاب مختصر جغرافیای کاشان نیز پیرامون نوع مالکیت قنات‌های کاشان اشاراتی آمده است که البته این اشارات بسیار مختصر است: اسمی قنوات که وارد شهر می‌شده بنا به شرح کتاب مختصر جغرافیای کاشان به شرح زیر است : قنات محمودآباد وقفی ، قنات عبدالرزاق خان وقفی ، قنات مهدب آباد وقفی ، قنات صاحبی وقفی و غیر وقفی ، قنات میرباقر وقفی ، قنات دولت آباد وقفی ، ۸ طاق آب فین وقفی ، نویسنده سپس توضیح می‌دهد که در وقت لزوم از آب قمصر و قهروند هم خریداری کرده به شهر می‌آورند . (ملکالمورخین کاشانی، ۱۳۷۸: ۱۴) در این کتاب فقط قنواتی که وقفی هستند نام برد شده و حدائق از نام این قنات‌ها می‌توان پی برد که اینها تماماً و یا قسمتی مالکیت وقفی داشته‌اند.

در کتابچه «حالات و کیفیت بلده و بلوکات و مزارع دارالمؤمنین کاشان » نیز که هشت سال بعد از تاریخ کاشان نوشته شده، اطلاعاتی مشابه همان کتاب داده می‌شود . در این کتابچه از قنات‌های موقوفه و ملکی صحبت شده که گاه کاملاً موقوفه و یا گاه موقوفه و ملکی به صورت ترکیبی است مثلاً قنات مرحوم عبدالرزاق خان کاشی کاملاً وقف شهر بوده است و پیرامون قنات مشهور به صاحبی در حوالی دروازه اصفهان در کاشان چنین گفته می‌شود که اغلب آن ملکی است و متعلق به فرد است که در خارج و داخل شهر در باغچه‌های مخصوص مصرف می‌شود و هرگاه کسی بخواهد آن را به خانه خود ببرد از طریق اجاره کردن قسمتی از آب، آن را به خانه می‌برد و مقداری از ملکیت آن نیز به صورت وقفی است که در نوبت وقف بر روی قنات دیگری افتاده وارد شهر می‌شود و در محلات مختلف گردش می‌کند. از قنات نصرآباد نیز نام برد می‌شود که وقف قسمت جنوبی شهر بوده و آب آن منطقه را تامین می‌کرده است. قنات مهدب آباد نیز که به قنات معظم آباد شهرت داشته میزانی از آن به صورت ملک شخصی و بقیه آن وقفی بوده و وارد شهر می‌شده است . قنات دیگر قنات میرباقر

است که از امرای شاه عباس بوده است . این قنات ، وقفی بیوتات شمالی کاشان بود که محلات آن قسمتها را مشروب می ساخته است . قنات های بعدی قنات فین و قنات صفوی آباد است که مقداری از آن وقف شهر بوده است و میزان وقف آن برای شهر به این اندازه بوده است : «از قنات فین به اندازه یک شبانه روز و از قنات صفوی آباد ۶ طاق و ۲ سرجه». (مدرسى طباطبائی، ۱۳۶۳: ۲۶۱ - ۲۶۲)

در کتابچه «حالات و کیفیت بلده و بلوکات و مزارع دارالمؤمنین کاشان » بخشی نیز به مالکیت قنات های روستاهای حومه کاشان اختصاص دارد. در این قسمت با آنکه به صورت موردنی و تک به تک به نوع مالکیت قنات ها اشاره نشده است، اما در اشارات نویسنده به مالکیت قنات ها، هر سه نوع مالکیت آب قنات یعنی مالکیت وقفی، ملکی و خالصه به چشم می خورد. (همان: ۲۸۸ - ۲۷۷)

