

*Social History Studies*, Institute for Humanities and Cultural Studies (IHCS)  
Biannual Journal, Vol. 13, No. 2, Autumn and Winter 2023-2024, 41-76  
Doi: 10.30465/shc.2023.44253.2437

## The "Nature" of Social History: A Reflection

**Mohammad Jalal Makhani \***  
**Alireza Mollaiy Tavany \*\***

### Abstract

"Social history" is one of the famous branches in historical studies and this article seeks to present a definition of it. The "nature" of social history in historical studies has always been the focus of scholars in the field, while examining this with a conceptual and theoretical approach can provide a basis for an accurate understanding and also a conceptual framework for those who think about it; because the breadth of the field and its lack of definition has always caused misunderstandings. Having said that, the importance of social history demands more attention to such researches. This research seeks the question of "what social history is?". To answer the question, we will try to present a history of the rise of social history and the afore-mentioned approach in historical studies, so that the concept of this interdisciplinary knowledge becomes more apparent. In this article, after presenting the definitions and a history of social history, the main streams of social history and its disciplines and sub-disciplines that constitute it, together with the constituent elements of social history, as well as the positions of scholars against these elements, have been examined

**Keywords:** Social History, Historiography, History, Social Narrative, Social

\* PhD Candidate in History of Iran, Institute for Humanities and Cultural studies (Corresponding Author), M.J.Makhani@gmail.com

\*\* Professor in History of Iran, Institute for Humanities and Cultural studies, mollaiynet@yahoo.com

Date received: 22 /08/ 2023, Date of acceptance: 23 /12/ 2023



Copyright © 2018, This is an Open Access article. This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

تحقیقات تاریخ اجتماعی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
دوفصلنامه علمی (مقاله علمی - پژوهشی)، سال ۱۳، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۲، ۴۱-۷۶

## تأملی در «چیستی» و «ماهیت» تاریخ اجتماعی

محمد جلال ماخانی\*

علیرضا ملایی توانی\*\*

### چکیده

تاریخ اجتماعی یکی از شاخه‌های مشهور در مطالعات تاریخی است و این مقاله در پی ارائه تصویری از چارچوب دانش تاریخ اجتماعی است. اگرچه «چیستی» و «ماهیت» این دانش همواره مورد توجه دانشوران این حوزه بوده است، با این حال به نظر می‌رسد که بررسی این مسئله با رویکردی مفهومی-نظری می‌تواند زمینه‌ای را برای تفاهم و تحدید این مفهوم از برای اهل نظر فراهم آورد. گستردگی این حوزه و نیز تعریف‌گریزی آن، همواره، کثره‌می‌هایی را موجب شده و از همین‌روی، می‌کوشیم تا ضمن بررسی و تحلیل تعاریف موجود به سخشناسی آن‌ها و نیز مقولات موجود در تاریخ اجتماعی بپردازیم. این پژوهش در پی این سوال است که براستی تاریخ اجتماعی چیست؟ برای پاسخ به این پرسش ضمن ارائه تاریخچه برآمدن تاریخ اجتماعی، برای درک زمینه‌های این دانش، به کاوش در «چیستی» و «ماهیت» این رهیافت با توجه به تعاریف موجود از سوی صاحب‌نظران این عرصه می‌پردازیم. این مقاله با روش توصیفی-تحلیلی آبشخورهای اصلی رشته‌ها و زیررشته‌های تشکیل‌دهنده تاریخ

\* دانشجوی دکتری تاریخ ایران بعد از اسلام، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ایران. (نویسنده مسئول) M.J.Makhani@gmail.com

\*\* استاد پژوهشکده تاریخ ایران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ایران. mollaiynet@yahoo.com

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۵/۳۱، تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۱۰/۲



Copyright © 2018, This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International, which permits others to download this work, share it with others and Adapt the material for any purpose.

اجتماعی، عناصر تشکیل‌دهنده و نیز موضع صاحب‌نظران مشهور را در مقابل این مقولات نشان می‌دهد و تصویری مفهومی‌نظری از این دانش ترسیم می‌کند.

**کلیدواژه‌ها:** تاریخ اجتماعی، تاریخ‌نگاری، تاریخ، روایت اجتماعی، اجتماعی

## ۱. مقدمه

طرح بحث در این مقاله را می‌توان با این پرسش آغاز کرد که آیا، اساساً، مقوله مستقلی به نام «تاریخ اجتماعی» وجود دارد یا تاریخ اجتماعی همان «روایت‌های اجتماعی» موجود است؟ دشواری پاسخ به چنین تعریفی پیش‌تر نیز مورد توجه برخی از صاحب‌نظران بوده است (برای نمونه بنگرید به 25-20 Hobsbawm, 1971؛ Joyce, 2010 و موسی‌پور، ۱۳۸۶: ۱۴۱). بدیهی است که پاسخ ما به این پرسش مثبت است و برای پاسخ به این پرسش ناگزیریم تا با بررسی تعاریف پیش‌گامان این عرصه مقولات موجود در تاریخ اجتماعی را وارسی کنیم. پیش از ورود به بحث، این توضیح باسته است که در حال حاضر، تاریخ اجتماعی گونه‌ای مجزا با روش‌شناسی و ادبیاتِ خاص خود است که در پی فهم اجتماع، امر اجتماعی و تغییرات آن است. البته این نکته حائز تذکر است که در به‌کارگیری عنوان تاریخ اجتماعی برای «روایت‌های اجتماعی» می‌باشد کمی احتیاط کرد، چرا که روایت‌های اجتماعی موجود را نمی‌توان، صرفاً، تاریخ اجتماعی در معنای دقیق کلمه دانست: روایت‌های اجتماعی مواد تشکیل‌دهنده تاریخ اجتماعی هستند و نه خود آن.

در تلقی عمومی از تاریخ، تاریخ سیاسی و یا انواع مشهور تاریخ هیچ اعوجاجی در خصوص درک این معانی وجود ندارد؛ در واقع صفت‌هایی مانند سیاسی، دیپلماتیک، نظامی و... که پس از واژه تاریخ می‌آیند چیزی شبیه فصل در علم منطق هستند و با محدودسازی دامنه مطالعه موردنظر موضوع را برای ما روش‌تر می‌سازند، در حالی که صفت اجتماعی در کنار تاریخ چنین وضعیتی ندارد، زیرا نه تنها دامنه پژوهش را محدود نمی‌کند، بلکه معانی بیشتری را به ذهن متبار می‌سازد، بدین سبب که تاریخ اجتماعی برخلاف انواع پیشین در حوزه‌های مختلفی به غور و تفحص می‌پردازد.<sup>۲</sup>

برای آگاهی از تعاریف مرسوم تاریخ اجتماعی دو گونه تعریف در بخش آتی نقل شده است، یکی تعاریف دانشنامه‌ای و کلی‌تر از این مقوله که با ارجاع به دانشنامه بریتانیکا University of (Encyclopædia Britannica) و گروه تاریخ دانشگاه شیکاگو (Chicago) نقل شده‌اند و عمده‌تاً تعریفی عمومی‌تر به حساب می‌آید و در بخش دوم تعاریفی از صاحب‌نظرانِ نامدار تاریخ اجتماعی نقل شده که تعاریفی دقیق‌تر و اختصاصی‌تر از این مقوله هستند. در میانه تعاریف بسیار فراوان و گاه متناقض انتخاب چند نمونه بسیار دشوار است، با این حال تعاریفی از کسانی مانند پیتر استرنز (Peter N. Stearns 1936-)، ویراستار آثار سترگی مانند دانشنامه تاریخ اجتماعی (Encyclopedia of Social History) و دانشنامه تاریخ اجتماعی اروپا (History of European Social History)، اریک هابسبام (Eric J. Hobsbawm 1917-2012)، مورخ نامدار بریتانیایی و برخی از مورخان مشهور این عرصه را برگزیدیم و کوشیدیم که تا حد ممکن این تعاریف با یکدیگر متفاوت باشند تا طیف بیشتری را در برگیرند.

## ۲. پیشینهٔ پژوهش

توضیحات اتابکی طی مصاحبه‌ای در تعریف تاریخ اجتماعی آن را دارای سه شناسه معرفی می‌کند: "اعتراضات گروه‌های فروضیت"، "فعالیت اجتماعی انسان‌ها" و "تاریخ اقتصادی" (کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، ۱۳۸۲: ۸). داریوش رحمانیان تاریخ اجتماعی را ناظر به دو معنای جدا و گوناگون می‌داند: "پژوهش مورخ بر پایه دیدگاه اجتماعی" و "شعبه‌ای مستقل در دانش تاریخ" (کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، ۱۳۸۶: ۴). ابراهیم موسی‌پور در مقاله «تاریخ اجتماعی: رویکردی نوین به مطالعات تاریخی» به بررسی و تعریف این مقوله پرداخته است، که در سطور آتی به آن می‌پردازیم (بنگرید به موسی‌پور، ۱۳۸۶). موسی‌پور طی مصاحبه‌ای با اشاره به تاریخ مردم ایران زرین کوب را در شمار نخستین پیشگامانی معرفی می‌کند که به تاریخ اجتماعی التفاتی داشته است (بنگرید به مردم‌نامه، ۱۳۹۸: ۱۵۴). هم‌او دو اثر تاریخ اجتماعی: دانش روش، آموزش (۱۳۹۴) و تاریخ اجتماعی: مسائل راهبردها و روش‌ها (۱۳۹۴) را به همراه محمدابراهیم باسط گردآوروی و ترجمه کرده است و رهیافت به فرد و داده‌های فردی در مطالعات تاریخ اجتماعی (۱۴۰۰) جدیدترین

اثر او در این زمینه است. در کنار آثار بالا صفورا برومند در سال ۱۳۹۱ طرحی را با نام «ممیزی تاریخ اجتماعی در ایران» به انجام رسانیده است که بخشی از آن در مقاله «آسیب‌شناسی آموزش تاریخ اجتماعی در نظام آموزشی عالی ایران» قابل مطالعه است. و در پایان دو مجله تحقیقات تاریخ اجتماعی از سال ۱۳۹۰ و پژوهشنامه تاریخ اجتماعی و اقتصادی از سال ۱۳۹۱ دو مجله‌ای هستند که مقالات فراوانی را در حوزه‌های مختلف تاریخ اجتماعی به طبع می‌رسانند (بنگرید به <https://socialhistory.ihcs.ac.ir> و <https://economichistory.ihcs.ac.ir>).

### ۳. تعاریف

بنا بر تعریف دانشنامه بریتانیکا "تاریخ اجتماعی، شاخه‌ای از تاریخ است که به جای امور مرتبط با [ساختارهای] دولت [یا قدرت یا حکومت] بر ساختارهای اجتماعی و کنش‌های متقابل گروه‌های مختلف جامعه تاکید می‌کند. این رشته با اشتراق از تاریخ اقتصادی در دهه ۱۹۶۰ میلادی ایجاد شد. تمرکز نخستین تاریخ اجتماعی بر گروه‌های اجتماعی محروم بود، اما به تدریج توجه آن به طبقه متوسط و بالا نیز جلب شد. تاریخ اجتماعی در قامت یک رشته، عمدتاً، از یک سو با تاریخ اقتصادی (Economic History) و از سوی دیگر با جامعه‌شناسی (Sociology) و قوم‌شناسی (ethnology) پیوند دارد."