۴. ۳: مالکیت استخر های کاشان

استفاده از استخر در قسمت هایی از ایران به خصوص مناطق کویری از جمله سمنان متداول بوده و به کار می رفته است در کتاب تاریخ کاشان نیز از استخر نام برده شده و توضیحاتی نیز درباره ی کاربرد و مالکیت آن در این منطقه داده شده است . در شهر کاشان تعداد استخرها زیاد بوده و بیشتر روستاهای مزارع کاشان، استخر مخصوص به خود را داشته اند. باید در ابتدا توجه کرد که هدف از ساختن استخر چه بوده است. توضیح تاریخ کاشان در این باره چنین آمده است : در بعضی مزارع که آب آن کمتر از یک پیش^۱ بوده است، به هنگام آبیاری و کشت باغات، آبی که به سمت کردو لرازیز می شده ، ممکن بود قسمت هایی از آن جذب زمین شده و در زمین فرو رود، بنابراین کردو پر نمی شده است. از این رو بر آب، استخر می بسته اند و چون استخر پر می شده آن را باز کرده و همانقدر که اندازه زمین است به جوی می انداختند تا مقصود حاصل گردد و در حالت دوم آب آن مزرعه ای که به اندازه یک پیش است و قصدشان آن بوده که آن آب را به مزارع دوردست ببرند ، در چنین شرایطی آب در فاصله ی بین دهنده قنات تا محل زراعت جذب مجرای آب و نهر شده، چون به محل مورد استفاده می رسید، در مسیر بر اثر اتلاف آب، کردو پر نمی شده است . بنابراین در چنین مواردی وجود استخر لازم می شده است. (کلانتر ضرابی، ۱۳۵۶: ۹۸)

در کتاب تاریخ کاشان به شکل غیر مستقیم به مالکیت این استخرها اشاره شده است. خلاصه توضیحات نویسنده به قرار زیر است: ۱ - از جمله استخر های معروف

کاشان یکی استخر مزرعه جدیدالاحداث حاجی میرزا اسدالله تاجر کاشانی است که در یک فرسخی شهر واقع است؛ ۲ - دیگری استخر مزرعه نصف راه است و وجه تسمیه آن چون در نصف راه کاشان و قریه قمصر واقع است از این جهت به نصف راه موسوم شده و در سال ۱۲۷۶ هجری قمری میرزا محمود خان غفاری احتساب الملک با شراکت میرزا عبدالله قمصری آن مزرعه را احیا و ایجاد نموده است. آن استخر نیز از آثار اوست ۳ - دیگری استخر قریه نیاسر است و چنان است که آب چشمه‌ای که از آبشار تالار می‌ریزد به فاصله کمی وارد آن می‌شود ۴ - یکی دیگر از استخرهای کاشان استخر مزرعه فرح آباد امین الدوله آلت ۵ - دیگری استخر مزرعه ملک آباد که در تحت مالکیت عموزادگان امین الدوله است و دیگری استخر قریه ساروق است که از ساخته‌های زینت بیگم همشیر شاه عباس می‌باشد. (همان: ۱۰۱ - ۹۸) همان‌طور که در موارد بالا دیده می‌شود، ساخت استخرها نیز توسط اشخاص و دارای مالکیت شخصی بوده و به همت این افراد ایجاد شده است.

۴. ۴: مالکیت آب انبارهای کاشان

از دیگر موضوعات قابل ذکر کاشان وجود آب انبارهای وسیع و پر حجم آن است که دارای آب خنک و گوارابی بوده و نیاز مردم به آب شرب را برطرف می‌ساخته است. (جیمز ویلز ، ۱۳۶۸: ۴۱۴) فهرست آب انبارهایی که نامشان در منابع اصلی کاشان در دوره‌ی قاجاریه به خصوص تاریخ کاشان آمده است، به قرار زیر است : ۱ - از جمله آب انبارهای مرغوب این شهر یکی برکه محله سرپله است که خواجه غیاث الدین بیک دنبلي ۹۲ سال ۱۰۳۶ هجری قمری بنا کرده و این آب انبار از جمله برکه‌ها و آب انبارهای معتبر کاشان بوده و آب یکساله اهالی این محله و عابرین را تامین می‌کرده است و آب آن از آب مزرعه صفائی آباد و بند قهروند تامین می‌شده است. ۲ - دیگری آب انبار حاجی سید حسین صباح است که در بازار صباح‌ها ساخته و آب آن اهل بازار و دو محله‌ی بزرگ را کفایت می‌کرده است. این آب انبار توسط حاجی سید حسین صباح به سال ۱۲۴۰ ه.ق ساخته شده است. (نیازی، ۱۳۸۶: ۲۰۳ - ۳) - برکه مدرسه میان چال است که دو محله بزرگ و چهار سوق شهر با کسبه‌ی بازار را کفایت می‌کرده است. ۴ - از آب انبارهای ممتاز شهر آب انبار عبدالرزاق خان آلت است که در محله‌ی آب انبار خان قرار داشته است. (کلانتر ضرایی، ۱۳۵۶: ۱۰۱ - ۱۰۴) تاریخ ساخت آن سال ۱۱۹۳ ه.ق است. (نیازی، ۱۳۸۶: ۵ - ۲۰۴) آب انبار محله‌ی قاضی آران