(<https://www.britannica.com/topic/social-history>)

در پایگاه اینترنتی گروه تاریخ دانشگاه شیکاگو آمده است: "تاریخ اجتماعی رشته‌ای است که در میانه سده بیستم میلادی در واکنش به رشته‌های قدیمی‌تر تاریخ از جمله تاریخ سیاسی، تاریخ دیپلماسی، تاریخ مردان بزرگ—مطالعاتی که به‌سبب تمرکز بر نخبگان نتوانستند به تجربیات تاریخی جامعه پردازند—ظهور کرده است".

([history.uchicago.edu/content/social-history](https://history.uchicago.edu/content/social-history))

پیتر استرنز، استاد دانشگاه جرج میسون (George Mason University) و از پیش‌گامان تاریخ اجتماعی نوین، در مدخل تاریخ اجتماعی (Social History) در دانشنامه تاریخ اجتماعی، در تعریف پایه‌ای از تاریخ اجتماعی معتقدست: "مورخان اجتماعی، بیش از توصیف‌گری بر بنای رویدادها (شیوه توصیف رویدادمحور) بر فرایند تحول (مانند

رواج معیار تازه‌ای برای تعیین نرخ موالید) تأکید کرده‌اند." (استرنز، ۱۳۹۴: ص ۳۰)، همچنین او در مقدمه دانشنامه دو نکته را مذکور می‌شود: الف. مورخان اجتماعی در پی نشان دادن تاریخ پرگنای گروه‌های اجتماعی دورافتاده از قدرت هستند؛ ب. طیف گسترده‌ای از رفتارهای اجتماعی و اندیشه‌های مختلف—و نه، صرفاً، سیاست و اندیشه در معنای مرسوم آن—شکل‌دهنده تاریخ اجتماعی هستند (see in Stearns, 1993: Introduction).

اریک هابسیام (Eric J. Hobsbawm 1917-2012) در مقاله‌ای با عنوان از تاریخ اجتماعی به سوی تاریخ جامعه (From Social History to the history of Society) معتقد است که اصطلاح تاریخ اجتماعی تداعی‌گر سه معنا در ذهن ماست: الف. مقولاتی چون فرودستان، طبقات فرودست و یا جنبش فرودستان؛ ب. ارجاع به طیف متنوعی از آثار مرتبط با کنش‌های انسانی، از جمله شیوه‌ها، رسوم و زندگی روزمره؛ پ. تاریخ اجتماعی آمیخته به تاریخ اقتصادی. همچنین هابسیام مضامین موجود در تاریخ اجتماعی را به ۶ دسته تقسیم می‌کند:

۱- جمعیت‌شناسی و نسب‌شناسی (Demography and kinship) (Gutman, 1994: 255-257)

۲- مطالعات شهری (Urban Studies)

۳- طبقات و گروه‌های اجتماعی (Classes and Social Groups)

۴- تاریخ «ذهنیت» (mentalities) یا آگاهی جمعی یا «فرهنگ» در معنای مردم‌شناسانه آن (also see in Lindeman, 1994: 608-612)

۵- تحولات اجتماعی (مانند مدرن‌سازی و صنعتی‌سازی) (Rozman, 1994: 664-666 and Hanagan, 1994: 455-459)

۶- جنبش‌های اجتماعی و پدیده اعتراضات اجتماعی (Hobsbawm, 1971: 32-33).

مجله هیستوری تودی (*History today*) در مقاله‌ای با عنوان "تاریخ اجتماعی چیست؟" (What is Social History?) این سوال را از هفت مورخ پرسیده است.<sup>۳</sup> رافائل ساموئل می‌گوید: "تاریخ اجتماعی نه تنها بازتاب دهنده عالیق عمومی است، بلکه

باعث خلق آن نیز می‌شود. از همین‌روی، «ارزش‌ها (Values) و یک‌توريابی» در حدود یک دهه پیش از برآمدن مارگارت تاچر (Margaret Thatcher 1925-2013) و تصاحب آن از طرف برنامه انتخاباتی حزب او به دست علاقه‌مندان به سده نوزدهم میلادی بازسازی می‌شود." در نگاه او تاریخ اجتماعی به جای انتزاعیات (abstractions) به "زنگی واقعی" ("real life") و به جای نخبگان ممتاز به افراد "معمولی" ("ordinary") و به جای رویدادهای مهیج به امور روزمره می‌پردازد. (Samuel. 1985).

در نگاه هاپکینز "تاریخ اجتماعی توده متراکم و کورکرانه‌ای از وقایع نیست (و یا نباید باشد). تاریخ اجتماعی باید متفکرانه باشد: داستانی اخلاقی، نوشته و یا جستاری بر اساس سرگذشت فکری." تاریخ اجتماعی از این‌رو می‌باشد فکرانه باشد، چون ما گذشته را با حال تفسیر می‌کنیم. او با ارجاع به نقل قول مشهور بندتو کروچه (Benedetto Croce 1866-1952) که گفته "همه تاریخ، تاریخ معاصر است." خاطرنشان می‌کند که گذشته همواره نیاز به بازنویسی دارد." ما به گذشته نگاه می‌کنیم و به ناچار درباره خودمان چیزی می‌نویسیم." (Samuel. 1985)<sup>۴</sup>.

جان برویلی ضمن اذعان به گستردنگی و دشواری ارائه تعریفی از این مقوله به سه دیدگاه بسیار متفاوت در این خصوص اشاره می‌کند:

**الف:** تاریخ آداب و رسوم، سرگرمی‌ها و طیف وسیعی از فعالیت‌های اجتماعی است که در خارج از نهادهای سیاسی، اقتصادی و نظامی که دغدغه خاطر نوعی خاص از تاریخ بود، صورت می‌پذیرد.

**ب:** تاریخ جامعه‌محور (Societal History)، این طرز تفکر این‌گونه است که انواع خاص تاریخ، اعم از تاریخ سیاسی، اقتصادی و نظامی هر کدام تنها یک جنبه از تاریخ را مطالعه می‌کنند و برای درک کلیت جامعه نیازمند گردآوری انواع تاریخ در یک چارچوب واحد هستیم و این امر وظیفه تاریخ جامعه محور است.

**پ:** تاریخ افراد جامعه به جای تاریخ یک "جامعه به عنوان یک کل" (society as a whole).

در نگاه یونگر در تاریخ اجتماعی کنونی میل به داده‌های قابل سنجش افزایش یافته است و ظهور تکنولوژی‌های جدید نیز نقش بسیاری داشته‌اند. در نگاه او یکی از نقاط قوت تاریخ اجتماعی امروزی، کوشش مخصوصان در زمینه‌هایی مانند تاریخ قانون و به کارگیری آن، پژوهشی، صنعت، بازرگانی، حمل و نقل و... است. (Samuel. 1985).

دیوید کانادین مشهورترین و مورد انتقادترین تعریف از تاریخ اجتماعی را از آن جی. ام. ترولین (G.M. Trevelyan) می‌داند که از نگاه او عبارت است از "تاریخ مردم با کنار گذاشتن سیاست". دیدگاه وی به‌سبب عدم آشنایی وی با نظریه اجتماعی انتقاد بسیاری را برانگیخته است. با این‌که امروزه بیشتر مورخان اجتماعی به‌طور ضمنی و یا صراحتاً تعریف وی را رد می‌کنند، اما کسانی که کتاب وی را به دقت مطالعه می‌کنند، از وسعت بیش و روزآمدی اداراک او از موضوع به وجود می‌آینند. در نظر او تاریخ اجتماعی شامل روابط انسانی و اقتصادی طبقات مختلف، مشخصه‌های زندگی خانوادگی، شرایط کار، نگرش انسان نسبت به محیط و نیز تأثیر همه این امور بر فرهنگ یعنی دین، معماری، ادبیات، موسیقی، اندیشه و... است. کانادین مشکل اصلی در تعریف چیستی تاریخ اجتماعی را فقدان یک مرکزیت فکری و منسجم می‌داند؛ مثلاً تاریخ سیاسی به قدرت می‌پردازد و تاریخ اقتصادی به پول، پس تاریخ اجتماعی نیز مطالعه‌ای درباره طبقه است؟ اگر پاسخ مثبت باشد، طبقه چیست؟ آیا هیچ توافق نظری در این زمینه وجود دارد؟ (Samuel. 1985)

ریموند هریسون در تعریف تاریخ اجتماعی می‌گوید: افراد کمی هستند که بدانند تاریخ اجتماع چیست؟ اما در مورد آنچه نیست، اتفاق نظر دارند. زندگی نامه درباره یک نفر است، اما تاریخ اجتماعی درباره بیش از یک نفر است. بعلاوه درباره کسانی است که ناشناخته بوده‌اند و فاقد اهمیت سیاسی هستند. واپسین نقل از این مقاله، پاسخ‌های جی. سی. دی کلارک است. در نظر او سیاست، تاریخ سیاسی، جنگ و تاریخ نظامی و کلیسا تاریخ دینی را تولید می‌کند. با این مقدمه، اما، "تاریخ اجتماعی" اصطلاحی بسیار وسیع است. استفاده از کش "اجتماعی" برای تعریف یک گونه بسیار کلی است (Samuel. 1985).

اریک. جی. ایوانس (Eric J. Evans)، در مقاله‌ای با عنوان تاریخ اجتماعی (Social History) ضمن اشاره به بحران هويتی تاریخ اجتماعی در سده بیست و یکم میلادی، خاطرنشان می‌کند که نیمة دوم این سده دوران شکوفایی تاریخ اجتماعی در برنامه‌های درسی و تاریخ‌نگاری بوده است.  
[\(.https://archives.history.ac.uk/makinghistory/themes/social\\_history.html\)](https://archives.history.ac.uk/makinghistory/themes/social_history.html)

در نگاه او، تاریخ اجتماعی که گاه "تاریخ مردم" ("History of the people") یا "تاریخ از پایین" ("History from Below") معرفی می‌شود، به مثابه جایگزینی برای تاریخ متعارف سیاسی است. تاریخ اجتماعی در سال‌های پس از جنگ جهانی دوم بهویژه از سوی ادوارد تامپسون (Edward Thompson) و در گروه‌های تاریخ اجتماعی و اقتصادی بسیار تکثیر شد.<sup>۷</sup>

پاتریک جویس در مجله گذشته و آینده (Past & Present)، طی مقاله اجتماعی در (WHAT IS THE SOCIAL IN SOCIAL HISTORY?) تاریخ اجتماعی چیست؟) به جای ارائه تعریفی از تاریخ اجتماعی در جستجوی توضیح اجتماعی برآمده است و این مقاله زمینه‌های آغاز و نیز تفاوت‌های تاریخ اجتماعی و تاریخ فرهنگی را برشمده است، این مسئله خبر از پیشگامی او در برابر دیگر هم‌قطارانش است (See in: Joyce. 2010).  
کریستوف کنراد (C. Conrad) اصطلاح تاریخ اجتماعی را از یک سو "رشته‌ای فرعی از علوم تاریخی" و از سوی دیگر "رویکردی عام به تاریخ" می‌داند (بنگرید به کنراد، ۱۳۹۴: ۳۶). یورگن کوکا (Jurgen Kocka) هم مانند کنراد دو معنا را از تاریخ اجتماعی درک می‌کند:

الف: تاریخ اجتماعی به مثابه یک زیر-رشته تخصصی که بر ساختارها، فرایندها و کنش‌های اجتماعی به معنایی خاص تمرکز دارد، در مقابل زیر-رشته‌های دیگری مانند تاریخ اقتصادی، تاریخ قوانین اساسی یا تاریخ اندیشه‌ها.

ب: تاریخ اجتماعی به مثابه رهیافتی مشخص یا شیوه نگریستن به تاریخ عمومی، با تاکید بر ساختارها و فرایندهای گسترده و همچنین آن دسته از سویه‌های واقعیت تاریخی که تاریخ اجتماعی در معنای بالا به آنها اهمیت می‌دهد (کوکا، ۱۳۹۴: ۶۰ و ۶۱).

و اپسین تعریف از تاریخ اجتماعی متعلق به ابراهیم موسی‌پور بسلی است. موسی‌پور یکی از دغدغه‌مندان تاریخ اجتماعی نوین در ایران است و تاکنون آثار فراوانی را در این زمینه ترجمه و تألیف کرده است. بنا بر تعریف او، به طور کلی تاریخ اجتماعی سه حوزه روابط مردم با مردم، مردم با حکومت و مردم با زیست جهان مادی- معنویشان را بررسی می‌کند (موسی‌پور، ۱۳۸۶: ۱۴۷-۱۴۳).

در واقع، در پایان تعاریف مورد اشاره در خصوص تاریخ اجتماعی نظرهای گوناگون در خصوص تعریف این پدیده را می‌توان بدینسان صورت‌بندی کرد: تعاریف موجود دارای چند اصل هستند. الف) نفی امر سیاسی ب) درک امر اجتماعی ب) تاکید بر جنبه‌های اجتماعی (روایت اجتماعی) ت) تاکید بر امور کمی؛ به شرح زیر:

ر	رهاافت تاریخ اجتماعی	موسى پور	بریتانیا	ایوان	شیکا	کلار	هایسو	کاناد	یوز	برویا	هایپ	سامو	تل	بکا	س	گو	ک	ن	ین	گر	ی	بنز
۱	نفی امر سیاسی	*	✓	✓	✓	*	*	✓	*	*	*	*	*									
۲	درک امر اجتماعی	✓	*	*	*	✓	*	*	*	✓	*	*										
۳	تاکید بر جنبه‌های اجتماعی (روایت اجتماعی)	✓	*	*	*	*	✓	*	*	*	✓	✓										
۴	تاکید بر امور کمی	✓	*	*	*	*	*	*	✓	*	*	*										

جدول شماره ۱: ابعاد اصلی در تعاریف موجود در تاریخ اجتماعی

#### ۴. برآمدن یک تاریخ‌نگاری نوین

تا پیش از برآمدن گونه‌های جدید تاریخ‌نگاری در غرب، تاریخ سیاسی و دیپلماتیک مهم‌ترین تاریخ‌نگاری موجود بوده‌اند. تاریخ‌نگاری سیاسی، نظامی و دیپلماتیک پر حجم‌ترین و معمول‌ترین نوشته‌های تاریخی را شامل می‌شوند، ذیل مقوله «برخورد» طبقه‌بندی می‌شده‌اند، لازم به توضیح نیست که تمامی گزارش‌های تاریخی از یونان باستان تا فون رانکه (Leopold von Ranke 1795-1886) و از فون رانکه تا آنال‌ها (The

(Annales/ *Les Annales*) فرانسوی برخوردهای قومی، دینی، ملی و ... به برخورد دو نیرو می‌پردازد (بنگرید به موسی‌پور، پیشین: ۱۴۴). در این میانه شاید رهیافت رانکه‌ای و قته (Moment) ای مهم برای تاریخ و تاریخ‌نگاری باشد. در مقابل، بر اساس دانسته‌های ما تاریخ اجتماعی را می‌توان ذیل مقوله «عامل» طبقه‌بندی کرد، تعاملی بینارشته‌ای (Interdisciplinary) برای درک، توضیح و تبیین تحولات و تغییرات اجتماعی. (also (see in Stoianovich, 1994: 48-50

در دوران پس از وستفالی (Peace of Westphalia 1648) که به مرور دولت-ملت (State-Nation)‌ها شکل گرفتند، توجه به تاریخ سیاسی، مدام، افزایش یافت، چرا که تاریخ‌نگاری با رجوع به گذشته همواره این نقش را داشته تا راهی را برای آینده دولت ملی و یا مقتدر و بعدتر دولت‌های اقتدارگرا (Authoritarianism) فراهم آورد. توجه و علاقه بسیاری از رهبران اقتدارگرا به تاریخ—البته تاریخی التقاطی در راستای قدرت‌گیری و سرکوب مخالفان، از جمله ناپلئون بناپارت (Napoléon Bonaparte 1769-1821) و یا دستورهای استالین (Stalin 1878-1953) در خصوص تاریخ‌سازی برای جوامع شرقی در «مباحثات لنینگراد»<sup>۸</sup>...—مؤید این مدعاست. تاریخ‌نگاری سیاسی پیوند وثیقی با مناسبات دولت-ملت دارد و طبیعی است که در حین تکوین و قوت‌یابی دولت-ملت تاریخ‌نگاری به مدد آن تعجیل کند و متقابلاً دولت-ملت بر شالوده تاریخ و تاریخ‌نگاری قوم یابد.

طبعتاً، تاریخ‌نگاری اجتماعی بر اساس ماهیت اجتماعی و نیز ابتناء آن بر امر اجتماعی، پس از هویدا شدن مناسبات دولت-ملت و برآمدن امر اجتماعی ظهرور و بروز یافت؛ یعنی، اساساً، امکان تأسیس تاریخ اجتماعی تا پیش از استقرار دولت‌های ملی وجود نداشت، زیرا با استقرار دولت‌های ملی است که سوژه اجتماعی (درون مناسبات دولت-ملت) شکل می‌گیرد. به عبارت دیگر، پیوستگی با جامعه یا پذیرفته شدن در جامعه که با تبدیل رعیت به شهروند صورت گرفت، دروازه ورود مردمان به مناسبات اجتماعی جدید برای خلق امر اجتماعی بوده است، روندی شبیه آئین غسل تعمید (Baptism) مسیحیان که در جریان آن مولود و یا نوکیش (Convert) مسیحی به جرگه امت عیسوی می‌پیوندد.

در تاریخ‌نگاری‌های پیش از سده بیستم میلادی، مرجعی در تاریخ معرفی می‌شد: گاه یک قومیت (مانند قوم یهود برای یهودیان) و گاه یک مرجع دینی (مانند امت مسلمان برای

مسلمانان) و یا یک جغرافیای خاص (ارض موعود)، اما از سده بیستم میلادی به بعد کلیه این امور با دولت-ملت جایگزین شدند. در واقع، تاریخ و تاریخ‌نگاری اجتماعی پس از چند جایجایی بود که در سپهر سیاسی جهان‌غربی پدیدار شد:

**الف: تبدیل رعیت به شهر و ند**

**ب: برآمدن امر اجتماعی در مقابل امر سیاسی**

**پ: امکان کنشگری مردم به جای نخبگان**

**ت: تبدیل سلطنت به جمهوری**

تبدیل سلطنت به جمهوری در فرانسه و نیز تحولات استقلال طلبانه آمریکا نخستین نمونه‌های کنشگری مردم و یا به عبارت صحیح‌تر توده‌های مردمی در برابر نظام سیاسی بوده‌اند. آغاز جمهوری و برگزاری انتخابات عمومی "برای نخستین بار تعارض میان حاکمیت برابر همگان و وضعیت مدنی نازل و غم‌بار عده‌ای را آشکار ساخت؛ تعارض میان حال و روز کسانی که به تازگی به ظرفیت سیاسی دست یافته بودند و وضعیت شبه‌بردگی اقتصادی‌ای که در آن به سر می‌بردند." (دونزلو، ۱۳۹۵: ۶۷) و جالب این که در همین دو نقطه یعنی فرانسه و آمریکا نخستین ریشه‌های علاقه به تاریخ اجتماعی نیز پدیدار شدند.

هم در فرانسه و هم در آمریکا چشم‌انداز نوینی برای این دو ملت تعیین یافته بود، بنابراین تاریخ‌نگاری نوینی نیز زاده شد.

تاریخ‌نگاری‌ای که بر گرده مردم استوار بود، این در حالی بود که مهاجران اروپایی فوج فوج به سوی آمریکا می‌آمدند و همین توده‌های جدید در پی طرح جدیدی از گذشته خود نیز بودند. در آمریکا طی این دوران جامعه در حال تکثیرافتان بود و به تبع آن نیز تاریخ‌نگاری هم چنین وضعیتی داشت؛ در همین دوران در ایتالیا و آلمان و برخی دیگر از کشورهای جنبش فاشیسم (Fascism) در حال نضج گرفتن بود، و به طریق اولی تاریخ‌نگاری بر مبنای ایدئولوژی فاشیسم و نازیسم (Nazism) در حال گسترش بود (بنگرید به نولته، ۱۳۹۶: صص ۶۱ تا ۹۵)، البته در آلمان نیز طی دهه‌ها آغازین سده بیستم میلادی تاریخ اقتصادی-اجتماعی ظهور و بروز یافت.<sup>۹</sup>

## ۵. آغاز تاریخ اجتماعی در فرانسه

پس از تفوق مکتب رانکه‌ای در تاریخ‌نگاری، نخستین نعمه‌هایی که خبر از مخالفت با جریان رسمی تاریخ می‌داد، به دستان ژول میشله (Jules Michelet 1798-1874) و یاکوب بورکهارت (Jacob Burckhardt 1818-1897) در اواخر سده نوزدهم میلادی نواخته شد. میشله مورخان را به ثبت و ضبط "تاریخ فروستان" یا "تاریخ آنهایی که رنج کشیده، کار کرده و مرده‌اند، بی‌آنکه توانا به شرح رنجها یشان" باشند، فرا می‌خواند و بورکهارت نیز تاریخ را کنش و واکنش حکومت، دین و فرهنگ می‌دانست، پس از این دو تن مورخ و باستان‌شناس فرانسوی فوستل دوکولاتز (Denis Fustel de Coulanges 1830-1889) با شهر باستانی: مطالعه‌ای درباره دین، حقوق و نهادها در یونان و روم (*La Cité Antique: Étude sur le Culte, le Droit, les Institutions de la Grèce Et de Rome*)، به جای سیاست و رخدادهای تاریخ دین برخانواده و نظامهای اخلاقی تاکید ورزید (بنگرید به برک، ۱۳۸۹: ۱۸ و ۱۹). در این میانه نباید از نقش امیل دورکیم (Émile Durkheim 1858-1917) و خلف او فرانسوا سیمیاند (François Simiand 1873-1935) که مدعی درآویختن با سه "بت قبیله‌ای مورخان" سیاست، فردیت و رویدادنگاری بود، غافل شویم.

ماحصل چنین رهیافتی، این بود که فعالیت‌های اقتصادی، نظامهای اجتماعی و روان‌شناسی مردمان به جای رویدادهای تاریخی به سوزه‌ای برای مطالعه مورخ بدل شود؛ در این مسیر جامعه‌شناسی نوپای دورکیمی که ادعای کشف قوانین حاکم در پدیده‌های اجتماعی را داشت نیز به پشتونهای نظری برای تولد مکتب آنال تبدیل شد (بنگرید به انتخابی فرد، ۹۱). در استراسبورگ لوسین فور (Lucien Febvre 1878-1956) و مارک بلوخ (Marc Bloch 1886-1944) در ژانویه سال ۱۹۲۹ میلادی سالنامه تاریخ اقتصادی و اجتماعی (*Annales d'histoire économique et sociale*) را تاسیس کردند. مورخان این نسل، در پی رهایی تاریخ از آفت «تاریخ زدگی» و یا رهایی از جریان تاریخ‌نویسی رایج بودند. تا پیش از آغاز نسل اول مکتب آنال، مورخان فرانسوی مطالعه موضوعات جدید مانند زندگی کشاورزی و فرهنگ مادی مردمان عادی در دوره‌های میانه و نیز اوایل دوران مدرن را آغاز کرده بودند (بنگرید به استرنز، ۱۳۹۴: ۲۶).