و بیدگل به نام قاضی محمد، وزیر شاه اسماعیل صفوی در تاریخ ثبت شده است. (نیک اندیش، ۱۳۸۸: ۷۸) ۶ - آب انبار محله فخارخانه، بانی این بنا در بیدگل مرحوم حاج بابا فخار بیدگلی است که در حدود سال ۱۱۹۵ ه.ق آن را ایجاد کرده است. (همان: ۸۰) ۷ - آب انبار محله مختص آباد، این آب انبار در حدود سال ۱۱۲۵ هجری قمری با سرمایه و همت سید عبدالکریم نظرنی الاصل و ساکن بیدگل و بنایی حاج بابا بن حسن بن بابا بنا شده است. (همان: ۸۱)

نکته‌ی مورد توجه در این آب انبارها این مسئله است که همه‌ی آنها دارای مالکیت شخصی بوده و توسط رجال عصر یا متنفذین محلی ساخته شده است و بعد از آن قسمتی از آنها به صورت وقفی درآمده و صرف کارهای عام المتفعه شده است.

در منابع متاخرتر به آب انبارهای دیگری نیز اشاره شده است که ساخت آنها به دوره زندیه و قاجاریه بازمی‌گردد و از جمله آنها می‌توان به آب انبار پشت عمارت، آب انبار کلنگه، آب انبار درب گلان، آب انبار حاجی سید مرتضی، آب انبار احسان، آب انبار جعفری (دشت افروز)، آب انبار بازارچه ملک (تبیریزی‌ها)، آب انبار مسجد و مدرسه آقا برگ، آب انبار گذر نو، آب انبار گذر آقا، آب انبار دو مسجدان (دومسجدون) اشاره کرد. مالکیت بیشتر این آب انبارها نیز به صورت شخصی و یا ملکی بوده است (فرخ یار، ۱۳۸۶: ۱۴۱-۱۷۲)

۴. ۵: مالکیت و نحوه‌ی تقسیم آب چشممه‌های کاشان
چشممه‌های کاشان علی رغم اینکه ایجاد آن به صورت طبیعی است، دارای نظام مشخص تقسیم و توزیع آب بوده و نقش موثری در تامین آب کاشان و حومه‌ی آن داشته است.

۱ - نخستین چشممه از چشممه‌های کاشان آب چشممه ولود بوده که محل کشت و زرع آن دشت مزرعه درم بوده است. گردش آبی آن بر مبنای مدار هفت شب‌هروز بوده که عبارت از ۱۴ طاق می‌شود و به این طریق گردش می‌کرده است. در ادامه نیز نرخ تعیین قیمت آب آمده است که به خوبی می‌توان از آن نرخ اجاره و خرید آب در کاشان را مشخص کرد: قیمت آن آب با اراضی تابعه هر طاق یک هزار تومان است که جمله‌گی ۱۴۰۰۰ تومان می‌شده است. (کلانتر ضرابی، ۱۳۵۶: ۹۱)

۲ - یکی دیگر از چشممه‌های کاشان، چشممه قریه نیاسر بوده است. این قریه یکی از قراء سردسیر تیولی این ولایت محسوب می‌شده است. تفاوت آن با چشممه‌ی فین در این بوده که هیچگاه از آب این چشممه کم نمی‌شده است. در سال‌های پر باران ۱۰ سنگ آب داشته و در سال‌های خشک سالی همچون سال ۱۲۸۷ ه.ق، آب آن به یک سنگ می‌رسیده است. کل آب چشممه نیاسر را به ۴ پیش که عبارت است از چهار برجه تقسیم می‌کردند که هر پیشی به مدار ۱۴ شبانه روز گردش می‌کرده و معادل ۲۸ طاق بوده که مجموع چهار پیش آن ۱۱۲ طاق می‌شده است. (همان: ۸۶ - ۸۵)