فور و بلوخ هر دو تحت تاثیر پژوهشگران آلمانی بودند و حتی نام آن را نیز از فصلنامه *Tarifjahrsschrift für Sozial- und* (Vierteljahrsschrift für Sozial- und) تاریخ اجتماعی و اقتصادی (Ludo Moritz Wirtschaftsgeschichte (VSWG)) زیر نظر لودو موریتس هارتمن (Hartmann 1865-1924)، و گئورگ فون بلو (Georg Von Below 1858-1927) محقق محافظه‌کار دوره میانه وام گرفتند. رهیافت اصلی مجله شورشی در برابر تاریخ‌نگاری مرسوم یعنی "تاریخ جهانی غیرملی" بود. با این حال، رهیافت این مجله پس از سال‌های جنگ جهانی دوم دچار تغییراتی شد، زیرا به جای انکای صرف بر تاریخ اقتصادی و اجتماعی بیشتر به پژوهش‌های شهری و تحلیل‌های کمی پرداخت (بنگرید به کنراد، پیشین: ۳۹).

لوسین فور در رساله دکتری و نخستین کتاب خود با عنوان *Vélieip* دوم و فرانش کتته: *Philippe II et la Franche-Comté: étude* (مطالعه تاریخ سیاسی، دینی و اجتماعی) که در سال ۱۹۱۱ میلادی منتشر شد، عناصری مانند دولت، بزرگان، نخبگان و... را به حاشیه راند و توجهاتی را به زیست جامعه *La société féodale* نشان داد. مارک بلوخ نیز در مشهورترین اثر خویش، *جامعه فئودالی* (fédale)، تحولات چهار سده اروپا را بررسی کرد. در حالی که تاثیر دورکیم و مکتب جامعه‌شناسی کلاسیک در آثار فور و بلوخ قابل مشاهده بود، نسل اول آنال بیشتر در پی بررسی در احوالات اجتماعی جوامع روستایی و استنادی بودند و ردپایی از پژوهش‌های کمی تا دهه ۱۹۵۰ میلادی به چشم نمی‌خورد (بنگرید به هنرنا، ۱۳۹۴: ۹۹ و ۱۰۰).

تمرکز مورخان آنال بر سده‌های میانه و سده‌های متنه‌ی به دوران مدرن، این باور را به وجود آورد که عمدۀ آنها بر تاریخ قدیم تمرکز داشته‌اند، درحالی که ایشان هیچ‌گاه دورۀ مدرن را کاملاً فراموش نکردند (ایگرس، ۱۳۹۶: ۸۳). دربارۀ ماهیت مکتب آنال و «چیستی» رهیافت‌های آنان سخن بسیار است، در اینجا با ذکر دو نمونه این بخش را به پایان می‌بریم.

پیتر برک در خصوص مشخصات این نحله سه مشخصه را ذکر می‌کند. الف: "جایگزینی تاریخ تحلیلی مسئله‌گرا به جای روایت سنتی رخدادها." ب: "تاریخ تمام شمال فعالیت‌های انسانی جای تاریخ سیاسی بسیار مهم را گرفت." پ: "برای دستیابی

به اهداف اول و دوم، با دیگر رشته‌ها همچون جغرافیا، جامعه‌شناسی، روانشناسی، اقتصاد، زبان‌شناسی، انسان‌شناسی اجتماعی و غیره همکاری کرد." (برک، پیشین: ۱۲). هیو آر. ترور-روپر (Hugh R. Trevor-Roper 1914-2003) نیز در پاسخ به پرسش «فلسفه مکتب آنال چیست؟» سه عنصر را از هم تمیز داده است. "نخست استفاده از کمی‌سازی است، «برای کاستن از گسترۀ عدم درک و کجفه‌می از طریق تحلیل‌های آماری دقیق». دوم، تلاش آنال‌ها برای «فهمیدن و فراچنگ آوردن کلیت» و «پیوستگی اساسی هر دورۀ تاریخی» از طریق مشخص ساختن و ترسیم همه ساختارهای آن." (هنرتا، پیشین: ۹۹).

شاید گرافه نباشد که مهم‌ترین دستاورده مورخان مکتب آنال را دگرگون‌کردن مفهوم زمان در فاهمه تاریخی دانست. در واقع تبیین نسبیت در زمان تاریخی معنایی است که پس از برآمدن مکتب آنال فهم شده، چرا که تا قبل از آن‌ها زمان و به طریق اولی زمان تاریخی مفهومی صلب و لایتغیر بود که گویی همگان در خصوص فهم آن اشتراک نظر داشتند و هیچ شکی نیز درباره آن وجود نداشت. نکته قابل توجه این‌جاست که هر چه به پایان سده بیستم میلادی نزدیک می‌شویم، شاهد این هستیم که قوانین کلی دانشمندان کالاسیک علوم اجتماعی در حال رنگ باختن هستند و هر چه این قوانین کلی ضعیفتر می‌شوند، رهیافت‌ها آنال بیشتر مورد توجه قرار می‌گیرند.

## ۶. آغاز تاریخ اجتماعی در آمریکا

با این‌که تاریخ اجتماعی با آغاز تاریخ‌نگاری مکتب آنال شناخته می‌شود، اما باید اشاره کرد که نطفه نخست تاریخ‌نگاری اجتماعی —در معنای تاریخ فرودستان، تاریخ اقلیت‌ها، تاریخ خرد و...— در آمریکا بوده است، هر چند که بعدتر تحت تاثیر مکتب آنال و جریان‌های موجود در اروپا، مانند مارکسیست‌های انگلیسی، تاریخ اجتماعی آمریکایی نیز بسیار فربه‌تر و علمی‌تر شده است. با نضج‌گیری نهادهای دموکراتیک در آمریکا و رشد حسِ تعلق خاطر به محل زندگی نگارش تاریخ محلی و منطقه‌ای رشد می‌یابد، این نوع تاریخ‌نگاری عمدهاً بر مفاهیمی چون جنگ داخلی، نژاد، قوم و جنسیت استوار بود (بنگرید به محمدپور، ۱۳۹۶: ۲۱۳).

به گفته استرنر "تاریخ اجتماعی، همانند رشته مادر خود [تاریخ] همواره به شدت مکان محور بوده است." (استرنر، ۱۳۹۴: ۸۶) مکان محوری نیز در اقبال به تاریخ خرد در آمریکا قابل مشاهده و ردیابی است. از سوی دیگر هم آمریکا و هم انگلستان که میراث‌داران سنت فلسفی تجربه باوری بوده‌اند، دریافت‌ها و برداشت‌هایی از جامعه داشتند که عمدتاً مستقل از بدنه دیوانسالارانه دولتی بود، همین استقلال موجب شده بود تا تهیه کنندگان اولیه تاریخ اجتماعی راحت‌تر بتوانند از مردم و زندگی روزانه بگویند و شاید همین مسئله نیز باعث شده بود که این افراد برخلاف همکاران خود در اروپای قاره‌ای به جای توجه و علاقه به تبیین‌های بزرگ و فراگیر تاریخ خرد را وجهه همت خود قرار داده بودند (بنگرید به ایگرس، پیشین: ۵۹).

تاریخ‌نگاری آمریکایی در واپسین سال‌های سده نوزدهم میلادی، کماکان، به تاریخ سیاسی تعلق خاطر داشت. از آغاز سده بیستم میلادی، تاریخ‌نگاری در آمریکا نیز دچار تحولاتی شد. تاریخ‌نگاری آغاز سده بیستم آمریکا با مدرنیته هم‌دل بود و آغوش خود را برای نظم جدید اجتماعی گشود و پژوهش‌های تاریخ اجتماعی پس از سال‌های جنگ جهانی دوم به مرور به سوی روش‌های کمی گام پیش رفت. مهم‌ترین ماحصل نگاه کمی به تاریخ اجتماعی در آن سال‌ها پژوهه عظیم تاریخ اجتماعی فیلadelفیا (*Philadelphia Social History Project (PSHP)*) از تئودور هرشبرگ (Theodore Hershberg 1941) بود که قرار بود با مددجستن از اطلاعات آماری و سرشماری به پردازش اطلاعات اجتماعی فیلadelفیا در سده نوزدهم میلادی پردازد. در واقع، توجه به امور کمی یکی از مهم‌ترین فصول تمايز تاریخ اجتماعی آمریکا در دهه‌های ۱۹۶۰ میلادی به بعد در قیاس با تاریخ اجتماعی دهه ۱۹۳۰ میلادی بود، که عمدتاً به گردآوری داده‌ها علاقه‌مند بود (بنگرید به ایگرس، پیشین: ۶۳).

به باور ایگرس (Iggers) این تاریخ جدید که به کمیت‌ها معطوف بود، چهار فرض مبنای داشت:

الف: قوانین معتبر عامی بر رفتارهای اقتصادی حاکم هستند که با قوانین بیان شده از سوی اسمیت (Adam Smith 1723-1790) و ریکاردو (David Ricardo 1772-1823) انطباق دارند.

ب: وجه مشخصه اقتصاد سرمایه‌داری رشد دائمی است.

پ: فرایند مدرن‌سازی اقتصادی در نهایت به مدرن‌سازی سیاسی می‌انجامد.  
ت: روش کمی را نه تنها در فرایند اقتصادی، بلکه در فرایند اجتماعی نیز می‌توان به کار برد (ایگرسن، پیشین: ۶۹).

به طورکلی، در اروپا پژوهش‌های تاریخ اجتماعی بر دو شیوه استوار بود، "آنال‌های فرانسوی و مارکسیست‌های انگلیسی" (هنرتا، پیشین: ۹۷) اما در آمریکا، مورخان اجتماعی رهیافت‌های نظری مارکسیستی را رد می‌کنند. هنرتا (Henretta) اکراه و احتراز مورخان اجتماعی آمریکایی از پذیرش مفروضات مورخان مکتب آنال و مارکسیست‌های انگلیسی را ناشی از تجربه تاریخی بسیار متفاوت آنان از مورخان اروپایی می‌داند (هنرتا، پیشین: ۱۱۴). در واقع روند موجود در تاریخ اجتماعی در آمریکا مبنی بر دقت علی در روش‌های پژوهش کمی و مهارت تحلیلی در نظریه در نظریه‌های علوم اجتماعی است، زیرا این زمینه محل مشارکت " گروه‌های -کلیومتریست‌ها، نظریه‌پردازان اجتماعی میان‌رشته‌ای و دموکرات‌های اجتماعی انتقادی‌اندیش—با رهیافت‌های اغلب مکمل و گاه متناقض نسبت پژوهش‌های تاریخی است." (هنرتا، پیشین: ۹۶).

## ۷. رهیافت‌های جدید در تاریخ اجتماعی

تاریخ اجتماعی همانند سایر زمینه‌های پژوهشی در سال‌های پایانی سده بیستم میلادی با چالش‌های فراوانی رویرو شد، اگرچه توجه به تاریخ خرد از همان آغاز قابل مشاهده بود، در اواخر این سده، تاریخ اجتماعی بر مبنای اسناد تاریخی، تاریخ اجتماعی بر مبنای جامعه‌شناسی تاریخی، تاریخ اجتماعی بر مبنای جغرافیای تاریخی، تاریخ اجتماعی بر مبنای فرهنگ جوامع، تاریخ اجتماعی بر مبنای تاریخ اقتصادی و... هم به انواع تاریخ اجتماعی افزوده شد، اما گونه دیگری که در این دوران شهرت یافت و تداوم تاریخ خرد بشمار می‌آمد، تاریخ «زندگی روزمره» بود.

افول "باور به مثبت بودن نیروی مدرن‌سازی" (ایگرس، پیشین: ۱۴۱)، رشد مطالعات پسااستعماری (Post-colonialism) و شیوع نگرش پست مدرنیسم (Postmodernism) درجهان را می‌توان از دلایل این میل جدید قلمداد کرد. به باور ارنست نولته (Ernst Nolte 1923-2016) سده بیستم میلادی دوران ایدئولوژی‌های خشن از جمله فاشیسم و کمونیسم (Communism) و ... است (بنگرید به نولته، ۱۳۹۹). طبیعی است که در عصر ایدئولوژی‌های خشن و بزرگ که بسیار نیز در آن روزگار فراگیر بوده‌اند، تاریخ‌نگاری‌های کل‌گرا و سیاسی بسیار پر رونق شده باشند. از اوسط سده بیستم میلادی این ایدئولوژی‌های فراگیر یکی پس از دیگری شکست خوردن و اقبال به آن‌ها با شکست مواجه شد، لذا با شکست ایدئولوژی‌های بزرگ و تاریخ‌نگاری‌های سیاسی-ایدئولوژیک انواع جدیدی از تاریخ‌نگاری از جمله تاریخ اجتماعی، تاریخ خرد و... که برخلاف تاریخ سیاسی مستظره به نیروی کف جامعه بودند، ظهرور و بروز یافت.

با این حال، یکی از سرچشممهای اصلی تاریخ اجتماعی اندیشه مارکسیسم بود، زیرا اندیشه مارکسیسم به جز عینیتی که در عالم سیاست به بار نشست، دارای طرحی کلی برای تاریخ بود، یا به عبارت دیگر توانسته بود تا روایت تاریخ جهانی خود را از «چگونگی» جهان تا حد زیادی تبیین کند—کاری که در جنبش‌های فاشیستی به بار ننشست. مارکسیسم روایت تاریخ جهانی خود را از منظر اقتصاد بیان می‌کند، چرا که کارل مارکس اقتصاددانی مبرز بود، بنابراین، تاریخ اقتصادی و به تبع آن تاریخ اجتماعی‌ای که مبتنی بر توزیع ثروت، امور کمی اقتصادی و... بود، در آغاز اندیشه مارکسیسم متبلور شد. از نگاه بورگن کوکا، اندیشه‌های مارکسیستی و نظریه‌های وبری تا دهه ۱۹۷۰ میلادی تقویت‌کننده‌های تاریخ اجتماعی بوده‌اند و از همین‌روی بوده است که "در توضیح تغییرات اجتماعی و سیاسی و فرهنگی اغلب وزن چشمگیری به انواع مختلف عوامل اقتصادی نسبت داده می‌شود." (کوکا، پیشین: ۶۳).

هنرتا اخذ رهیافت‌های مارکسیستی در تاریخ را به مثابه تصدیق نقد مارکسیسم بر سرمایه‌داری تفسیر می‌کند و این معنا را مخصوص چهار قضیه می‌داند:

**الف:** نخستین اصل تحلیلی بیان می‌کند که نظام تولیدی از اهمیتی حیاتی در زیست یک جامعه برخوردار است.

**ب:** روابط اجتماعی تولید در تقسیمات طبقاتی آشکار می‌شود.

**پ:** سومین اصل بنیادین مارکسیتی تغییر و تضاد را ویژگی‌های بنیادین واقعیت اجتماعی می‌داند و تغییر تاریخی را بر اساس فرایندی دیالکتیکی تبیین می‌کند که نخستین بار هگل ویژگی‌هایش را تشریح کرد.

**ت:** آخرین قضیه می‌گوید روابط اجتماعی سرمایه‌داران مرد و زن را از کارشان و از خود درونی‌شان بیگانه می‌کند (هنرta، پیشین: ۱۰۷).

در نگاه ما، تاریخ اجتماعی، محلی و سایر انواع تاریخ‌نگاری بدیلی در برابر تاریخ سیاسی، موجود و یا آن‌چه کوکا آن را تاریخ متعارف (Conventional history) می‌نامد، است. ظاهرآ، این مفروض پیش‌تر در خصوص تاریخ محلی به نقل از آن لمبتون (Ann Lambton 1912-2008) نقل شده است (بنگرید به آژن، ۱۳۸۰). اما این فرضیه در خصوص تاریخ اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و اساساً در برابر هر بدیلی برای تاریخ سیاسی و همان تاریخ متعارف یا رایج نیز صدق می‌کند و بر این مطلب یورگن کوکا نیز صحه گذاشته است. به باور او تا دهه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ میلادی چنین وضعیتی وجود داشته است. به گفته هم‌او، در آغاز تاریخ اجتماعی روش‌هایی را که در تاریخ مغفول بوده است، مورد توجه قرار می‌گرفته، و به مرور این روش تاریخ‌نگاری توانسته است راهی در میان مخالفان خود نیز باز کند (بنگرید به کوکا، پیشین: ۶۸).

و اما در پایان تعاریف و رهیافت‌های موجود در خصوص تاریخ اجتماعی بایسته است تا به نقطه نظر استرنر در خصوص «چگونگی» وضعیت اکنونی تاریخ اجتماعی اشاره‌ای داشته باشیم. وی می‌گوید:

"اگر برخی از عجولانه‌ترین امیدهای اولیه محقق نشده است—یعنی اگر هنوز تاریخ به طور کلی به تاریخ اجتماعی یا نسخه‌ای اجتماعی—تاریخی از کل تاریخ بدل نشده و هنوز دوره‌بندی اجتماعی-تاریخی جانشین دوره‌بندی متعارف و معمولاً سیاسی نشده، ولی این رشتہ دگردیسی یافته است. حفظ این دگردیسی

شایسته و نیازمند این است که به صورت دوره‌ای به جایگاه تاریخ اجتماعی به روز شود." (استرنز، پیشین: ۷۶).

#### ۸. جمع‌بندی آراء

در این بخش سر آن داریم تا کلیه تعاریف ارائه شده را جمع‌بندی کرده و بر اساس آن‌چه تاکنون از دانشوران این حوزه نقل کرده‌ایم، آشنخورهای اصلی و حوزه‌های تشکیل‌دهنده تاریخ اجتماعی را معرفی کنیم و سپس با ارائه جدولی از تعاریف موجود اجزای تشکیل‌دهنده این شاخه دانش را نیز بازگو کنیم.

آشنخورهای اصلی این حوزه دانشی—در معنای زمینه‌های نصیح آن—چهار رشتۀ جغرافیای تاریخی (Historical geography)، تاریخ اقتصادی، روانشناسی (Historical sociology) و جامعه‌شناسی تاریخی (Social psychology) هستند (بنگرید به شکل ۱)، بدون شک در کنار موارد گفته شده تاریخ سیاسی، تاریخ، نظامی، علوم سیاسی و بسیاری از رشته‌های دیگر را نیز می‌توان به این سیاهه اضافه کرد (بنگرید به شکل ۲). از آنجا که مفروض ما در تعریف تاریخ اجتماعی فاصله گرفتن از تاریخ سیاسی مرسوم بوده است، این چهار زمینه را مهم‌ترین شاخه‌های دانشی برای تبیین «چیستی» ماهیت تاریخ اجتماعی در مطالعات تاریخی مهم‌تر قلمداد کرده‌ایم. ناگفته پیداست که ارائه هر تعریفی از این چهار رشته نیز همانند تاریخ اجتماعی تا حد زیادی دشوار است، اما ناگزیریم تا از هر یک تعریفی، هر چند مختصر ارائه کنیم.

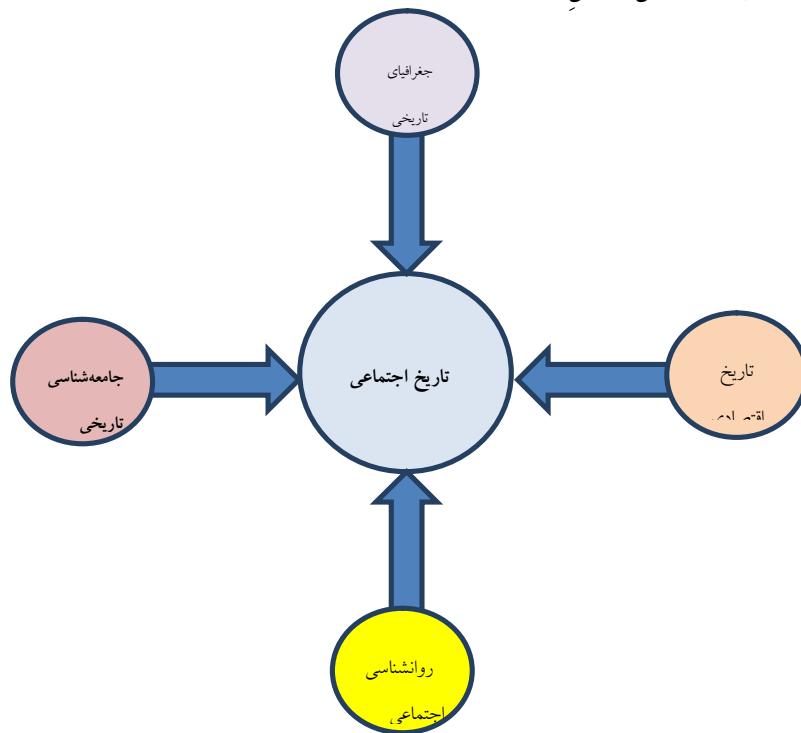
**جغرافیای تاریخی:** در این شاخه دانشی تأثیر محیط جغرافیائی بر واقعیت تاریخی، بررسی می‌شود. بطور کلی جغرافیای تاریخی با برآیند چهار عنصر انسان، زیست، فضا و زمان سر و کار دارد و این چهار بخش تشکیل دهنده دانش جغرافیای تاریخی هستند (بنگرید به رهنمایی، ۱۳۹۹ و ماخانی، ۱۴۰۱). همین‌طور که قبل‌تر نیز نشان داده‌ایم، بسیاری از دانشوران تاریخ اجتماعی از جمله آنالی‌های نسل اول توجه خاصی به جغرافیای تاریخی داشته‌اند (بنگرید به بیکر، ۱۳۹۲ و رهنمایی ۱۳۹۹).

**تاریخ اقتصادی:** روند مطالعه اقتصاد و هر پدیده اقتصادی در بستر زمان تاریخ اقتصادی است. در بررسی‌های تاریخ اقتصاد، عمدتاً، با استفاده از روش‌های تاریخی-آماری، روایتی از وضعیت اقتصاد در یک دوره تاریخی ارائه می‌شود. مطالعات تاریخ اقتصادی را می‌توان در موضوعاتی از جمله اقتصاد خرد، اقتصاد کلان، اقتصاد سیاسی و... به کار گرفت. تاریخ، جامعه‌شناسی، علوم سیاسی و آمار از رشته‌هایی هستند که در مطالعات تاریخ اقتصادی بسیار کارا هستند. تاریخ اقتصادی اشتراکات فراوانی با تاریخ اجتماعی دارد، چرا که، اساساً، اقتصاد پدیده‌ای اجتماعی است، اما در تاریخ اجتماعی پژوهش‌گر مسائلی را فراتر از اقتصاد غوررسی می‌کند (See in Hangen, 1994: 287-289).