در توضیحی بسیار مهم در کتاب تاریخ کاشان رابطه‌ی بین آب و زمین و ارزش آن در پیوند با تنوع اقلیمی کاشان مشخص می‌شود. این مسئله را البته می‌توان به بعضی مناطق دیگر ایران نیز تسری داد: «... نظر به آنکه در قراء سردسیر، اراضی و باغات و درختان تابع آب نیست بلکه علیحده خرید و فروش می‌نمایند لذا آن آب از قرار طاقی یکصد تومان است که جمله ۱۶ هزار و ۲۰۰ تومان زر مسکوک ۱۸ نخدودی عددی ۱۰۰۰۰ دینار می‌باشد..» (همان: ۸۹) همانطور که در بالا اشاره شد آب چشممه‌ی ولود طاقی ۱۰۰۰ تومان بوده و ناگهان قیمت آب اینقدر افت می‌کند. در اینجا ضرایب اشاره ای بسیار مهم دارد و می‌گوید در مناطق سردسیر به جهت ازدیاد آب، قیمت زمین جدا از قیمت آب در نظر گرفته می‌شده و حتی جداگانه نیز خرید و فروش می‌شده است اما از فحوای این جمله می‌توان با فرض معکوس این گفته فرض کرد که در اماکن خشک و کویری این زمین بوده که تابع قیمت آب قرار می‌گرفته و آب ارزشی بسیار بیشتر از زمین داشته است. فاصله قیمت بین طاقی ۱۰۰ تومان و طاقی ۱۰۰۰ تومان به خوبی ارزش آب را در پیوند با شرایط اقلیمی مشخص می‌کند.

۳ - چشممه‌ی دیگر چشممه‌ی قریه‌ی راوند بوده است. نحوه‌ی تقسیم بندی آب چشممه‌ی راوند نیز باز خاص آن منطقه است و همه‌ی آب قریه راوند چه در سال‌های پرآبی و چه در اوقات کم‌آبی به چهار برجه تقسیم می‌شده و هر برجه در مدار هشت شبانه روز گردش می‌کرده که عبارت از ۱۶ طاق بوده که به عبارت دیگر چهار برجه ۶۴ طاق می‌شود و از قدیم الایام افرادی که خبره مسائل آب و اراضی بودند و ساکنان راوند این قریه را به ۸ بلوک تقسیم کرده‌اند و هر بلوک را به یک بند گاو یعنی یک جفت ورزگاوه مُسُوب به سربلوکی نموده‌اند به این تفصیل: بند گاو آقامحمدی و بند گاو آقا سید جعفری و بند گاو حاجی محمدعلی و بند گاو بجهه‌ها و بند گاو سیدها و

بند گاو آهنگر ها و بند گاو حاجی رمضان و بند گاو حاجیها . این هشت بند گاو هر یکی هشت طاق آب زراعت می کرده که جملگی ۶۴ طاق می شده است . (همان: ۸۴) اینکه در محاسبه مالیات آن منطقه قیمت و اجاره‌ی طاق‌های آب آن را نیز آورده اند و آب را مستقل از زمین در نظر گرفته اند، خود مطلب مهم دیگری است « و اما مبنای دیوانی و عوارض محلی کل آب آن قریه ۶۴ طاق است . ۱۰ باب آسیاب را هم معادل ۱۰ طاق آب شمرده اند . جمله ۷۴ طاق از قرار طافقی ۱۸ تومان ۱۳۳۲ تومان به میزان آمد . » (همان: ۸۴) در ادامه نوع نظام زمین داری منطقه و مشخصا بحث تیول- داری مطرح می شود و اینکه قریه‌ی راوند به انضمام قریه نوش آباد که آن نیز از قراء بزرگ و معتبر کاشان بوده، مدت‌ها تیول عیسی خان ، بیگلریگی تهران بوده و بعد از فوت او به فرزندان او انتقال یافته و در زمان نگارش کتاب نیز این دو قریه از اختیار حکومت کاشان خارج بوده است . (همان: ۸۵-۸۴)