**روانشناسی اجتماعی:** روانشناسی اجتماعی، یک مطالعه علمی و روشنمند درباره شیوه‌های فکر کردن، احساس کردن و رفتار کردن انسان‌ها در برابر دیگران است. شاخه‌های دانشی دیگری نیز هستند که بسیار به روانشناسی اجتماعی نزدیک هستند و با آن در برخی نقاط همپوشانی دارند؛ از جمله تاریخ، روانشناسی عمومی، جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی. مهمترین تفاوت بین روانشناسی اجتماعی با مردم‌شناسی و جامعه‌شناسی اینجاست که در روانشناسی اجتماعی، رفتار یک فرد به عنوان عضوی از گروه یا در مجاورت گروه یا در تعامل با گروه مورد توجه قرار می‌گیرد، در حالی که در مردم‌شناسی و جامعه‌شناسی، بیشتر به رفتار گروه‌های انسانی توجه می‌شود. روانشناسی اجتماعی که یکی از آبشخورهای اصلی تاریخ اجتماعی است، همانند تاریخ اجتماعی بر امر اجتماعی ابتناء دارد؛ با این تفاوت که پژوهش‌گر تاریخ اجتماعی با مدد از روانشناسی اجتماعی، اما با یک روش‌شناسی متفاوت در بی طرح‌ریزی روایتی اجتماعی—خواه کلی و خواه جزئی—از جریان تاریخ است.

**جامعه‌شناسی تاریخی:** جامعه‌شناسی تاریخی یکی از مطالعات بین‌رشته‌ای است که سیر تطور جوامع را در طول تاریخ مورد بحث قرار می‌دهد. یکی از تعاریف نسبتاً استوار از این علم گفتۀ دنیس اسمیت (Dennis Smith) درباره چیستی جامعه‌شناسی تاریخی است. از نظر او «جامعه‌شناسی تاریخی، به مفهوم درست کلمه معرفتی عقلانی انتقادی و خلاق است. [این رشته] در صدد شناخت سازکارهایی است که بوسیله آن جوامع تغییر [می‌یابند] یا

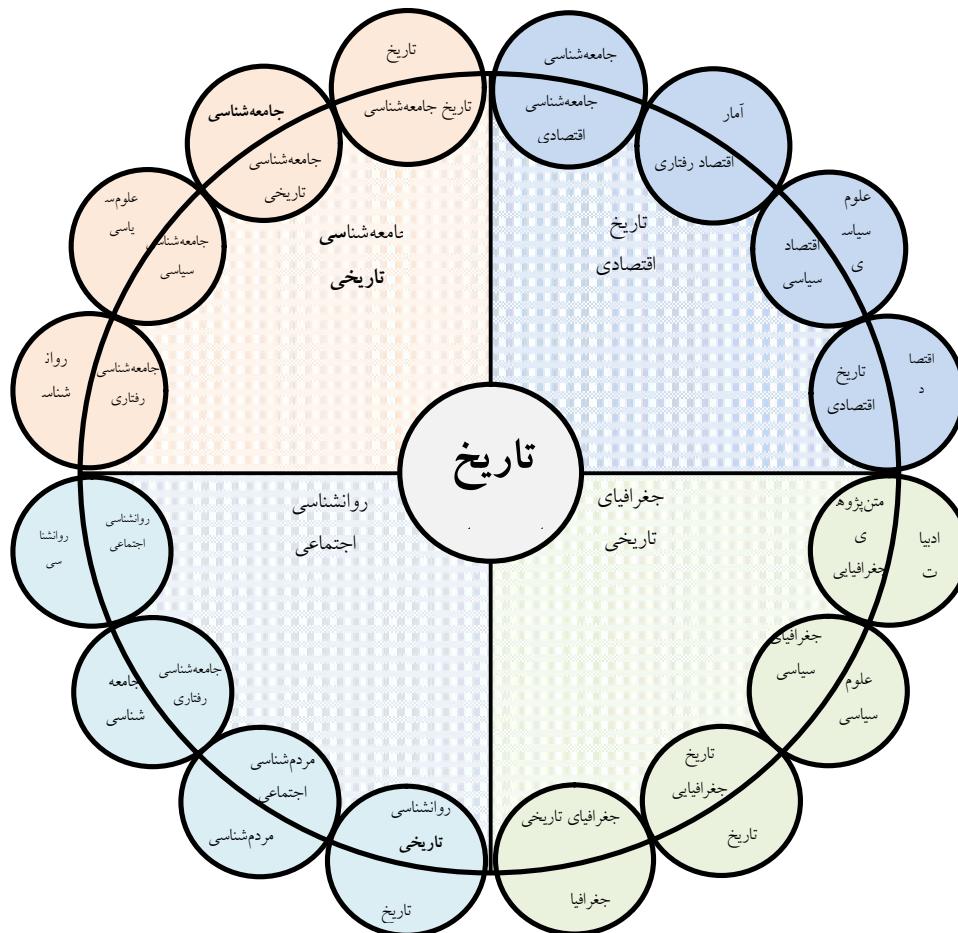
[ساختارهای حقوقی، فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی و...] خود را بازتولید می‌کنند.» (اسمیت، ۱۳۸۶: ۱۴۷). جامعه‌شناسی تاریخی بیش از سه دانش قبلی با تاریخ اجتماعی پیوند دارد به طوری که گاه تمیزدادن آن‌ها از یکدیگر بسیار دشوار است. اگر بخواهیم با دقیقت بیشتری این مسئله را روشن کنیم باید بگوییم که جامعه‌شناسی تاریخی را می‌توان بخشی از تاریخ اجتماعی قلمداد کرد، زیرا تاریخ اجتماعی محدوده وسیع‌تری را در بر می‌گیرد. به عبارت دیگر جامعه‌شناسی تاریخی در دل تاریخ اجتماعی قرار می‌گیرد و بخشی از آن است. این چهار حوزه در شکل ۱ قابل مشاهده است:



شکل ۱- آبشارهای اصلی تاریخ اجتماعی

هر یک از چهار رشته اصلی تشکیل‌دهنده تاریخ اجتماعی، معرفت‌هایی بین رشته‌ای هستند و از تلفیق رشته‌ها و نظامهای دانشی دیگری تشکیل شده‌اند. هر کدام از رشته‌های مورد نظر ما در تلاقی با این چهار رشته، یک معرفت بینرشته‌ای را تولید و همگی تشکیل دهنده معرفتی به نام تاریخ اجتماعی هستند. شیوه ترکیب این معارف و تشکیل نظامهای

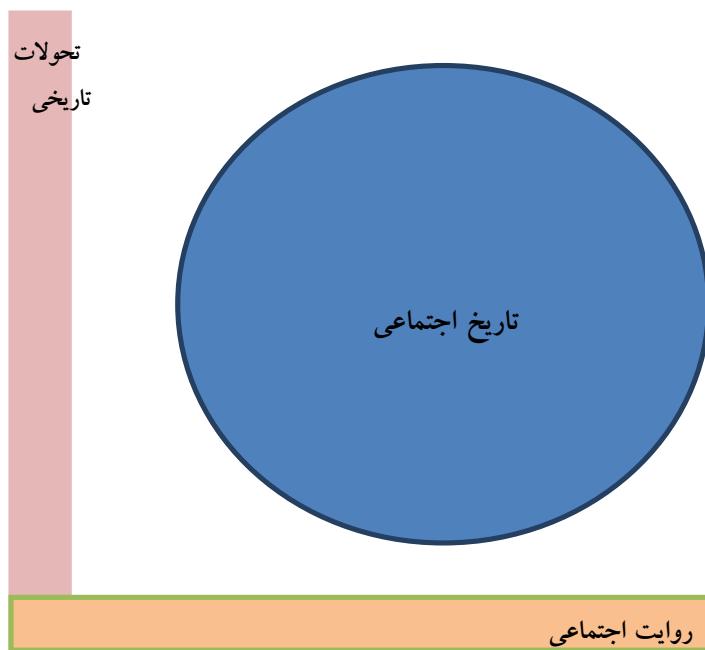
بینارشتهای در شکل شماره ۲، نمایش داده شده است، بدین گونه که تاریخ اجتماعی در دایره مرکزی قرار دارد و هر یک از چهار رشته اصلی که از تلاقی با سایر رشته‌ها تشکیل شده‌اند در نیم‌دایره داخلی دایره خارجی و معرفتی که با معرفت اصلی تلاقی می‌کند در نیم‌داره خارجی دوایر کوچک به نمایش درآمده‌اند.



شکل ۲: رشته‌ها و زیررشته‌های تشکیل‌دهنده آشخورهای اصلی تاریخ اجتماعی پس از سخن درباره رشته‌ها و زیررشته‌ها تشکیل دهنده آشخورهای تاریخ اجتماعی قصد داریم تا بنا بر تعاریفی که پیش‌تر از صاحب نظران تاریخ اجتماعی نقل کردہ‌ایم، اجزای

تشکیل دهنده تاریخ اجتماعی را واکاوی کنیم تا در این مقاله به روشنی مشخص شود که تاریخ اجتماعی به چه معناست.

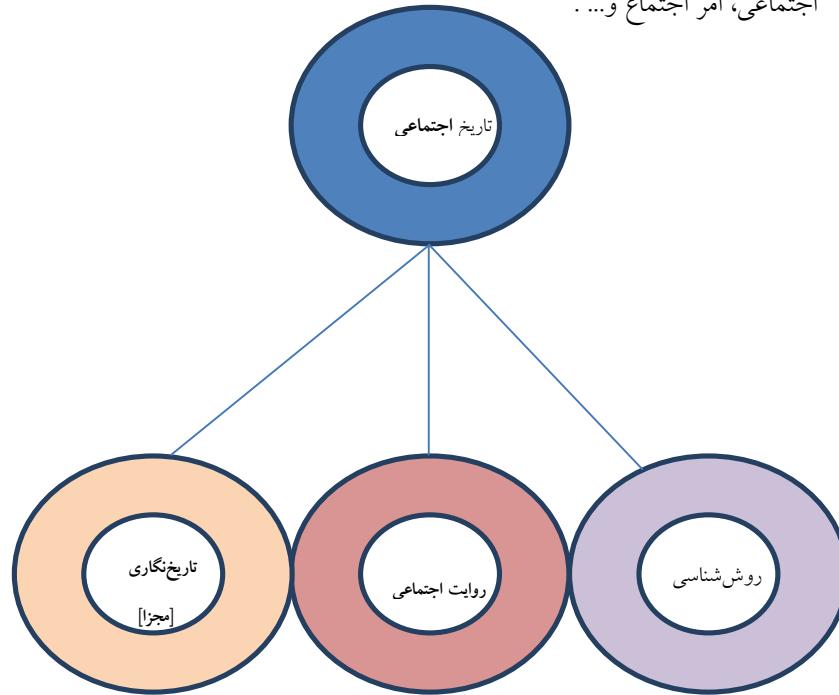
این دانش راوى تاریخ در بستر اجتماع با ابتهاء بر امر اجتماعی است؛ با چنین مفروضی روايت اجتماعی و یا روايتی از یک اجتماع نخستین زمینه برای شکل‌گیری تاریخ اجتماعی است و تاریخ اجتماعی می‌تواند روايتی اجتماعی از تحولات تاریخی، خواه خرد و خواه کلان، باشد.



شکل ۳: شکل‌گیری تاریخ اجتماعی از تلاقی تحولات تاریخی و روايت اجتماعي

در واقع، چنین دریافتی از تاریخ اجتماعی می‌تواند نخستین رهیافت‌ها از تاریخ اجتماعی را برای ما تداعی کند: این که مورخی با یک روایت اجتماعی تحولات تاریخی را بازگو کند. اما آیا براستی هر اثری که واجد چنین شرایطی باشد را می‌توان تاریخ اجتماعی قلمداد کرد؟ به طور قطع خیر! اما چنین خصیصه‌ای نخستین عنصر شکل‌دهنده تاریخ اجتماعی است و آثار فراوانی را می‌توان مثال زد که به همین بخش بستنده کرده‌اند.