۴. نسبت مالکیت آب با مالکیت زمین

همان‌گونه که تحقیقات نشان می‌دهند در دوره قاجار املاک خرده مالکی بیشتر در حدود جنوب و جنوب غربی کویر مرکزی متتمرکز بوده است، یعنی منطقه‌ای که از قم (منطقه‌ای که املاک آنجا بیشتر اربابی است) شروع می‌شده و از کاشان (که املاک مجاور و متصل به آن بیشتر به عمدۀ مالکان تعلق دارد) و اردستان می‌گذشته (به استثنای نایین که بیشتر املاک آن در دست عمدۀ مالکان بوده است) و به یزد می‌رسیده، پس از امتداد در جهت جنوب غربی و گذشتن از میان ناحیه کوهستانی کوه کرکس به میمه و مورچه خورت متنه می‌شده است. (لمتون، ۱۳۷۷: ۴۸۴) بنابراین، زمین‌ها و باغات زیاد این منطقه و آب مورد نیاز زارعین منطقه به جهت کشت و زرع و بغدادی و عدم انطباق این دو با هم، تقسیم آب در این منطقه را در طول تاریخ این خطه به صورت نظام پیچیده‌ای از تقسیم‌بندی و جیره‌بندی آب درآورده است . بنابراین کمبود آب از یک سو و نظام خردۀ مالکی از سوی دیگر موجب پدید آمدن چنین نظامی از تقسیم‌بندی و مالکیت آب شده است.

اساس این تقسیم بندی به صورت مدار گردش آب بر اساس سنجش زمانی سهم هر روستا و هر کشاورز در هر نوبت متبلور گردیده است. البته مدت زمانی این مدار گردش‌ها اغلب همانند نبوده است . زیرا با در نظر گرفتن طبیعت محل ، مقدار حجم آبده‌ی قنوات و رودخانه ، تعداد خانوار بهره گیر از منع آب دهی ، نوع کشت ، وضع

زمین و قوانین حاکم بر منطقه ، نوبت بندی مدار گردش آب را به گونه‌ای ناهمانند درآورده که در عرف محلی به رسیمه شناخته شده است . در کل باید گفت که نظام آبیاری سنتی این منطقه در هر روستا به نحوی تنظیم گردیده و دارای چنان نظام پیچیده و منحصری است که سکنه هر قریه در طول تاریخ بر اساس محیط جغرافیایی و شرایط اقلیمی خود رابطه هایی بین زندگی و طبیعت برقرار نموده‌اند . (معینیان، ۱۳۸۶: ۱۰۰-۱۰۱)

۵. نتیجه

مطالعه منابع تامین آب و نحوه مالکیت آن در کاشان دوره قاجاریه، به مانند نمونه ای از جامعه‌ای خشک و کم آب و پراکنده نشان داد که طبیعت خشک کاشان بیش از آنکه به سازوکار دیوانی گسترده‌ای برای مدیریت و مالکیت آب بیانجامد، نظامی از آبیاری را در این شهر ایجاد کرده بود که می‌توان آن را نظامی مبتنی بر همیاری گروه‌های مختلف اجتماعی نامید. همان‌طور که در متن مقاله نیز توضیح داده شد، زمین زارعی و باغ‌های فراوان این منطقه از یک سو و آب مورد نیاز زارعین منطقه به جهت کشت و زرع و باغداری از سوی دیگر و عدم انطباق این دو با هم، به نظامی از تقسیم‌بندی و جیره‌بندی آب انجامید که مشارکت گروه‌های مختلف اجتماعی را به همراه داشته است. بنابراین، دست کم تا آنجا که حد تعمیم بررسی این مقاله اجازه می‌دهد، این محیط خشک نه تنها منتهی به اسارت مردم کاشان در دام نوعی جبر جغرافیایی نشد بلکه به واکنش‌های متنوعی در نسبت با چالش‌های این محیط خشک انجامید. این واکنش‌ها را می‌توان هم در نوع مالکیت منابع آب، همچون مالکیت وقفی دید که واقع به دنبال تامین همیشگی منابع ضروری آب شهر بود و هم در آنجا که مشارکت اقشار مختلف اجتماعی سازه‌های آبی مختلفی را پدید آورده بود تا در این طبیعت ناسازگار بتوان تامین معاش مردمان کاشان را تسهیل کرد و آخر اینکه آنگونه که بررسی این نوشته نشان داد، در پیوند با مالکیت آب در کاشان دوره قاجاریه، اگر سخنی از دولت به میان می‌آید، نه تنها از مالکیت و مدیریت گسترده آن بر منابع آبی که از عدم توجه دولت به سازه‌های آبی و بی کفایتی و بی توجهی در مساعدت مردمان آن دوره در احیا و تعمیر و ایجاد قنات‌ها و سدها و بندها و دیگر سازه‌های آبی است که سخن به میان می‌آید.

كتاب‌نامه

ابوت، کیث ادوارد (۱۳۹۶)، شهرها و تجارت ایران در دورهٔ قاجار (گزارش کنسول ابوت از اقتصاد و جامعهٔ ایران ۱۸۶۶-۱۸۴۷ م)، ترجمهٔ سید عبدالحسین ریس السادات، تهران: انتشارات امیرکبیر

اشرف، احمد (۱۳۶۱)، «دهقانان، زمین و انقلاب»، در: مجموعهٔ کتاب آگاه، مسائل ارضی و دهقانی، مجموعهٔ مقالات، تهران: آگاه.

آذر بیگدلی، لطفعلی بیگ (۱۳۷۸)، آتشکده آذر (نیمهٔ دوم)، به تصحیح میرهاشم محدث، تهران: امیرکبیر

باری یر، جولیان (۱۳۶۳)، اقتصاد ایران (۱۲۷۹-۱۳۴۹)، ترجمه و حواشی مرکز تحقیقات تخصصی حسابداری و حسابرسی سازمان صنایع ملی و سازمان برنامه، تهران: موسسه حسابرسی سازمان صنایع ملی و سازمان برنامه

بروک، پل (۱۳۸۹)، از اریحا تا مکزیکو: شهر و اقتصاد در تاریخ، تهران: کندوکاو دوراند، ای. آر (۱۳۴۶)، سفرنامه دوراند، ترجمهٔ علی محمد ساکی، خرم آباد: کتابفروشی محمدی

رجایی، عبدالمهdi (۱۳۹۲)، شهرنگاری‌های عصر قاجار، اصفهان: انتشارات جهاد دانشگاهی اصفهان

رحمانیان، داریوش (۱۳۸۲)، تاریخ علت شناسی انحطاط ایرانیان و مسلمین، تبریز: دانشگاه تبریز: موسسه تحقیقاتی علوم اسلامی - انسانی

رحمانیان، داریوش و میرزایی، مهدی (۱۳۹۱)، زوال تمدن کاریزی ایران به روایت سفرنامه‌های بیگانه روزگار قاجار، تحقیقات تاریخ اجتماعی، دوره ۲، شماره ۲

صالحی، نصرالله (۱۳۸۰)، کتابشناسی توصیفی تاریخ‌های محلی (منابع و متون)، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، ش ۴۵ - ۴

صبحی بیدگلی، سلیمان، (۱۳۳۸)، دیوان صباحی بیدگلی، به تصحیح و اهتمام حسین پرتو پیضایی، تهران، زوار

صفی نژاد، جواد (۱۳۵۹)، نظام‌های آبیاری سنتی در ایران، تهران: دانشگاه تهران، موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی

فرخ یار ، حسین ، (۱۳۸۶) ، آب انبار یادگاری از یاد رفته (شهرستان های کاشان ، آران و بیدگل) ، قم ، نشر حلم

فرخ یار ، حسین ، (۱۳۷۵) ، بهشتی در حاشیه کویر : سیر تحول تاریخی و معماری مجموعه بناهای باغ فین کاشان ، کاشان ، انتشارات مرسل فلاندن، اوژن (۱۳۵۶)، سفرنامه اوژن فلاندن به ایران ، ترجمه ی حسین نورصادقی ، تهران: انتشارات اشرافی

قدیمی قیداری ، عباس (۱۳۹۳)، تداوم و نحو تاریخ نویسی در ایران عصر قاجار ، تهران: پژوهشکده تاریخ اسلام

بی نام ، (۱۳۶۴) ، « کتابچه حالات و کیفیت بلده و بلوکات و مزارع دارالمؤمنین کاشان » ، در قم نامه ، به کوشش حسین مدرسی طباطبائی ، قم: انتشارات کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی کلاسیتر ضرابی ، عبدالرحیم (۱۳۵۶)، تاریخ کاشان ، به کوشش ایرج افشار ، تهران: انتشارات امیر کبیر