در کنار روایت اجتماعی دو عنصر دیگر نیز در ساخت تاریخ اجتماعی مشارکت دارند: روش‌شناسی یا روش‌شناسی‌های [نوین یا مجزای از تاریخ‌نگاری‌های مرسوم] و گونه‌ای از تاریخ‌نگاری [نوین یا مجزا] است. برای نمونه استفاده از روش‌های کمی و کیفی برای تبیین و تعلیل‌های اجتماعی و نیز نگارش تاریخ بر منبا و اساس قدرت اجتماعی، سرمایه اجتماعی، امر اجتماع و.... .



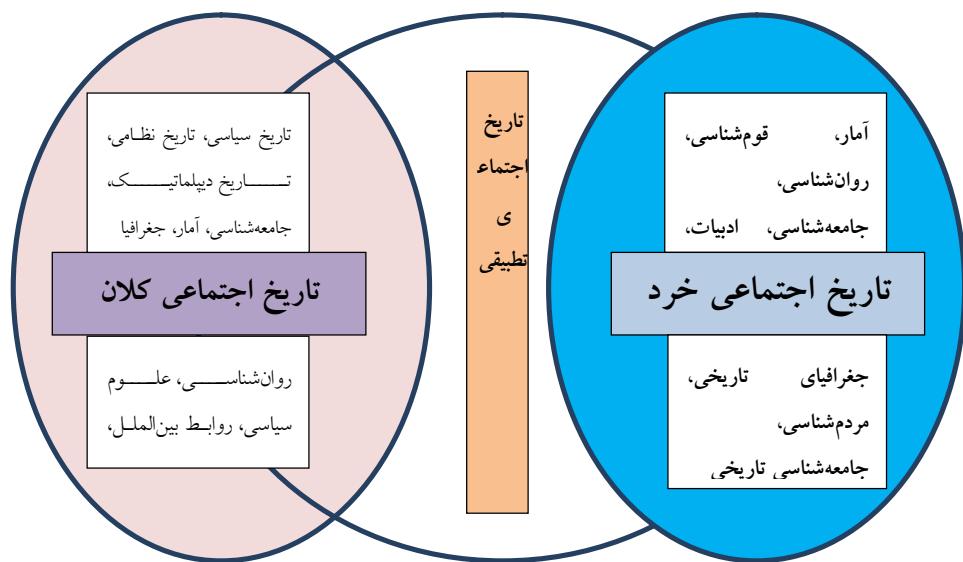
شکل ۴: عناصر ساخت تاریخ اجتماعی

این سه عنصر که از آن‌ها یادکردیم، برگرفته از تعاریفی بود که پیشتر نقل شده‌اند. در جدول زیر موضع صاحب نظران در برابر عناصر گفته شده مشخص شده است:

عنصر	را	بریتانیک	شیکاگو	ول	ساموئل	زاپکین	برویل	یونگ	زن	ای	کوک	موسی پور
۱	باور به گونه‌ای از تاریخ‌نگاری مجزا	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۲	باور به روش‌شناسی مجزا	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
۳	باور به نقل روايت اجتماعي	✓	*	✓	*	✓	*	✓	*	✓	*	✓

جدول شماره ۲: موضع صاحب نظران در مقابل عناصر تشکیل دهنده تاریخ اجتماعی

تاریخ اجتماعی با مدد از رشته‌های مختلف به روایت اجتماعی می‌پردازد و این گونه را به طور کلی می‌توان به سه دسته تاریخ اجتماعی خرد، تاریخ اجتماعی کلان و تاریخ اجتماعی تطبیقی تقسیم کرد. این پیوندها در شکل زیر ترسیم شده‌اند:



شکل شماره ۵: پیوندها در سه گونه تاریخ اجتماعی

## ۹. نتیجه گیری

هدف مقاله پیش رو، ارائه دورنمایی از «چگونگی» زایش گونه‌ای از تاریخ‌نگاری به نام تاریخ‌نگاری اجتماعی در مغرب زمین بوده است، لذا برای نیل به آن پس از مقدمه، تعاریفی را در خصوص تاریخ اجتماعی آورده‌یم. تعاریف در این خصوص بسیار پراکنده و تا حدی نیز متناقض نما هستند و همین معنا دشواری این کار را دوچندان می‌کند، اما می‌توان در این میان به معانی مشترکی از برای «تعریر محل نزاع» دست یافت. سپس، از مختصات گونه‌ای از تاریخ‌نگاری نوین در برابر تاریخ‌نگاری کهن گفتیم تا تفاوت این گونه نوین بیشتر آشکار آید و ما به ازای عینی تاریخ اجتماعی نیز روشن شود و در واپسین بخش این نوشته پس از سخن در باب رهیافت‌های جدید این گونه به جمع‌بندی این آراء پرداختیم. سعی ما در این پژوهش بر این بود تا با بررسی چشم‌اندازهای متفاوت نسبت به تاریخ اجتماعی زمینه‌ای را از برای ادارک تاریخ اجتماعی در ایران فراهم آوریم و افزون بر آن نسبت دانش تاریخ اجتماعی با دانش‌های هم‌جوار آن را توضیح دهیم. به رغم وجود منازعات موجود در خصوص معنای تاریخ اجتماعی می‌توان به جمله پرمغز و نظر پرکین (Harold J. Perkin 1926-2004) اندیشید که می‌گوید: «تاریخ اجتماعی بخشی از تاریخ نیست»، بلکه «کل تاریخ است از منظری اجتماعی» (هنر، پیشین: ۹۸). و چنان‌چه بخواهیم به طرز دیگری به جمع‌بندی «چیستی» و «ماهیت» تاریخ اجتماعی پردازیم و تعریف خود را از این مقوله ارائه دهیم، می‌توانیم بگوییم: تاریخ اجتماعی دانشی است<sup>۱</sup> راوی تاریخ، در بستر اجتماع، با ابتهاء بر امر اجتماعی.

### کتاب‌نامه

- استرنز، پیتر (۱۳۹۴). «تاریخ اجتماعی»، تاریخ اجتماعی: دانش، روش، آموزش، گردآوری و ترجمه دکتر ابراهیم موسی‌پور بشلی و محمدابراهیم باسط، صص ۲۱ تا ۳۵.
- استرنز، پیتر (۱۳۹۴). «اکنون و آینده تاریخ اجتماعی»، تاریخ اجتماعی: دانش، روش، آموزش، گردآوری و ترجمه دکتر ابراهیم موسی‌پور بشلی و محمدابراهیم باسط، تهران: سمت، صص ۷۴ تا ۹۳.

اسمیت، دنیس (۱۳۸۶)، برآمدن جامعه‌شناسی تاریخی، ترجمه دکتر سید هاشم آقامیری، تهران: نشر مروارید.

انتخابی، نادر، لوسین فور و مارک بلوك: پیکار مشترک با دو رهیافت متفاوت، ۲۶ بهمن ۹۱، پایگاه اینترنتی انسان‌شناسی و فرهنگ.

ایگرس، گورگ (۱۳۹۶)، تاریخ‌نگاری در قرن بیستم: از عینیت تا چالش پسامدرن، ترجمه محمدابراهیم باسط، تهران: سمت.

آرنت، هانا (۱۴۰۰)، توتالیتاریسم: عناصر و خاستگاه‌های حاکمیت توتالیت، ترجمه مهدی تدینی، تهران: ثالث.

آزند، یعقوب (۱۳۸۰). «تاریخ‌نگاری محلی ایران»، تاریخ‌نگاری در ایران، ترجمه و تالیف یعقوب ژند، تهران: گستره.

برومند، صفورا (۱۳۹۱)، ممیزی تاریخ اجتماعی در ایران، انجمن علمی ایرانی تاریخ، طرح ممیزی موضوع مهم علمی.

برومند، صفورا (۱۳۹۳). «آسیب‌شناسی آموزشی تاریخ اجتماعی در نظم آموزشی عالی ایران»، تحقیقات تاریخ اجتماعی، سال چهارم، شماره اول، بهار و تابستان، صص ۱ تا ۲۷.  
برک، پیتر (۱۳۸۹)، انقلاب تاریخ‌نگاری فرانسه: مکتب آنان: ۱۹۱۹-۱۹۲۹، ترجمه کامران عاروان، تهران: نشر تاریخ ایران.

بیکر، آن، اچ (۱۳۹۲)، تاریخ و جغرافیا: پیوند مرزها، ترجمه مرتضی گودرزی، تهران: پژوهشکده تاریخ اسلام.

پژوهنامه تاریخ اجتماعی و اقتصادی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی: تهران.  
تحقیقات تاریخ اجتماعی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی: تهران.  
خنجی، محمدعلی (۱۳۳۵)، بررسی تاریخ ماد و منشاء نظریه دیاکوتوف، تهران: انتشارات حکمت.

خوانساری، محمد (۱۳۹۹)، دوره مختصر منطق صوری، تهران: نشر دانشگاه تهران.  
دونزلو، ژاک (۱۳۹۵)، ابداع امر اجتماعی: رساله‌ای درباره افول هیجانات سیاسی، ترجمه آرام قریب، تهران: شیرازه کتاب ما.

رحمانیان، داریوش (شهریور ماه ۱۳۸۶). «پدایش تاریخ اجتماعی»، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، سال یازدهم، شماره ۱۱۲، صص ۴ تا ۱۳.

رهنمایی، محمدتقی (۱۳۹۹)، «موضوع‌شناسی جغرافیای تاریخی در قالب یک مدل مفهومی»، مجموعه مقالات نخستین همایش جغرافیای تاریخی: نخستین همایش گروه جغرافیای تاریخی جهان اسلام، جلد اول، جمعی از نویسنده‌گان، تهران، پژوهشکده تاریخ اسلام.

فاضل تونی، محمدحسین (۱۳۸۶)، منطق، تهران: مولی.

کتاب ماه تاریخ و جغرافیا (آبان ماه ۱۳۸۲). «تاریخ اجتماعی در گفت و گو با دکتر تورج اتابکی»، سال هفتم، شماره ۷۳، صص ۶ تا ۱۹.

کنراد، کریستوف (۱۳۹۴)، «تاریخ اجتماعی»، تاریخ اجتماعی: دانش، روش، آموزش، گردآوری و ترجمه دکتر ابراهیم موسی‌پور بشلی و محمدابراهیم باسط، صص ۳۶ تا ۵۸ تهران: سمت.

کوکا، یورگن (۱۳۹۴)، «تاریخ اجتماعی امروز: خسرانها، دستاوردها، فرصت‌ها»، تاریخ اجتماعی: دانش، روش، آموزش، گردآوری و ترجمه دکتر ابراهیم موسی‌پور بشلی و محمدابراهیم باسط، صص ۵۹ تا ۷۳، تهران: سمت.

ماخانی، محمدجلال (۱۴۰۱). «جغرافیای تاریخی از دو منظر: درآمدی بر اهمیت جغرافیای تاریخی پیرامون مسائل تاریخی ایران»، سیاست پژوهی اسلامی‌ایرانی، س، ۱، شماره ۳، صص ۶۰ تا ۸۰

مایلز، فربن (۱۳۹۴)، تاریخ اجتماعی: مسائل، راهبردها و روش‌ها، ترجمه ابراهیم موسی‌پور بشلی و محمدابراهیم باسط، تهران: سمت.

محمدپور، احمد (۱۳۹۶)، تاریخ به روایت فلسفه: از هرودوت تا آلن بدیو، قم: نشر لوگوس.