لمتون ، ا ، ک ، س (۱۳۷۷)، مالک و زارع در ایران ، ترجمه ی منوچهر امیری ، تهران: انتشارات علمی فرهنگی

مدنی کاشانی ، ملا عبدالرسول ، (۱۳۷۸) ، تاریخ اشاره کاشان ، به اهتمام حسین علی پور مدنی ، کاشان ، مرسل ، معین، محمد (۱۳۷۵)، فرهنگ فارسی ، تهران: انتشارات امیرکبیر

معینیان ، محمد تقی (۱۳۸۶)، ابیانه ، نگین قرمز رنگ ایران ، اصفهان: انتشارات جهاد دانشگاهی واحد اصفهان

مک لاکلان ، ک . س ، (۱۳۸۸) « اقتصاد ایران سال های آغازین سده بیستم » ، در تاریخ ایران دوره ی پهلوی از رضاشاه تا انقلاب اسلامی (از مجموعه تاریخ کمبریج) ، به سرپرستی پیتر اوری ، ترجمه مرتضی ثاقب فر ، انتشارات جامی

ملک المورخین کاشانی ، عبدالحسین (۱۳۷۸)، مختصر جغرافیای کاشان ، به کوشش افшин عاطفی ، کاشان: مرسل

مهدوی ، مسعود (۱۳۵۶)، پژوهشی در مسائل کشاورزی (زراعت) منطقه بیابانی شرق کاشان (روستاهای منظومه ابوزید آباد)، تهران : دانشگاه تهران ، مرکز تحقیقات مناطق کویری و بیابانی ایران

نراقی، حسن (۱۳۸۲)، آثار تاریخی شهرستانهای کاشان و نظر ، تهران: انتشارات انجمن آثار و مفاخر فرهنگی

نوایی، عبدالحسین و بقایی شیرهجنی، محمد (۱۳۷۹)، ناییان کاشان بر اساس اسناد، تهران: سازمان اسناد ملی ایران

نیازی ، محسن (۱۳۸۶)، آب انبارهای کاشان ، مجله فرهنگ مردم ایران ، ش ۱۰
نیک اندیش ، نسرین (۱۳۸۸)، جغرافیای شهرستان آران و بیدگل ، کاشان: انتشارات مرسل
واتسن ، رابرт گرانت (۱۳۴۸)، تاریخ ایران دوره‌ی قاجاریه ، ترجمه‌ی غلامعلی وحید مازندرانی ، تهران: امیرکبیر

وصاف ، محمد رضا بن جعفر(۱۳۵۸)، چراغان جغرافیای قصبه بیدگل ، (چاپ عکسی) ، مجله فرهنگ ایران زمین ، ش ۲۴

ویتفوگل، کارل (۱۳۹۲)، استبداد شرقی، ترجمه محسن ثلاثی، تهران: ثالث
ویلز ، چارلز جیمز(۱۳۶۸) ، ایران در یک قرن پیش ، ترجمه‌ی غلامحسین قراگوزلو ، تهران: اقبال هاشمی ، احسان الله (۱۳۶۶) ، واژه نامه کشاورزی اردستان ، در نامواره‌ی دکتر محمود افشار ، جلد سوم ، تهران: انتشارات بنیاد موقوفات دکتر افشار

همایون کاتوزیان، محمد علی (۱۳۸۰)، استبداد، دموکراسی و نهضت ملی، تهران : نشر مرکز
همایون کاتوزیان، محمد علی (۱۳۷۴)، اقتصاد سیاسی ایران از مشروطیت تا پایان سلطنت پهلوی ، ترجمه محمدرضا نفیسی و کامیز عزیزی، تهران: نشر مرکز

پی‌نوشت‌ها

- ۱ . جو بهاره.
- ۲ . برای اطلاعات کتابشناسی این تواریخ محلی شهر کاشان به بخش کتاب‌نامه رجوع شود.
- ۳ . البته این سازه‌های آبی را ضرایبی به عنوان سازه‌های اصلی نام برده و به دیگر سازه‌های آبی از این دست توجهی نکرده است.

۴. شهری واقع در شمال غربی استان اصفهان امروزی و جنوب شهرستان کاشان. در دوره‌ی قاجار قمصر از قرای معتبر و بهترین بیلاق کاشان و دارای باغ‌های فراوان و آبهای گوارا و گلابی معروف بود. رجوع کنید به: نراقی، ۱۳۸۲.

۵. روستایی از توابع بخش مرکزی شهرستان کاشان.

۶. آبوه مردمان.

۷. طاق در آیاری سنتی ایران واحد زمانی اندازه گیری آب است. هر طاق برابر با ۱۲ ساعت و شبانه روز را دو طاق محاسبه می‌نمایند. به عبارت دیگر نصف شبانه‌روز را طاق گویند. (صفی نژاد، ۱۳۵۹: ۲۳۰؛ هاشمی، ۱۳۶۶: ۱۷۶۴)

۸. کاسه مسی گردی که در آن سوراخی است و این کاسه را در کاسه بزرگتری که پر از آب است قرار دهند و به عنوان ساعت آبی از آن استفاده می‌کنند. (معین، ۱۳۷۵: ۱۸۵۸؛ هاشمی، ۱۳۶۶: ۱۷۶۲؛ کلانتر ضرایی، ۱۳۵۶: ۷۸)

۹. عبدالرزاق خان کاشی حاکم کاشان در دوره زندیه بود که در ابتدای دولت و غلبه آغا محمد خان قاجار یک سال نیز حکومت نمود. وی در کاشان آبادانی بسیار کرد و از جمله بنایهای که ایجاد کرده است، می‌توان به عمارت عبدالرزاق خان، حمام، مدرسه، تعمیر بازار کاشان پس از زلزله سال ۱۱۹۲ ه.ق و اقدامات دیگر که برخی از این آثار هنوز بر جای مانده است. (همان: ۴۰، ۴ و ۴۶۷ و ۴۶۸) برای اطلاعات بیشتر رجوع کنید به: صباحی بیدگلی، ۱۳۳۸

۱۰. خواهر شاه عباس صفوی

۱۱. بنا به تعریف تاریخ کاشان هر پیش در مدار ۲۷ شبانه روز گردش می‌کند که پنجاه و چهار طاق می‌شود (کلانتر ضرایی، ۱۳۵۶: ۸۹)

۱۲. بخشی از مزرعه که کنارهای آن را بلند کنند تا آب در آن نشیند و در میان آن سبزی کارند یا زراعت کنند. (معین، ۱۳۷۵: ۲۹۴۰)

۱۳. منظور فرخ خان امین الدوله است.

۱۴. آب انبار.

۱۵. خواجه غیاث الدین پدر شریف بیک دنیلی خویی است که به سرداری سلاطین صفویه سال‌های دراز شمشیر همی زدی در یکی از غروات چهارده پرسش کشته شدند. از حضرت سلطنت رخصت نهضت به حدود عراق و توقف کاشان یافته، ضرائب خانه کاشان و مزارع حومه را تیول او مقرر داشتند و طایفه‌ی فتحعلی خان ملک الشعرا از نتایج اویند و چون طرابخانه به تیول آنها بود لهذا به سلسله‌ی ضرایی معروف و موصوف شده‌اند. (کلانتر ضرایی، ۱۳۵۶: ۱۰۳)

۱۶. منظور همان عبدالرزاق خان کاشی است.

^{۱۷} . تعریف برجه در کتاب تاریخ کاشان : برجه عبارت است از قطعه سنگی که حجاران از طرف طول آن به اندازه معینی، عرض، طولاً، عمقتا به قدر نیم ذرع دهن و سه گره عمق می تراشند و به فاصله چهار گره یک چنین اندازه تراشند و کذلک تا آن آب چه مقدار باشد و به هر چند بهره خواهد منقسم نمایند . خلاصه آن سنگ را از طول به عرض نهر با آهک نصب کنند به نوعی که چون آب نهر به آن موضع برسد بر روی هم سوار شده از آن چهار برجه به یک اندازه تقسیم گردد . (همان: ۸۳)

^{۱۸} . ورز گاو ، گاو نری است که با آن زمین را شخم می کنند (همان: ۸۴)