مردم‌نامه (۱۳۹۸). «تولد تاریخ اجتماعی در ایران»، گفت و گو محسن آزموده با ابراهیم موسی‌پور، شماره ۱۰، پاییز ۱۱، پائیز و زمستان، صص ۱۴۸ تا ۱۶۵.

موسی‌پور، ابراهیم (۱۳۸۶). «تاریخ اجتماعی: رویکردی نوین به مطالعات تاریخی»، تاریخ و تمدن اسلامی، س، ۲، شماره ۶، صص ۱۴۱ تا ۱۵۵.

موسی‌پور بشلی، ابراهیم (۱۴۰۰)، رهیافت به فرد و داده‌های فردی در مطالعات تاریخ اجتماعی، تهران: سمت.

موسی‌پور بشلی، ابراهیم و باسط، محمد ابراهیم (۱۳۹۴)، تاریخ اجتماعی: دانش، روش و آموزش، گردآوری و ترجمه ابراهیم موسی‌پور بشلی و محمدابراهیم باسط ، تهران: سمت.

نولته، ارنست (۱۳۹۶)، قرن بیستم: ایدئولوژی‌های خشونت، ترجمه مهدی تدینی، تهران: ققنوس.

نولته، ارنست (۱۳۹۹)، اسلام‌گرایی: سومین جنبش مقاومت رادیکال، ترجمه مهدی تدینی، تهران: ثالث.

هنرتا، جیمز (۱۳۹۴). « تاریخ اجتماعی به مثابه امر زیسته و مکتوب»، تاریخ اجتماعی: دانش، روش، آموزش، گردآوری و ترجمه دکتر ابراهیم موسی‌پور بشلی و محمدابراهیم باسط، تهران: سمت، صص ۹۴ تا ۱۴۶.

Donald S. Sutton, “Anthropology” *Encyclopedia of Social History*, ed, Peter N. Streans,Garland Publishing, Inc. New York & London, 1994, pp51-53.

E. J. Hobsbawm, “From Social History to the History of Society”, *Daedalus*, Vol. 100, No. 1, Historical Studies Today (Winter, 1971), pp. 20-45.

*Encyclopedia of Social History*, ed, Peter N. Streans,Garland Publishing, Inc. New York & London, 1994.

Gilbert Rozman, “Modernization”, *Encyclopedia of Social History*, ed, Peter N. Streans,Garland Publishing, Inc. New York & London, 1994, pp 664-666.

Mary Lindemann, “Mentalities”, *Encyclopedia of Social History*, ed, Peter N. Streans,Garland Publishing, Inc. New York & London, 1994, pp 608-612.

Michael P. Hanagan, “Economics: Economic and Social History”, *Encyclopedia of Social History*, ed, Peter N. Streans,Garland Publishing, Inc. New York & London, 1994, pp 287-289.

Michael P. Hanagan, “Industrialization”, *Encyclopedia of Social History*, ed, Peter N. Streans,Garland Publishing, Inc. New York & London, 1994, pp 455-459.

- Myron P. Gutman, “Demography”, *Encyclopedia of Social History*, ed, Peter N. Streans, Garland Publishing, Inc. New York & London, 1994, pp 255-257.
- Patrick Joyce, WHAT IS THE SOCIAL IN SOCIAL HISTORY?, *Past & Present*, Feb 2010, No 206, pp. 213-248.
- Peter N. Streans, ed, *Encyclopaedia Of European Social History: from 1350-2000*, Charles Scribner's Sons, 2001.
- Peter N. Streans, ed, *Encyclopaedia Of Social History*, Taylor & Francis, 1993.
- Raphael Samuel, what is Social History, Published in *History Today*, Volume 35 Issue 3 March 1985.
- Traian Stoianovich, “Annales School”, *Encyclopedia of Social History*, ed, Peter N. Streans, Garland Publishing, Inc. New York & London, 1994, pp 48-50.
- Traian Stoianovich, “Annales School”, *Encyclopedia of Social History*, ed, Peter N. Streans, Garland Publishing, Inc. New York & London, 1994, pp 48-50.
- [www.archives.history.ac.uk/makinghistory](http://www.archives.history.ac.uk/makinghistory)
- <https://www.historytoday.com>
- <https://www.amazon.com>
- <https://tarjomaan.com>
- <https://anthropologyandculture.com>
- [www.britannica.com](http://www.britannica.com)
- [www.archives.history.ac.uk/makinghistory](http://www.archives.history.ac.uk/makinghistory)
- [farhangemrooz.com](http://farhangemrooz.com)
- [www.uchicago.edu](http://www.uchicago.edu)
- <https://socialhistory.ihcs.ac.ir/>
- <https://economichistory.ihcs.ac.ir/>

### پی نوشت

۱ . difference/differentia یا فصل یکی از کلیات خمس—نوع، جنس، فصل، عرض عام و عرض خاص—در علم منطق است. اهل اصطلاح در تعریف فصل می‌گویند: فصل وصفی از اوصاف اشیاء را تغییر می‌دهد. بنگرید به خوانساری، ۱۳۹۹ فاضل تونی، ۱۳۸۶.

۲ . برای نمونه کافیست تا در پایگاه اینترنتی آمازون ([www.amazon.com](http://www.amazon.com)) و یا یکی از کتابخانه‌های بین‌المللی عبارت تاریخ اجتماعی (the Social History of... or a Social History of...) را جستجو کنیم، عنوانین قابل مشاهده بسیار جالب توجه خواهد بود. برای نمونه:

سربازان انگلیسی در آمریکا: تاریخی اجتماعی از زیست نظامی در عصر انقلاب (The British Soldier in America: A Social History of Military Life in the Revolutionary Period), دوران: تاریخ اجتماعی تازهواردان (The Season: A Social History of the Period), آمریکایی‌ها چگونه می‌خورند: تاریخ اجتماعی خوارک و فرهنگ آمریکایی (How Debutante America Eats: A Social History of U.S. Food and Culture), انقلاب‌های خانگی: تاریخ اجتماعی زیست خانوادگی آمریکایی (Domestic Revolutions: A Social History Of Kick It: A Social History), پای بکوب: تاریخ اجتماعی ساز درام (American Family Life of the Drum Kit) و... نمونه‌های بالا همگی مؤید این نظر است که تاریخ اجتماعی دامنه گسترده‌ای را شامل می‌شود، حال اگر همین جستجو را در میان آثار موجود ایرانی انجام دهیم دامنه پاسخ وسیع‌تر نیز خواهد بود.

۳. رافائل ساموئل (Raphael Samuel)، استاد کالج راسکین (Ruskin College) در آکسفورد (Oxford)، کیث هاپکینز (Hopkins Keith)، رئیس دانشکده علوم اجتماعی در دانشگاه برونل (Brunel) و نویسنده کتاب فاتحان و برده‌کان (Conquerors and Slaves)، جان برویلی (John Breuilly)، استاد تاریخ دانشگاه منچستر (University of Manchester)، و نویسنده کتاب ناسیونالیسم و دولت (Nationalism and the State)، جویس یونگر (Joyce Youings)، استاد تاریخ اجتماعی انگلیسی در دانشگاه اکستر (University of Exeter) و نویسنده کتاب انگلستان قرن شانزدهم (Sixteenth-Century England)، دیوید کانادین (David Cannadine)، عضو کالج مسیحی (Christ's College) کمبریج (Cambridge) و سردبیر نشریه سیاست‌داران، قدرت Politicians, Power and Politics in Nineteenth- (Royden Harison)، استاد بازنیسته تاریخ اجتماعی در دانشگاه وارویک (University of Warwick) و نویسنده کتاب تقسیم کار (Divisions of Labour) و جی. سی. دی کلارک (J. C. D. Clark)، عضو پترهالوس (house Peter) و نویسنده کتاب جامعه انگلیسی ۱۶۸۸-۱۸۳۲ (English Society 1688-1832).

۴. “We look into the past and inevitably write something about ourselves.”

۵. جالب این‌که هابسیام نیز در مقاله‌ای پیشتر بدان اشاره کردیم، این تعریف را مطمئن نظر دارد و آن را از تعاریف مهم تاریخ اجتماعی می‌داند. (see in Hobsbawm, 1971).

<sup>۶</sup>. از آنجا که این پژوهش در خصوص تعاریف مرسوم تاریخ اجتماعی در سده بیستم میلادی است، و در پی درک عمومی از تاریخ اجتماعی است، بحران هویتی تاریخ اجتماعی در سده بیست و یکم کمتر مورد توجه قرار نگرفته است. برای آگاهی به این موضوع بنگرید به

Miguel A. Cabrala, *Postsocial History: An Introduction*, translated by Marie McMahon, Lexington Books; First Edition edition (February 7, 2005).

<sup>۷</sup>. برخی از مورخان مشهور تاریخ اجتماعی که در این مقاله معرفی شده‌اند: آسا بریگز (Asa Briggs)، جان ادوارد کریستوفر هیل (John Edward Christopher Hill)، رادنی هاوارد هیلتون (Eric J. Hobsbawm)، رودنی هابزبام (Rodney Howard Hilton)، پاتریک جویس (Patrick Joyce)، توماس پیتر رافائل لاسل (Thomas Peter Ruffell Laslett)، هارولد پرکین (Harold Elkan)، آیلین پاور (Eileen Power)، رافائيل الکان ساموئل (Raphael Samuel)، آیلین پاور (Joan Thirsk)، کیث ویویان توماس (Keith Vivian Thomas) و (Samuel Edward Palmer Thompson).

<sup>۸</sup>. در شوروی سابق کوشش شد تا مورادی از تحولات تاریخی با امیال سردمداران حزب کمونیست تطبیق یابد و در نتیجه طی «مباحثات لنینگراد» تاریخ محکوم شد تا از مراحل سه گانه برگی، فئودالیسم و بورژوازی گذر کند: تاریخی کلی با قوانینی خدشه ناپذیر. برغم گذشت سال‌ها از فروپاشی شوروی سابق کماکان—بر اساس دانسته‌های نگارنده—مهم‌ترین متن انتقادی فارسی در خصوص وقایع لنینگراد رساله مختصر محمدعلی خنجی است. برای آگاهی بیشتر بنگرید به: خنجی، ۱۳۳۵.

<sup>۹</sup>. در نظرگاه هانا آرنت، "جنبش‌های توپالیتر از این لحظه که در دنیاگیری فعالیت دارند که خود توپالیتر نیست، مجبورند کاری کنند که ما معمولاً آن را به منزله تبلیغات می‌فهمیم." آرنت، ۱۴۰۰:  
<sup>۱۲۹</sup>. در همین راستا رایش سوم اهمیتی فراوانی برای علم تاریخ در راستای بسط ایدئولوژی خود قائل بود و به همین سبب در سال ۱۹۳۳ میلادی «بنیاد پژوهشی مسئله یهود در مونیخ» (Münchener Institut zur Erforschung der Judenfrage) را تأسیس کرد. این موسسه خیلی زود به «بنیاد رایش برای پژوهش در تاریخ عصر جدید آلمان» (Reichsinstitut für die Erforschung Neuerer Deutscher Geschichte) مبدل شد و وظیفه آن ایجاد ساختارهای و رهیافت‌های در ظاهر علمی برای مسئله یهودیت بود. در این میان والتر فرانک (Walter Frank)

(Führer) مورخ برجسته‌ای بود که در خدمت رژیم درآمد و همانند پیشوای (Führer) ۱۹۰۵-۱۹۴۵ پس از سقوط آلمان خودکشی کرد. بنگرید به پیشین، ص ۲۲۸.

